



Используй время для роста,
а не для ожидания. Пойми, какими
качествами тебе нужно обладать для того,
чтобы жизнь твоей мечты стала реальностью.
Ничего не изменится, пока ты просто ждёшь.
Сначала ты должен стать этим человеком
и только после этого реальность
изменится вслед за тобой.
Всё в твоих руках.

Профсоюз информирует 14 марта - 20 марта 2022 года



- Обзор печати за неделю
- Интересные статьи
 - О книгах
 - Конкурсы, акции
 - Вопрос-ответ
- Новое в законодательстве
- На заметку



Экономьте время и деньги на покупки с экосистемой краевой организации «Профмаркет»



Регистрируйтесь на сайте: <https://profecosystem.ru/> и пользуйтесь скидками партнёров краевой организации для членов Профсоюза
Подробнее: <https://profecosystem.ru/>

Информационно - просветительский центр «Культура здоровья»

Основа профессионального долголетия заключается в гармоничном общении в коллективе, именно об этом шла речь 11 марта 2022 года, на очередном бесплатном онлайн-вебинаре, проводимом в рамках сотрудничества Краснодарской краевой организации Общероссийского Профсоюза и автономной некоммерческой организации информационно - просветительским центром «Культура здоровья».

Мудрый спикер – психолог, специалист по психосоматике, автор и ведущий тренингов по навыкам публичных выступлений, профилактике стресса и профессионального выгорания на рабочем месте, Елена Мельник, уделила внимание понятию психологической зрелости, рассказала о внутренних наработках, необходимых педагогам для гармоничной жизни в профессии, о внутреннем договоре как основе этикета в коллективе, о том, что нужно делать, чтобы коллектив стал родным.

Затем для слушателей, которых собралось более 2 тысяч человек из всех муниципальных образований края, были проведены практические упражнения с тренингами и загадками.

Вебинар прошёл в атмосфере интерактивного общения, что подчеркнуло актуальность и важность обсуждаемой темы.

Подробности: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5831

Педагогический дебют

17 марта 2022 года завершились испытания краевого профессионального конкурса «Педагогический дебют» в 2022 году.

В торжественной церемонии закрытия конкурса, состоявшейся в Краевом доме работников образования, приняли участие председатель краевой организации Профсоюза Сергей Даниленко и заместитель министра образования, науки и молодежной политики Краснодарского края – Оксана Грушко.

Ежегодно конкурс профессионального мастерства проводится региональным министерством образования, науки и молодежной политики и Краснодарской краевой организацией Общероссийского Профсоюза образования в целях выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, повышения их социального статуса и престижа педагогической профессии, распространения инновационного педагогического опыта.

Победителем краевого профессионального конкурса «Педагогический дебют» в номинации «Молодой педагог дополнительного образования» 2022 году стал Врубель Филипп Александрович - педагог дополнительного образования центра творческого развития и гуманитарного образования, г.Сочи.

Призерами краевого конкурса в номинации «Молодой педагог дополнительного образования» стали: Бикбаев Ахад Иркинович - педагог дополнительного образования школы № 1, Динской район; Лабузова Алина Олеговна - педагог дополнительного образования центра общего и дополнительного образования "Перспектива", г. Краснодар

Победителем краевого профессионального конкурса «Педагогический дебют» в номинации «Молодой учитель» 2022 году стал Безверхий Александр Сергеевич - учитель истории и обществознания школы № 21, Лабинский район.

Призерами краевого конкурса в номинации «Молодой учитель» стали: Сергеева Наталья Александровна - учитель начальных классов школы №6, г. Краснодар; Грицай Алина Валерьевна - учитель биологии гимназии № 25, г. Краснодар.

Победителем краевого профессионального конкурса «Педагогический дебют» в номинации «Молодой воспитатель» 2022 году стала Мосюк Диана Эдуардовна - воспитатель детского сада № 19, Тимашевский район.

Призерами краевого конкурса в номинации «Молодой воспитатель» стали: Ключева Мария Николаевна - воспитатель детского сада №2, Абинский район; Валеева Сафия Абдурашитовна - воспитатель детского сада «Сказка», г. Краснодар.

Лауреаты и призеры краевого конкурса получили ценные подарки от партнера краевой организации профсоюза - Центра офтальмохирургии «Ирис», а победители конкурса - сертификаты на денежные премии краевой организации Профсоюза и путевки в профсоюзный пансионат «Рассвет» в городе-курорте Геленджике.

Поздравляем всех участников с успешным завершением конкурса, желаем дальнейших успехов и новых профессиональных побед!

Подробнее: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5837

НА СВЯЗИ ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОФСОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ

Присоединяйтесь к нашим сетевым ресурсам, будьте в курсе событий, пишите, задавайте вопросы, делитесь впечатлениями, ставьте лайки, делайте репосты и оставляйте комментарии.

Общие:

Сайт — <https://www.eseur.ru>

«ВКонтакте» — <https://vk.com/eseur>

«Одноклассники» — <https://www.ok.ru/eseur2018>

YouTube — <https://www.youtube.com/user/profsouz2>

Telegram — <https://t.me/eseur>

СКС Профсоюза:

Сайт — <http://sksr.ru/>

«ВКонтакте» — https://vk.com/sks_rf

YouTube — <https://www.youtube.com/channel/UCezP6Pw8pI8anoyKKAiOo4g>

Telegram — https://t.me/sks_rf

СМП Профсоюза и клуб «Наставник»:

«ВКонтакте» — https://vk.com/smp_prof

КСП Профсоюза:

Сайт — <https://ksp.eseur.ru>

Краснодарская краевая организация:

Сайт — <https://www.профсоюзобразования.рф>

«ВКонтакте» — <https://vk.com/profobrkk>

Ждём вас!

Подробнее: http://www.eseur.ru/Na_svyazi_Obscherossiyskiy_Profsouz_obrazovaniya/

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СКС ПРОФСОЮЗА И МИНОБРНАУКИ РОССИИ: ПЛАНЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

16 марта в Москве, в рамках мероприятий Студенческого координационного совета Общероссийского Профсоюза образования, прошла встреча Президиума СКС Профсоюза с заместителем министра науки и высшего образования Российской Федерации Григорием Гуровым и директором Департамента государственной молодёжной политики и воспитательной деятельности Минобрнауки России Денисом Ашировым.

В рамках встречи были рассмотрены следующие вопросы:

О деятельности СКС Профсоюза. О предложениях по вопросам совместной работы Профсоюза и Минобрнауки России в части взаимодействия с СКС Профсоюза. О проведении совместных мероприятий Профсоюза и Минобрнауки России со студенческой молодёжью, направленных на развитие социокультурной среды для формирования высококвалифицированных специалистов.

Об использовании средств, выделяемых вузам на организацию культурно-массовой, физкультурной, спортивной и оздоровительной работ.

О стипендиальном обеспечении.

О временном трудоустройстве обучающихся.

О деятельности СКС Профсоюза в сфере контроля качества образовательного процесса в образовательных организациях высшего образования.

О молодёжной политике в образовательных организациях высшего образования.

— Мы понимаем, что необходимо выстраивать и усиливать работу по взаимодействию СКС Профсоюза по многим направлениям, работать над трудоустройством выпускников. Молодёжная политика стала очень большим пластом работы, поэтому видим необходимость

создания в вузах проректоров по молодёжной политике, — поделился планами министерства Григорий Гуров. — Будем продолжать проект «Твой ход», а также планируем уделить большое внимание студенческому туризму.

— Мы готовы активно взаимодействовать с Министерством науки и высшего образования Российской Федерации, — подчеркнул председатель СКС Профсоюза Виктор Шабельник. — Мы готовы выходить на подобные встречи регулярно. Надеемся также на встречу с министром науки и высшего образования Российской Федерации Валерием Фальковым.

Накануне в центральном офисе Общероссийского Профсоюза образования состоялась рабочая встреча Президиума СКС Профсоюза с Председателем Профсоюза Галиной Меркуловой и заместителем председателя Профсоюза Вадимом Дудиным.

Источник:

http://www.eseur.ru/Vzaimodeystvie_SKS_Profsouza_i_Minobrnauki_Rossii_plani_i_perspektiv_i/

Школа ищет учителя. Город-курорт Анапа

В текущем году по программе «Земский учитель» на Кубани открыты 49 вакансий. Победители конкурсного отбора получают единовременную выплату в размере 1 млн рублей. Прием заявок осуществляется до 15 апреля (включительно). Подробная информация по вакансиям размещена на федеральном портале zemteacher.apkpro.ru. Консультацию можно также получить по телефону 8 (861) 232-17-09.

Место: Анапский район, поселок Виноградный

Образовательная организация: МБОУ СОШ № 9 имени Героя Советского Союза

Ломакина Алексея Яковлевича

Вакантная должность: учитель математики

Сайт школы: <http://anapaschool9.narod.ru/>

МБОУ СОШ № 9 им. А.Я Ломакина находится в поселке Виноградном. Здесь обучаются порядка 700 детей. Школа работает в смешанном режиме: 1-8 классы – в пятидневном режиме, для 9-11 классов установлена шестидневная учебная неделя.

В школе имеется доступ к информационным и информационно-коммуникационным системам, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья. Оборудованы предметные кабинеты физики, химии, биологии, информатики. Есть два спортивных зала, многофункциональная спортивная площадка и игровая зона для младших школьников (мягкая игровая комната).

Для школьников работают секции самбо и бокса, художественная студия, кружок рукоделия. Воспитанники образцового вокального коллектива «Мы вместе» участвуют в сельских и городских праздниках. В школе работает музей.

Поселок Виноградный находится в 18 километрах от города-курорта Анапа в живописном месте на берегу Витязевского лимана, рядом протекает река Гостагайка.

Численность населения насчитывает примерно 4 тысячи человек. Значительная часть жителей трудоустроена в сфере сельского хозяйства и виноделия, но вместе с этим развита сфера строительства, есть цех по производству ЖБИ.

Для занятий спортом на территории поселка имеется спортивная школа, стадион, парк. Имеется вся необходимая для жизни инфраструктура: детский сад, школа, поликлиника, участковая больница, подстанция скорой помощи, отделение банка, библиотека и Дом культуры.

Виноградный является центром этнологического туризма. В окрестностях поселка промышленными масштабами выращивается виноград. Всего 13 километров отделяет поселок от ближайшего пляжа в п. Витязево. В 20 километрах от поселка находятся пляжи ст. Благовещенской.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/skola-ishchet-uchitelya-gorod-kurort-anapa/>

Школа ищет учителя. Выселковский район

Место: Выселковский район, станица Новобейсугская

Образовательная организация: МБОУ СОШ №12 имени Героя Советского Союза Ильи Сергеевича Демьяненко

Вакантная должность: учитель математики

Сайт школы: <https://school12-viselki.ru/>

Школа №12 им. И.С. Демьяненко является муниципальной площадкой по популяризации и развитию спортивного ориентирования и туризма. На территории станицы был проведен Чемпионат и первенство Краснодарского края по спортивному ориентированию. Ежегодно в рамках проведения Спартакиады школьников «Спортивные надежды Кубани» проходят муниципальные соревнования по спортивному туризму для обучающихся всех школ Выселковского района. Последние два года школа проводит туристические слеты для молодых специалистов Выселковского района.

В школе 17 классов, средняя наполняемость – 18 человек. Учебные кабинеты оснащены мультимедийными комплексами, учебно-наглядным оборудованием и пособиями. Предметные кабинеты химии, биологии, физики оборудованы лабораториями для подготовки экспериментов, имеется два компьютерных класса, один из которых мобильный. В 2019 году на базе школы создан Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Действует система индивидуального сопровождения обучающихся: учителя-предметники и администрация школы отслеживают индивидуальные достижения каждого обучающегося с 1 по 11 класс. В школе работают 24 педагога, средний возраст педагогического коллектива – 45 лет.

Ежегодно обучающиеся становятся победителями и призерами муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку, географии, экологии, обществознанию, ОБЖ, физической культуре.

Дополнительное образование реализуется по пяти направленностям: социально-педагогическая, туристско-краеведческое, техническая, художественная, естественно-научная, физкультурно-спортивная. В школе работают кружки: «Разговор о правильном питании», «Юный эколог», «Праздники, традиции и ремёсла России», «Финансовая грамотность», «ОПК», «Занимательный русский язык», «Черчение и графика», «Я принимаю вызов», «Весёлые старты», «Россия – моя страна».

В 2007 году создан школьный спортивный клуб «Олимпионик». Обучающиеся занимаются баскетболом, волейболом, гиревым спортом и спортивным ориентированием. Школьники занимают призовые места в различных муниципальных и краевых соревнованиях.

Школа расположена в тихом живописном уголке Выселковского района – станице Новобейсугской, основанной в 1852 году. Общая численность населения более 3500 человек. Школа находится в центральной части станицы и является социально значимым объектом, вблизи расположены сельская администрация, амбулатория, детский сад, библиотека, сельский дом культуры, парк культуры и отдыха, почта.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/shkola-ishchet-uchitelya-vyselkovskiy-rayon/>

Школа шьет учителя. Ленинградский район

Место: Ленинградский район, станица Ленинградская

Образовательная организация: МБОУ СОШ № 12 имени С.Н. Кравцова

Вакантная должность: учитель математики

Сайт школы: <http://parnisha-com.ucoz.ru/>

Школа расположена в центральной части станицы Ленинградской. Здесь обучаются 720 детей, работают 50 педагогов.

Школа оснащена высокоскоростным интернетом. На базе школьной библиотеки создан информационный центр. Каждый учебный кабинет оборудован автоматическим рабочим местом для учителя с выходом в единую локальную сеть школы.

С 2019 года функционирует Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». В 2021 году в рамках регионального проекта «Цифровая образовательная среда» получено 33 современных ноутбука.

Работает школьный музей, этнографический уголок под открытым небом «Казачье подворье». Имеется школьный учебно-опытный участок, теплица для отработки практических навыков и проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

На территории школы расположены зоны отдыха, «эко-класс» для проведения уроков естественно-научного цикла: биологии, экологии, географии и внеурочных занятий.

Рядом со школой находится Станция юных техников, что позволяет реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в рамках сетевого взаимодействия, а также три дошкольных образовательных организаций.

Из профессиональных образовательных организаций на территории станицы функционируют социально-педагогический и технический колледжи.

Станица Ленинградская располагается на севере Краснодарского края, является административным центром Ленинградского района. Численность населения станицы – более 35 000 человек. Базовыми отраслями экономики являются сельскохозяйственное и промышленное производство. Крупнейшие предприятия – сахарный и сыродельный заводы. В станице развита спортивная инфраструктура: открыты спортивный комплекс «Лидер» и плавательный комплекс «Акватика».

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/skola-ishchet-uchitelya-leningradskiy-rayon/>

Школа ищет учителя. Тимашевский район

Место: Тимашевский район, хутор Беднягина

Образовательная организация: МБОУ СОШ № 8 имени Бороденко Николая Сергеевича

Вакантная должность: учитель русского языка и литературы

Сайт школы: <https://mbousosh8.ucoz.ru/>

В настоящее время в школе 12 классов, в которых обучаются 265 человек. Средняя наполняемость классов – 22 человека. В школе два профильных класса: 10 класс – естественно-научный профиль химико-биологической направленности, 11 класс – универсальный профиль. Педагогический коллектив – 15 человек.

Все кабинеты оснащены компьютерным оборудованием, работает школьная локальная сеть с оптоволоконным Интернет-соединением. Школа обладает спортивной базой, в состав которой входит капитально отремонтированный спортивный зал и комплексная игровая спортивная площадка.

В 2021 году на территории школы открыт центр образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка Роста», оснащенный современным компьютерным и интерактивным оборудованием для реализации программ основного и дополнительного образования. Школа принимает участие в федеральном проекте «Шахматы в школу».

Активно развивается система дополнительного образования детей, реализуются программы образовательных услуг по восьми направлениям.

Школа богата своими традициями. Ежегодно проводятся творческие фестивали, спортивные соревнования, конкурсы и олимпиады. Имеется музей казачьего быта, готовится к открытию музей совхоза «Кубанец».

Хутор Беднягина расположен по берегам запруженной речки Кирпильцы (приток Кирпилей) в степной зоне. Расстояние от Беднягина до Краснодара по трассе составляет 64 км. Население – 2,5 тысячи человек.

Подробнее <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/shkola-ishchet-uchitelya-timashevskiy-rayon/>

Школа ищет учителя. Кавказский район

Место: Кавказский район, хутор Привольный

Образовательная организация: МБОУ СОШ № 9 имени В.С. Кашук

Вакантная должность: учитель русского языка

Сайт школы: <https://www.sosh9.pf/>

Здание школы небольшое, но уютное, имеется спортивный зал, столовая полного цикла. На территории школы есть спортивная площадка, где дети играют на переменах, ведется много спортивных секций и кружков.

В школе в 2019 году открыт центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», в котором реализуются программы дополнительного образования естественно-научной, гуманитарной и технологической направленности для детей от 6,5 до 18 лет.

Школа является условно малокомплектной, количество учащихся в классе – менее 20 человек. На данный момент в школе обучается 132 ученика, каждому уделяется особое внимание.

Рядом со школой находится Дом Культуры, сельская библиотека. На базе ДК работают кружки хореографии, вокала, игры на музыкальных инструментах.

Хутор Привольный расположен на берегу реки Челбас в 19 км севернее города Кропоткин. Привольное сельское поселение Кавказского района состоит из шести населенных пунктов, численность постоянного населения составляет 1770 человек. На территории поселения расположены средняя школа, детский сад, почтовое отделение, амбулатория врача общей практики. В центре хутора Привольный строится храм в честь Святого Николая Чудотворца.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/shkola-ishchet-uchitelya-kavkazskiy-rayon/>

Школа ищет учителя. Брюховецкий район

Место: Брюховецкий район, станица Переясловская

Образовательная организация: МАОУ СОШ № 7 имени А.Т. Момот

Вакантная должность: учитель русского языка и литературы

Сайт школы: <https://maou7school.ru/>

В школе обучается 300 учеников, школа работает в одну смену. Педагогический коллектив насчитывает 23 человека, средний возраст – 42 года.

В 2021 году на территории школы открыт центр образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка Роста». Обновлено лабораторное оборудование кабинетов физики, химии и биологии. Летом планируется ремонт пищеблока.

Учащиеся школы неоднократно становились участниками регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по обществознанию, биологии, химии, экологии и географии, представляли район в краевых спортивных соревнованиях.

Численность жителей станицы Переясловской составляет более 8 тыс. человек. Имеется Дом Культуры, три детских сада, две общеобразовательных школы и спецшкола, Переясловская амбулатория, музей боевой и трудовой славы станицы. Станицу с районным центром разделяет река Бейсуг.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/shkola-ishchet-uchitelya-bryukhovetskiy-rayon/>

В рамках нацпроекта родители могут бесплатно получить консультацию по вопросам воспитания и обучения детей

В 2022 году федеральную грантовую поддержку получили 14 консультационных центров Краснодарского края. Они бесплатно оказывают психолого-педагогическую, методическую и консультативную помощь родителям в рамках федерального проекта «Современная школа» нацпроекта «Образование».

Консультационные центры создаются на базе дошкольных образовательных и автономных некоммерческих организаций с привлечением средств федерального гранта и краевого бюджета.

Победителями гранта текущего года стали муниципальные детские сады Армавира (№ 6, 9, 30, 37), Анапы (№ 14), Краснодара (Сказка, № 24, 175), Новороссийска (№ 49), Сочи (№ 86), Курганинского района (№ 19), Северского района (№ 15), ЧОУ НОШ «Счастливое детство» и краевой Центр диагностики и консультирования.

Консультативная помощь предоставляется только родителям или законным представителям детей в возрасте от 0 до 18 лет. Если родителям на время посещения центра не с кем оставить маленького ребенка, в игровой комнате под присмотром консультанта он найдет себе занятие по интересам.

С семьями работают педагоги-психологи, учителя-логопеды и учителя-дефектологи. Рекомендации можно получить как при личной встрече, так и по телефону или в формате онлайн. Помимо индивидуальных и групповых консультаций специалисты центров проводят обучающие мероприятия с выдачей сертификата.

Консультационные центры помогают семьям решить проблемы в поведении и развитии детей и подростков, устранить трудности во взаимоотношениях между родителями и детьми, оказать поддержку по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Основная задача заключается не столько в предоставлении родителям готовых рецептов по любой проблематике, сколько в поддержании у родителей стремления организовать семейный досуг интересно и с пользой, научить эффективно и качественно проводить время с ребенком.

Информация о работе консультационных центров размещается на сайтах организаций, на базе которых они созданы. Полный список и контакты центров, работающих на территории Краснодарского края, также размещены на сайте растимдетей.рф. Чтобы получить квалифицированную помощь специалистов, необходимо предварительно записаться на консультацию по телефону или заполнить форму на сайте образовательной организации. Родители сообщают, какая проблема их волнует, и определяют наиболее удобное для них время посещения консультационного центра.

На портале также размещены информационные и мультимедийные материалы, призванные повысить родительскую компетенцию в области образования и воспитания детей.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-ramkakh-natsproekta-roditeli-mogut-besplatno-poluchit-konsultatsiyu-po-voprosam-vozpitaniya-i-obuch/>

В России появятся колледжи креативных индустрий

В регионах России создают экспериментальные площадки, на которых будет проводиться апробация программ профессионального обучения по наиболее востребованным и перспективным профессиям в сфере креативных индустрий.

Студенты смогут освоить такие направления, как реклама и маркетинг, разработка компьютерных игр, медиадизайн, анимация, подготовка фотовидеоконтента, музыка, звукорежиссура и саунд-дизайн.

На участие в пилотном проекте подали заявки образовательные организации 11 регионов, конкурсный отбор и разработку образовательных программ для колледжей креативных индустрий осуществляет Институт развития профессионального образования.

Отбор пройдет в три этапа. Финалистам предстоит презентовать свои площадки и стратегию развития учебного заведения.

На базе образовательных организаций будут запущены проектно-продюсерские центры, оснащенные высокотехнологичным оборудованием. Это позволит студентам создавать проекты по различным творческим направлениям уже на этапе обучения.

Апробация модели колледжа креативных индустрий на экспериментальных площадках начнется уже в этом году. Лучшие практики получают поддержку и масштабирование на федеральном уровне.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4814/v-rossii-poyavyatsya-kolledzhi-kreativnyh-industriy/>

Победителями Открытых всероссийских соревнований по спортивному ориентированию стали школьники из Краснодарского края

Во Всероссийском детском центре «Смена» определили победителей Открытых всероссийских соревнований школьных команд по спортивному ориентированию. Первое место заняла команда из Краснодарского края, второе место – из Волгоградской области, третье – из Тульской.

В соревнованиях принимали участие представители 32 регионов страны.

Школьники соревнуются в нескольких дисциплинах: «Кросс-выбор», «Кросс-эстафета – 2 человека», «Маркированная трасса», «Кросс-эстафета – 3 человека». Используя карту и компас, команды должны быстрее остальных преодолеть маршрут на незнакомой местности через фиксированные контрольные пункты.

Медали в личном зачете юные спортсмены разыграли ещё в первый день соревнований. Первое место в разных возрастных категориях завоевали Ульяна Моисеева (Республика

Мордовия), Варвара Бондарь и Егор Зузов (Краснодарский край), Артём Панов (Свердловская область).

Победители и призёры командных соревнований получили кубки, медали и дипломы. Памятные свидетельства и сувениры вручили всем участникам соревнований.

Всероссийские соревнования школьников по спортивному ориентированию проходили в ВДЦ «Смена» с 8 по 14 марта. В них приняли участие свыше 400 школьников в возрасте от 14 до 17 лет.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4817/pobediteljami-otkrytyh-vserossiyskih-sorevnovaniy-po-sportivnomu-orientirovaniyu-stali-shkolniki-iz-krasnodarskogo-kraya/>

Новый номер журнала «Семья и школа» посвящён защите персональных данных детей в интернете

Институт воспитания Российской академии образования выпустил новый номер журнала «Семья и школа», основной темой которого стала защита персональных данных детей в интернете.

Читатели также узнают, как познакомить ребёнка с миром профессий, как выбирать спортивные секции, как подготовиться к походу с детьми.

Особое внимание будет уделяться подросткам: эксперты расскажут о преимуществах колледжей и о том, с какими мифами о работе блогеров сталкиваются современные старшеклассники.

Журнал доступен на сайте семьяишкола.рф как в печатной версии, так и в формате подкастов, которые можно прослушать в любое удобное время.

Справочно

«Семья и школа» – российский журнал для родителей и педагогов, история которого началась ещё в XIX веке. Издание стало одним из первых педагогических журналов в России.

В 2021 году, в 150-летний юбилей журнала, Институт воспитания РАО при поддержке Министерства просвещения РФ возобновил его издание.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4818/novyy-nomer-zhurnala-semya-i-shkola-posvyaschen-zaschite-personalnyh-dannyh-detey-v-internete/>

Стартовали региональные чемпионаты «Абилимпикс»

В субъектах Российской Федерации стартовали чемпионаты по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Чемпионат является одним из проектов президентской платформы «Россия – страна возможностей» и проводится при поддержке Минпросвещения России.

Победители региональных чемпионатов проходят в общероссийский финал, которым является ежегодный Национальный чемпионат «Абилимпикс», а лучшие участники Национального чемпионата получают шанс войти в состав национальной сборной «Абилимпикс» Россия и представлять нашу страну на международном уровне.

«В России соревнования проводятся с 2015 года, и за это время десятки тысяч конкурсантов всех возрастов смогли не только продемонстрировать профессиональное мастерство и навыки, но и найти своё призвание. Участие в чемпионате – это уже победа каждого из вас, демонстрация уверенности и негибаемой воли. Конкурсантов готовят самые внимательные педагоги и мастера, которые всецело поддерживают каждого, кто решается освоить профессию и добиться в ней высшего мастерства. Я признателен всем педагогам и наставникам за вклад в успешное будущее каждого конкурсанта», – прокомментировал начало соревновательного сезона первый заместитель Министра просвещения России, заместитель председателя Организационного комитета по проведению национального чемпионата «Абилимпикс» Александр Бугаев.

В 2022 году к участию в региональных чемпионатах готовятся около 14 тысяч человек по более чем 130 компетенциям. В каждом субъекте выбор компетенций отвечает запросам региональной экономики, а также включает региональную специфику, отражающую национальные и этнокультурные особенности региона, например «Чувашская вышивка», «Приготовление кыстыбый» или «Бурятские буузы». Конкурсные задания разработаны с учётом профессий, по которым участники смогут трудоустроиться после успешного освоения компетенций.

В прошлом году самыми востребованными среди участников компетенциями стали «Обработка текста», «Швея», «Столярное дело», «Изобразительное искусство», «Поварское дело», «Адаптивная физическая культура» и «Малярное дело».

Региональные чемпионаты пройдут во всех 85 субъектах Федерации и должны завершиться до 1 июня 2022 года. Финал соревновательного сезона, которым является Национальный чемпионат «Абилимпикс» – запланирован на август 2022 год и пройдет в столице при поддержке Правительства Москвы.

Детальный график проведения соревнований в каждом субъекте Российской Федерации опубликован на сайте Национального центра «Абилимпикс».

Чемпионаты «Абилимпикс» проводятся с учётом передового международного опыта Международной Федерации «Абилимпикс» (International Abilitylympics Federation) и имеют трёхуровневую структуру: региональный, национальный и международный уровни.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4821/startovali-regionalnye-chempionaty-abilimpiks/>

Сергей Кравцов: «Школьные спортивные клубы – ядро развития детско-юношеского спорта»

Министр просвещения России Сергей Кравцов провёл совещание по вопросам развития детско-юношеского спорта и реализации Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года.

«Ядро развития детско-юношеского спорта – это деятельность школьных спортивных клубов. Поэтому мы формируем их перечень. Сейчас зарегистрировано уже более 26,5 тысячи школьных спортивных клубов. И процесс продолжается. К концу 2022 года должны появиться ещё 10 тысяч таких клубов», – сказал Сергей Кравцов.

Минпросвещения продолжит работу, чтобы школьные спортивные клубы создавались во всех регионах.

«Мы совместно с Министерством спорта в течение февраля провели широкую методическую работу по разъяснению и консультированию субъектов Федерации относительно разработки своих региональных программ развития детско-юношеского спорта. На данный момент от всех субъектов получены проекты региональных программ развития детско-юношеского спорта», – добавил Сергей Кравцов.

Важно, чтобы во всех концепциях была отражена региональная специфика, был дан детальный анализ проблем и состояния системы детско-юношеского спорта в субъекте, а также в план должны быть включены мероприятия по обучению детей плаванию.

«Минпросвещения России уже получило предложения от 16 общероссийских спортивных федераций и сформировало пакет модулей на этот год. Начата активная работа совместно с федерациями по различным видам спорта: фитнес-аэробике, спортивной борьбе, бадминтону, флорболу, легкой атлетике, шахматам. Также в разработке модули по боксу, городскому спорту, гольфу, го, дзюдо, конькобежному спорту, киберспорту, лапте, сквошу, регби, теннису, роллер-спорту», – отметил Сергей Кравцов.

На совещании также обсудили вопросы доступности спортивной инфраструктуры общеобразовательных организаций для детей, семей с детьми и иных категорий населения в целях организации занятий физической культурой и спортом во внеурочное время.

Министр спорта Московской области Дмитрий Абаренов рассказал о реализации в регионе проекта «Открытый школьный стадион», в рамках которого жители смогут заниматься спортом бесплатно, используя территорию школьных стадионов.

Президент Всероссийской федерации плавания Владимир Сальников сообщил о мерах, необходимых для того, чтобы с 2023 года обучать детей плаванию как базовому жизнеобеспечивающему навыку.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4824/sergey-kravcov-shkolnye-sportivnye-kluby-yadro-razvitiya-detsko-yunosheskogo-sporta/>

Члены Общественного совета при Минпросвещения России обсудили перспективы реализации проектов Министерства в 2022 году

Система образования в России не снижает темпов развития. Об этом в ходе заседания Общественного совета при Минпросвещения России заявил первый заместитель Министра просвещения Александр Бугаев.

«Мы ведём масштабную работу как по существующим направлениям, так и по новым. Министерство продолжает реализацию ключевых программ, таких как капитальный ремонт школ, патриотическое воспитание, подготовка к запуску проекта «Профессионалитет» на базе 70 колледжей страны, организация горячего питания для начальной школы, международная деятельность», – сообщил Александр Бугаев.

Он информировал, что в настоящее время Минпросвещения России совместно с региональными органами исполнительной власти занимается вопросами адаптации и обучения в школах и колледжах ребят из ДНР и ЛНР.

«Принят ряд важных решений, связанных с образованием, с аттестацией этих ребят», – отметил первый заместитель Министра.

Александр Бугаев обратил внимание на то, что к работе подключились представители организаций среднего профессионального образования и педагогических вузов: на базе колледжей организованы пункты сбора гуманитарной помощи, студенты-волонтеры оказывают помощь преподавательскому составу.

«Никто из беженцев, приехавших в нашу страну, не останется без заботы и внимания», – подчеркнул Александр Бугаев.

Председатель Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по развитию дошкольного, школьного, среднего профессионального образования и просветительской деятельности Наталья Кравченко предложила провести очное заседание общественных советов Минпросвещения России, Рособнадзора и Минобрнауки России на площадке Общественной палаты.

Она подчеркнула, что сегодня особенно важно понимать, куда двигаться, чему и как учить детей в условиях, когда очевидно обозначена стратегически важная задача – обеспечить технологический суверенитет страны. В этих условиях критерии оценки качества образования должны быть сформированы российским обществом и национальной экономикой.

«С коллегами по Общественному совету при Министерстве просвещения хотим предложить запланированное ранее и отложенное из-за очередной волны пандемии совместное заседание трёх общественных советов: при Министерстве просвещения, Федеральной службе по надзору в сфере образования и науки и Министерстве высшего образования и науки – и посвятить его этим крайне актуальным сейчас вопросам. Вопросы текущей и итоговой аттестации школьников нами ни в коем случае забыты не будут», – заявила Наталья Кравченко.

В ходе заседания Общественного совета при Минпросвещения России обсуждались также итоги пилотной апробации присвоения обновлённых квалификационных категорий «педагог-методист» и «педагог-наставник», результаты деятельности Министерства за 2021 год и задачи на 2022 год.

«Все вопросы, которыми занимается Министерство, резонансные. Поэтому очень важно эффективное взаимодействие Общественного совета и Минпросвещения на всех этапах разработки и принятия решений по развитию образования», – резюмировал председатель Общественного совета Виталий Сурвилло.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4835/chleny-obschestvennogo-soveta-pri-minprosvescheniya-rossii-obsudili-perspektivy-realizacii-proektov-ministerstva-v-2022-godu/>

Проект «Мир возможностей» объединяет акции для школьников

Партия «Единая Россия» запустила проект «Мир возможностей», который вовлечёт семьи во главе с родителями школьников и дошкольников в конкурсы, акции и развивающие проекты, направленные на усиление воспитательной работы в молодёжной среде. Проект реализуется при поддержке Минпросвещения России.

Проект партии «Мир возможностей» поддержит несколько акций, среди них – «Здоровое питание школьников», которая объединяет уже более 2,5 тысячи школ, акции «Культурный код народов России», «Люди Артека». В сентябре планируется старт акции «Герой нашего времени».

Первый заместитель Министра просвещения России Александр Бугаев отметил, что при участии партии эффект от объединения инициатив в сфере воспитательной работы, которой

в текущих условиях уделяется огромное значение, «безусловно будет намного более масштабным».

«Мы сделаем всё необходимое, чтобы проект «Мир возможностей» развивался и расширялся», – добавил он.

Акция «Люди Артека» объединит различные формы детского досуга. С учётом ухода с рынка различных производителей контента возрастает значение того контента, который производят сами дети.

Заместитель секретаря Генсовета партии, вице-спикер Госдумы Анна Кузнецова подчеркнула, что важно объединить едиными смыслами существующие в сфере организации досуга детей активности, чтобы ребёнок понимал, зачем он в них участвует.

«В настоящее время в деятельность детско-юношеских некоммерческих организаций вовлечено всего 17% детей в возрасте от 8 до 18 лет. Отсутствие созидательных форм досуга для детей может иметь негативные последствия», – отметила она.

Также Минпросвещения совместно с партией «Единая Россия» ведёт работу по законодательному регулированию норм деятельности служб школьной медиации в образовательных учреждениях.

Подробности: <https://edu.gov.ru/press/4843/proekt-mir-vozmozhnostey-obedinyaet-akcii-dlya-shkolnikov/>

Сергей Кравцов: «Подрастающее поколение должно знать историческую правду»

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов в режиме видео-конференц-связи поприветствовал участников Всероссийской акции «Русская весна: пусть всегда будет солнце!», посвящённой годовщине воссоединения Крыма с Россией.

Акция молодёжного крыла Ассоциации развития педагогического образования организована при поддержке Минпросвещения России, она проводилась на площадке Московского педагогического государственного университета.

«Наше подрастающее поколение должно знать историческую правду, знать истоки нашего государства. Ведь для нас Крым – сакральное место, где находятся важнейшие памятники истории и многие символы воинской славы. В различные исторические эпохи полуостров становился местом колоссального подъёма морального духа и веры в свою Родину, своё Отечество. Именно здесь были заложены основы русской духовности, ставшие впоследствии фундаментом для создания единого централизованного российского государства», – обратился к студентам Сергей Кравцов.

Акция «Русская весна: пусть всегда будет солнце!» объединила представителей ведущих педвузов страны: Московского педагогического государственного университета, Ульяновского государственного педагогического университета имени И.Н. Ульянова, Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала Ростовского государственного экономического университета).

В режиме онлайн к ним присоединились молодые люди из разных регионов страны, в том числе из Республики Крым, участники региональных студенческих акций и митингов, посвящённых годовщине воссоединения Крыма с Россией.

С приветствием к будущим педагогам обратились ректоры профильных вузов, свои выступления представили творческие коллективы.

«Сегодня мы направляем все наши устремления в будущее, продолжаем мечтать, строить планы. Да, в текущей ситуации это сделать непросто. Но именно в этом всегда была сила нашего народа – преодолевать любые преграды, сплотившись вокруг единой цели», – подвёл итоги урока Сергей Кравцов.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4848/sergey-kravcov-podrastayuschee-pokolenie-dolzno-znat-istoricheskuyu-pravdu/>

В Краснодарском крае подписали концессионные соглашения о строительстве двух школ

В рамках государственно-частного партнерства в 2023 году планируют ввести в эксплуатацию новые школы в Армавире и Новороссийске на 1,5 тысячи мест каждая.

Концессионные соглашения подписали 18 марта глава Армавира Андрей Харченко и замглавы Новороссийска Наталья Майорова с гендиректором ООО «ПроШкола», исполнительным директором бизнес-блока ВЭБ.РФ Алисой Денисовой

– На региональном и муниципальном уровнях была проведена масштабная работа по подготовке концессионных соглашений. Это уникальный опыт для края. Строительство школ позволит создать дополнительные учебные места, которые нужны нашим городам, – рассказала заместитель руководителя департамента инвестиций и развития МСП Краснодарского края Анастасия Шишмарева.

В Армавире образовательное учреждение появится на улице Заполярная, в Новороссийске – на улице Котанова. Финансирующими организациями выступают госкорпорация «ВЭБ.РФ» и Сбер.

Алиса Денисова отметила, что это не единственные школы, которые будут строить по концессионным соглашениям

– Всего с участием компании «ПроШкола» в Краснодарском крае к 2024 году будут запущены пять школ на почти 7 тысяч человек. Благодаря подписанным сегодня соглашениям в Армавире и Новороссийске появятся дополнительные современные школы по 1,5 тыс. мест. Еще три проекта – в Анапе, Армавире и Новороссийске – были одобрены по итогам третьего этапа приема заявок по госпрограмме «Развитие образование», – сообщила Алиса Денисова.

Компания «ПроШкола» – утвержденный Правительством РФ концессионер, с которым субъекты и муниципальные образования могут заключать концессионные соглашения без конкурса для создания новых школ в рамках госпрограммы по развитию образования.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/626034/>

В ФНПР рассказали, как профсоюзы займутся цифровизацией

2022 год объявлен Годом информационной политики и цифровизации работы профсоюзов и в феврале Исполком ФНПР утвердил план мероприятий, подготовленный на основе предложений членских организаций

Концепция информационной политики ФНПР, утвержденная Генсоветом в конце 2021 года, предполагает единый подход к организации электронных каналов коммуникации и работы с пересданными членов профсоюзов. Это означает создание электронных сервисов, обучение актива, обеспечение информационной безопасности и развитие цифровых технологий. Подробнее о планах ФНПР рассказала Александра Шубина, руководитель Департамента по связям с общественностью, молодежной политике и развитию профдвижения Аппарата ФНПР.

Экспертная группа по вопросам цифровизации работы профсоюзов

В составе Постоянной комиссии Генсовета ФНПР по информационной политике появится специальная экспертная группа. В неё войдут специалисты из тех профсоюзных организаций, где уже отработывались вопросы цифровизации.

В ближайшее время Комиссия утвердит состав экспертной группы.

Первые результаты деятельности экспертной группы будут рассмотрены на заседании Постоянной комиссии в рамках мероприятий Генсовета ФНПР в апреле.

Работа с членскими организациями ФНПР

ФНПР поделится с профорганизациями опытом работы с CRM-системой, организацией баз актива и так далее. На этот год в формате вебинаров запланирован большой обучающий семинар по информационной работе. Предполагается, что он пройдет в формате вебинаров. При подготовке учебных материалов учитываются лучшие практики, разработки учебных центров и тренды информработы, используемые органами власти и бизнесом. В курс войдут такие темы, как ведение социальных сетей, подготовка видеоматериалов и текстовых публикаций, а также законодательные аспекты ведения информработы.

Методические рекомендации

В обновлённой Концепции (ссылка) уже заложены стандарты для территориальных и отраслевых профобъединений, их теркомов и первичек.

По словам руководителя Департамента Аппарата ФНПР по связям с общественностью, молодежной политике и развитию профсоюзного движения Александры Шубиной, организации знают, что у них должно быть, но не все понимают, как этого достичь и именно

на решение данной проблемы направлены подготовленные рекомендации. Александра Шубина добавила, что рекомендации будут разрабатываться департаментом совместно с центральной профсоюзной газетой «Солидарность» и обсуждаться постоянной комиссией по информационной политике Генерального Совета ФНПР. Она подчеркнула, что в Федерации не намерены заставлять всех все делать одинаково, это описание минимума, который должен быть на профсоюзных информресурсах.

Информационные ресурсы членских организаций ФНПР

Осенью 2021 года, при подготовке материалов к заседанию Генсовета ФНПР, департамент подробно изучил информационные ресурсы членских организаций ФНПР и разместил результаты на сайте Федерации (ссылку на постановление с аналитичкой). Сейчас департамент повторно исследует состояния соцсетей и сайтов территориальных профобъединений, а также готовит соответствующие справки для секретарей ФНПР.

Семинары

В этом году должны состояться окружные семинары по вопросам информационной политики и цифровизации. В ряде федеральных округов такие мероприятия уж были, а где-то они пройдут впервые. Заниматься организацией семинаров будут секретари ФНПР — представители ФНПР в федеральных округах совместно с председателями ассоциаций территориальных профобъединений. На Всероссийском семинаре информационных работников планируется найти общую повестку для окружных семинаров, а также включить в нее обмен первым опытом по реализации обновленной информационной концепции.

Федеральный семинар информационных работников членских организаций ФНПР запланирован на июнь-июль текущего года.

Сайт и другие инструменты оцифровки

Запланировано серьезное развитие сайта ФНПР — центрального информационного ресурса федерации. Он должен быть повседневным подспорьем для актива и работников профорганизаций всех уровней. В систему личных кабинетов будет переведен большой объем отчётности членских организаций. Их цифровое взаимодействие с Аппаратом ФНПР будет строиться и через CRM-систему Битрикс24. Эта работа ведётся планомерно с 2019 года. Сейчас членские организации могут подключить к системе специалистов по информационной работе, по работе с молодёжью и образованию.

Как отметила Александра Шубина, на этот год мы запланировано не только создание инструмента взаимодействия с этими специалистами, но и их доступ к общей базе знаний: подборке методических материалов ФНПР и ее членских организаций, правда пока только по профилю Департамента по связям с общественностью, молодёжной политике и развитию профдвижения Аппарата ФНПР.

Аппарат ФНПР внедряет информационные инструменты и в свою работу. С помощью CRM-система Битрикс24 специалисты создают сайты под отдельные проекты, информационные рассылки, хранят и обрабатывают документы, планируют и контролируют выполнение задач. При этом архитектура на базе системы Битрикс24 позволяет качественно выстраивать процессы независимо от возможности присутствия сотрудников в офисе.

Александра Шубина сказала, что по факту, Битрикс24 стал для департамента ФНПР удалённым рабочим местом и они готовы делиться этим опытом с членскими организациями.

В апреле 2022 года планируется запуск личных кабинетов для профактивистов — уже определены архитектура, дизайн и базовый функционал. Теперь можно будет участвовать в проектах не только своей территории или профсоюза, но и любой профорганизации, состоящей в ФНПР.

Опыт

Чтобы внедрить единый подход к цифровизации, нужно глубоко изучить опыта членских организаций, считают в ФНПР. В рамках осеннего Генсовета ФНПР 2021 года среди них был проведён опрос. Сейчас есть примеры членских организаций ФНПР, где перечисленные выше инструменты цифровизации внедрены, поделилась руководитель департамента.

По её словам, для цифровизации подходят и промышленные решения, такие как «Битрикс24», и адаптированные под профорганизации (модуль председателя ППО). Есть даже уникальные продукты. Например, Российский профсоюз железнодорожников и транспортных строителей с 2011 года выстраивает в единой системе реестр профорганизаций, ведет персональный учёт членов профсоюза, контролирует работу

технических инспекций, обеспечил централизацию бухгалтерии и действие программы лояльности.

Ряд крупных членских организаций ФНПР внедряют в «Битрикс24» модули под нужды первички. Это учёт и хранение карточек членов профсоюза, комплексная работа с их запросами, учёт матпомощи, мониторинг обращений членов профсоюза и так далее.

Александра Шубаина отметила, что стоимость этих технологий высока, но окупается возможностью решать широкий круг вопросов, свести к минимуму ручную работу с отчётностью и документацией, помогает больше времени непосредственно взаимодействовать с членами профсоюза.

Безопасность

Большая работа проводится для обеспечения информационной безопасности профорганизаций. Речь идёт о выработке единых рекомендаций и подходов для профорганизаций всех уровней с учетом всего опыта, накопленного в организациях ФНПР.

Обеспечение информационной безопасности – одна из самых сложных задач при цифровизации. Здесь требуются не только технологические решения, такие как защита серверов, логинов, паролей к системам, нераспространение определенного типа информации, но и хорошее знание текущего законодательства о персональных данных. Разработкой таких материалов в тоже будет заниматься экспертная группа.

Взаимодействие с соцпартнерами

Органы государственной власти активно внедряют у себя электронный документооборот и переходят на формат электронных обращений. Профсоюзы не могут остаться в стороне. ФНПР сейчас работает над подключением к государственной информационной системе «Типовое облачное решение системы электронного документооборота». Это позволит упростить и ускорить коммуникацию Федерации с министерствами и ведомствами.

Кадры

Разговор об этом начался в конце 2020 года на совещании со специалистами по информационной работе. Из-за особенностей профструктуры, скорее всего, именно информработники будут передовыми бойцами за внедрение «цифры». Они активно пользуются инструментами дистанционного общения с членами профсоюзов, выстраивают коммуникацию через соцсети и сайты. Уже ни у кого не вызывает сомнений то, что профессия специалиста по цифровизации требует официального признания внутри профсоюзного движения и определения минимального уровня компетенций для приёма таких сотрудников на работу или их переподготовки из уже имеющих специалистов, подытожила Александра Шубина.

Источник: <http://kkoop.ru/v-fnpr-rasskazali-kak-profsoyuzy-zajmutsya-czifrovizaciej/>

В Минобрнауки задумались об увеличении бюджетных мест в аспирантуре

Министерство науки и высшего образования сейчас прорабатывает вопрос об увеличении бюджетных мест в магистратуре и аспирантуре. Об этом заявил глава ведомства Валерий Фальков на форуме «Педагогическое образование в российском классическом университете» Российской академии образования.

Министр пояснил, что сейчас идет анализ мер поддержки системы высшего образования, вузов и науки. «И мы отдельно прорабатываем возможность дополнительных бюджетных мест в магистратуру и аспирантуру», – сказал Фальков.

Это нужно для того, чтобы у выпускников бакалавриатов, в том числе по педагогическим направлениям и специальностям, появилось больше возможностей для обучения на бюджетных местах. Идея состоит в том, чтобы в университетах появились исследовательские магистратуры, как некие «первые ласточки» аспирантуры. Министр отметил, что данный вопрос пока находится в проработке и окончательное решение не принято. При этом на всех площадках, где он поднимался, его поддержали, пишет ТАСС.

По словам Фалькова решение по данному вопросу может быть «оформлено» в течение 2 – 3 недель. Глава ведомства напомнил, что в 2022 году на аспирантуру выделили на 1 тыс. мест больше, чем в прошлом. То есть 17,5 тысяч в текущем году вместо 16,5 тысяч в прошлом.

Глава Минобрнауки отметил, что в курсе тех удручающих цифр (5% – 8%) защит диссертаций по итогам аспирантуры. Он пояснил, что это «наследство сложных лет», когда ученая степень и звание были «модным аксессуаром». Дополнительные места в аспирантуре

– это ответ на вопрос, что качество аспирантов и их подготовки должно быть совершенно иным, подчеркнул Фальков.

Подробнее: <https://ug.ru/v-minobrnauki-zadumalis-ob-uvelichenii-byudzhetnyh-mest-v-aspiranture/>

Летом в России начнут разрабатывать экспериментальные программы профобразования

В России с 1 июня по 31 декабря 2022 года проведут эксперимент по разработке, апробации и внедрению новой технологии создания образовательных программ среднего профессионального образования в рамках «Профессионалитета».

Постановление правительства РФ опубликовано на официальном интернет-портале правовой информации. Исследование будет проводить Минпросвещения, говорится в документе. Разработка новой технологии подразумевает создание цифрового ресурса, на базе которого колледжи и техникумы будут конструировать образовательные программы. Также будут созданы проекты примеров основных образовательных программ на основе ФГОС среднего профобразования. Предполагается, что прием на обучение по этим программам начнется в следующем 2022/23 учебном году.

Источник: <https://ug.ru/letom-v-rossii-nachnut-razrabatyvat-eksperimentalnye-programmy-profobrazovaniya/>

Рособрнадзор: регионам направлены рекомендации по защите от взлома систем ОГЭ и ЕГЭ

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки направила в российские регионы рекомендации по обеспечению информационной безопасности и работы ПО во время проведения ОГЭ и ЕГЭ. Об этом сообщила пресс-служба ведомства.

В Рособрнадзоре пояснили, что «в условиях риска нарушения информационной безопасности систем, обеспечивающих проведение ГИА (Государственная итоговая аттестация)», рекомендации направлены в органы управления образования субъектов РФ, сообщает РИА Новости. Советы составлялись с учетом предложений Федеральной службы по техническому и экспортному контролю. В них говорится «о принятии мер по предотвращению нарушений функционирования программного обеспечения и оборудования в региональных центрах обработки информации и пунктов проведения экзаменов».

Подробнее: <https://ug.ru/rosobrnadzor-regionam-napravleny-rekomendaczii-po-zashhite-ot-vzloma-sistem-oge-i-ege/>

Минобрнауки и Минпросвещения предупреждают о фейковых письмах

В Министерстве науки и высшего образования предупредили, что в вузы поступают письма якобы за подписью заместителей министров. Это фейки. Об этом говорится в Telegram-канале ведомства.

В Минобрнауки советуют: если есть сомнения по поводу содержания пришедшего письма, сообщать о таких инцидентах на почту rg.des@minobrnauki.gov.ru.

В Минпросвещения также предупреждают о рассылке фейковых писем, которые якобы направили чиновники ведомства. «Министерство опровергает подобную информацию: она не имеет и не может иметь к реальности никакого отношения», – говорится в Telegram-канале министерства просвещения.

Судя по скриншотам фейковых документов, в письмах говорится о якобы сокращении штата сотрудников, а также о подготовке серии патриотических мероприятий. В Минпросвещения заявили, что фейк можно заметить даже «при беглом просмотре, при котором виден плохо состряпанный с помощью фотошопа документ».

В ведомстве рекомендуют пользоваться проверенными источниками информации: официальным сайтом министерства, а также страницами в соцсетях.

Источник: <https://ug.ru/minobrnauki-i-minprosveshheniya-preduprezhdayut-o-fejkovyh-pismah/>

Начался прием заявок на участие в конкурсе для получения стипендий Президента и Правительства РФ

В новом учебном году эти стипендии смогут получить более 9 тысяч студентов и 1,4 тысячи аспирантов. Об этом рассказал вице-премьер Дмитрий Чернышенко.

Дмитрий Чернышенко напомнил, что в нашей стране существует несколько механизмов поощрения молодых людей, в том числе стипендии Президента и Правительства. Они присуждаются ребятам, которые учатся по приоритетным направлениям развития экономики, или тем, кто совершил значимые научные открытия.

«В новом учебном году их смогут получить свыше 9 тысяч студентов и 1,4 тысячи аспирантов», – приводит пресс-служба правительства слова Чернышенко. На выплаты будет направлено свыше 695 млн рублей.

Дмитрий Чернышенко уточнил, что в новом 2022/23 учебном году на ежемесячную стипендию Президента могут претендовать 2,7 тысячи студентов и 300 аспирантов, на стипендию Правительства – 4,5 тысячи студентов и 500 аспирантов.

Сегодня также начался прием заявок на стипендии от студентов и аспирантов за выдающиеся успехи в учебе, а также научные открытия. В следующем учебном году стипендию Президента смогут получить 700 студентов и 300 аспирантов, правительственную – 1,2 тысячи студентов и 300 аспирантов. Отмечается, что заявки на конкурс будут приниматься до 1 июня 2022 года.

Как отметил глава Минобрнауки Валерий Фальков, в этом году стипендиальный фонд в подведомственных вузах увеличен на более 3,3 млрд рублей и составляет 53,2 млрд рублей. Ранее сетевое издание «Учительская газета» сообщало, что в 2022 году государственная академическая стипендия для студентов вузов составляет 1 755 рублей, для учащихся ссузов – 638 рублей. В 2023 году вузовская поддержка учащихся будет составлять 1 825 рублей, а в среднем профессиональном образовании – 664 рубля. Также планируется в следующем году увеличить объем стипендиального фонда до 57,1 млрд рублей, в 2024-м – до 59,3 млрд рублей.

Источник: <https://ug.ru/nachalsya-priem-zayavok-na-uchastie-v-konkurse-dlya-polucheniya-stipendij-prezidenta-i-pravitelstva-rf/>

РАО взяла под контроль подготовку будущих педагогов в вузах

Реализацию образовательных программ, по которым учат будущих педагогов в вузах РФ, берет под контроль Российская академия Образования (РАО). Об этом заявила президент РАО, академик Ольга Васильева на Первом всероссийском форуме «Педагогическое образование в российском классическом университете».

«В 2022 году мы инициируем масштабный мониторинг состояния реализации педагогических образовательных программ в вузах по всей стране», – сказала она. Президент РАО уточнила, какие вопросы будут интересовать Академию: что преподают студентам; насколько это отвечает требованиям, которые предъявляет школа, и современным образовательным стандартам; хватает ли практики; чего нужно добавить, а от чего можно отказаться?

Васильева добавила, что после получения полной информации, специалисты РАО смогут предложить научно обоснованные, действующие механизмы повышения качества педагогического образования. Также планируется наработать исследовательский материал, который сможет помочь в разработке единых подходов к развитию педагогического образования, отметила она. В пресс-службе РАО уточнили, что в исследованиях примут участие более 200 российских вузов по всей стране. Старт работы дан в ходе форума.

Источник: <https://ug.ru/rao-vzjala-pod-kontrol-podgotovku-budushhih-pedagogov-v-vuzah/>

Единая модель электронного документооборота в школах и колледжах снизит нагрузку на педагогов

На расширенном совещании межрегиональной рабочей группы, которая реализует проект по снижению документарной нагрузки на учителей, глава Рособнадзора Анзор Музаев сообщил о конкретных решениях в этом направлении.

Руководитель ведомства отметил, что проведенный анализ причин загрузки педагогов в части документации позволил принять меры по ее снижению. Меры были апробированы в пилотных регионах. Совместно с Минпросвещения России подготовлено предложение по внесению изменений в статью 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», которые предполагают право педагогов не готовить отчетные документы за пределами утвержденного Минпросвещения РФ перечня. Как сообщает сайт Рособнадзора, ожидается, что это станет защитой педагогов от бюрократического произвола. Документарная нагрузка учителя должна снизиться как минимум вдвое.

Ранее Минпросвещения и Рособнадзор направляли в российские регионы перечень, который ограничивает количество обязательных документов, которые обязан заполнять педагог. Инициатива снизить документарную нагрузку принадлежит главе Рособнадзора. Она позволяет освободить время учителя для учебно-воспитательной работы.

Чтобы осуществить проект, в Рособнадзоре организовали межрегиональную рабочую группу, куда вошли представители 5 пилотных площадок в Пензенской и Московской областях, Чувашской Республике, Липецкой области и Федеральной территории «Сириус». Во главе рабочей группы – директор по развитию ГК «Просвещение» Наталья Алтыникова.

В дальнейшей реализации проекта решено начать разрабатывать единую модель электронного документооборота для школ и колледжей. Это даст возможность учителю комфортнее работать с документацией. В основе модели будут лучшие практики, которые апробированы в информационных системах разных регионов.

По словам Натальи Алтыниковой, информационная система, которая соответствует разработанной модели, обеспечит максимальную автоматизацию подготовки документации и ответов на запросы – благодаря внутри- и межведомственной интеграции. Она также предполагает единые подходы к оформлению и содержанию отчетов. Единую модель документооборота планируют апробировать осенью текущего года.

Подробнее: <https://ug.ru/edinaya-model-elektronnogo-dokumentooborota-v-shkolah-i-kolledzhah-snizit-nagruzku-na-pedagogov/>

Минпросвещения: российское образование не снижает темпов развития

О том, что темпы развития образования в нашей стране не снижаются, сказал первый замминистра просвещения Александр Бугаев на заседании Общественного совета при Минпросвещения России.

По словам Александра Бугаева, масштабная работа идет в том числе по новым направлениям. Ведомство продолжает реализовывать ключевые программы, среди которых – проекты по ремонту школ, патриотическому воспитанию, подготовке к старту проекта «Профессионалитет» в 70 российских колледжах, по организации горячего питания в начальных классах школ, по международной деятельности.

Помимо этого, Минпросвещения вместе с региональными органами исполнительной власти решает вопросы, которые касаются адаптации и обучения детей из Донбасса. Об этом сообщается на сайте ведомства. В работу министерства вовлечены сотрудники организаций СПО и педагогических высших учебных заведений. В колледжах организуют пункты для сбора гуманитарной помощи, студенты-волонтеры помогают преподавателям.

Председатель Комиссии Общественной палаты РФ по развитию дошкольного, школьного, среднего профессионального образования и просветительской деятельности Наталья Кравченко выступила с инициативой проведения заседания общественных советов Минпросвещения России, Рособнадзора и Минобрнауки на площадке Общественной палаты. По ее мнению, сообщать можно будет понять, в каком направлении развиваться образовательной системе в условиях, когда стоит стратегическая задача обеспечения технологического суверенитета страны. В такой ситуации необходимо, чтобы критерии оценки качества образования сформировали российское общество и национальная экономика. По ее словам, на совместном заседании обязательно рассмотрят и вопросы аттестации школьников.

На заседании Общественного совета при Минпросвещения РФ речь также шла об итогах тестовой апробации присвоения обновленных квалификационных категорий «педагог-методист» и «педагог-наставник». Говорилось о результатах работы ведомства в прошлом году и о задачах текущего года.

Работа Общественного совета при Минпросвещения России нацелена на обеспечение взаимодействия ведомства с общественными объединениями и другими некоммерческими организациями, а также прозрачности деятельности. В составе совета – представители общественных объединений, профсоюзов, профобъединений, которые работают в сфере полномочий Минпросвещения.

Источник: <https://ug.ru/minprosvesheniya-rossijskoe-obrazovanie-ne-snizhaet-tempov-razvitiya/>

«С места в карьеру»: более 40 бесплатных интенсивов проведет общество «Знание» для молодежи

В России стартует проект «С места в карьеру», адресованный молодежи. Его цель – помочь молодым людям определиться с выбором профессионального пути, учитывая их интересы и востребованные на рынке труда навыки. Об этом сообщается на сайте Российского общества «Знание».

Перед проектом также стоит задача, чтобы подростки и студенты на этапе школа-вуз смогли погрузиться в профессию. Планируются однодневные форумы, которые будут проходить в дистанционном формате, а также очно. В них будут участвовать сотрудники крупнейших российских компаний, успешные предприниматели и фрилансеры. Участие во встречах бесплатное. Для этого необходимо пройти предварительную онлайн-регистрацию.

В течение года Общество проведет 47 карьерных интенсивов в более 40 российских регионах. В прошлом году подобные мероприятия были очень популярны среди молодых специалистов. Так, в рамках проекта «Умный маршрут» состоялась серия просветительских карьерных форумов с участием более 1500 человек.

Для ребят организовали интерактивные лекции и мастер-классы, дискуссии и круглые столы. В них участвовали более 80 ведущих российских бизнес-консультантов, HR-менеджеров и специалистов по профориентации. В 2022 году это направление расширилось до специального просветительского проекта «С места в карьеру». Кроме того, запланирована масштабная акция: крупнейшие предприятия страны пригласят к себе молодежь на экскурсии.

С 15 марта начались первые офлайн-форумы в Уфе, с 16 марта – в Тюмени. Ребята лично общаются с представителями региональных компаний, знакомятся с историями успеха предпринимателей, проходят экспресс-собеседования, составляют первые резюме под руководством опытных HR-специалистов.

Источник: <https://ug.ru/s-mesta-v-kareru-bolee-40-besplatnyh-intensivov-provedet-obshhestvo-znanie-dlya-molodezhi/>

Экспертный совет по развитию исторического образования создали в Минобрнауки

Председатель ассоциации «Российское историческое общество» Сергей Нарышкин, выступая на первом заседании экспертного совета, отметил значимость гуманитарной повестки для настоящего времени.

Он приветствовал решение, о котором заявил глава Минобрнауки России Валерий Фальков – организовать при ведомстве экспертный совет по развитию исторического образования. Стоит сосредоточить внимание на получаемых студентами-историками профессиональных знаниях. Они, по мнению Сергея Нарышкина, должны быть актуальны и востребованы. Об этом сообщается в Телеграм-канале Минобрнауки РФ.

Во всех вузах страны ситуация разнится: где-то преподаватели более сильные, лучше построена производственная практика. По мнению Сергея Нарышкина, созданный экспертный совет может взять на себя функцию по выявлению и анализу подобных проблем. Это позволит их оперативно решать. В частности – использовать для этого сетевые формы реализации образовательных программ благодаря взаимодействию вузов в регионах страны с ведущими университетами.

В ходе заседания министр науки и высшего образования Валерий Фальков отметил особую значимость истории как науки и учебной дисциплины. Она помогает сформировать отношение граждан страны к ее прошлому, благодаря ей становится возможной преемственность поколений, формируется личностное сознание и нравственные ценности.

Знание истории необходимо для сохранения и укрепления культурной и духовной идентичности россиян, оно способно защитить от фальсификации событий. Важно формировать в обществе историческую культуру. Значимая роль в этом принадлежит органам власти, институтам гражданского общества, ученым-историкам и преподавателям гуманитарных дисциплин.

Кроме того, по мнению Валерия Фалькова, образование должно быть основано на уважении к истории своей родины, на фактах из документальных источников и на результатах научных исследований. Если россияне обнаружат исторические неточности или искажения фактов, они могут обратиться в Совет по электронной почте: historyexpert@minobrnauki.gov.ru, чтобы попросить провести проверку.

Источник: <https://ug.ru/ekspertnyj-sovet-po-razvitiyu-istoricheskogo-obrazovaniya-sozdali-v-minobrnauki/>

В 2022 году в российских вузах появится 83 магистерские программы в сфере ИИ

Российские вузы уже в 2022 году начнут обучать магистров по 83 новым программам в сфере искусственного интеллекта (ИИ). Об этом сообщил вице-премьер Дмитрий Чернышенко.

Чернышенко подчеркнул, что очень важна качественная подготовка специалистов в сфере ИТ и искусственного интеллекта для высокотехнологичных производств. По его словам, система высшего образования старается оперативно отвечать на все вызовы и разрабатывает актуальные образовательные программы.

«В новом учебном году в российских вузах появится 83 магистерские программы по искусственному интеллекту», – приводит пресс-служба правительства слова Чернышенко. Вице-премьер уточнил, что программы подготовлены с учетом запросов и потребностей предприятий разных отраслей экономики. При этом акцент сделан на региональные университеты. В пресс-службе сообщили, что в разработке новых программ принимали участие МГУ, СПбГУ, Национальный исследовательский университет ИТМО, МИРЭА, МГТУ имени Н. Э. Баумана и другие вузы.

В следующем учебном году новые программы по профилю «Искусственный интеллект» уже появятся в Дальневосточном федеральном университете, Ижевском государственном техническом университете имени Калашникова, Национальном исследовательском Мордовском государственном университете имени Огарева, Грозненском государственном нефтяном техническом университете имени академика Миллионщикова и других.

В России в 2023/24 учебном году планируют ввести программы бакалавриата по направлениям ИИ. Как сообщил глава Минобрнауки Валерий Фальков, в 2021 году в университетах был запущен образовательный модуль «Системы искусственного интеллекта», который можно использовать при реализации образовательных программ по всем направлениям подготовки и специальностям, а также дополнительных профессиональных программ. По мнению Фалькова, объединение научного потенциала вузов с экспертами и ИТ-компаниями поможет создать действенный механизм подготовки высококвалифицированных специалистов в сфере ИИ.

Подробнее: <https://ug.ru/v-2022-godu-v-rossijskih-vuzah-poyavitsya-83-magisterskie-programmy-v-sfere-ii/>

Эксперты Минобрнауки определяют гражданскую идентичность современных россиян

Специальный экспертный совет при Министерстве науки и высшего образования России по развитию исторического образования даст определение гражданской идентичности россиян. Об этом стало известно от замглавы ведомства Елены Дружининой на заседании совета.

Дружинина отметила, что в совете будут организованы три рабочие группы. Две из них создадут историко-культурный стандарт, концепцию преподавания истории в высших учебных заведениях, проведут экспертизу учебных пособий, займутся научно-просветительской работой. Об этом сообщает РИА Новости.

Третьей группе предстоит определить гражданскую идентичность. Для этого специалисты проведут несколько социологических исследований о том, какие причины и события, даты могут играть роль в формировании гражданской идентичности современных жителей России.

Кроме этого, эксперты изучат ситуацию в молодежной среде, узнают, как влияет миграция на формирование идентичности. Итоги исследований лягут в основу единого пособия для высших учебных заведений.

Подробнее: <https://ug.ru/eksperty-minobrnauki-opredelyat-grazhdanskuyu-identichnost-sovremennyh-rossiyan/>

С июля в России начнут эксперимент с цифровыми дипломами

С июля и почти до конца года в России состоится эксперимент по формированию цифровых документов об образовании. Соответствующий проект постановления правительства РФ опубликован на федеральном портале проектов нормативных правовых актов.

Согласно документу, эксперимент планируется провести с 1 июля 2022 года по 25 декабря 2022 года. Он будет разделен на три этапа: с 1 июля по 31 августа, с 1 сентября по 31 октября, с 1 ноября по 15 декабря.

Исследование будет проходить по формированию цифровых документов об образовании посредством модуля «Единый реестр цифровых документов об образовании» федеральной информационной системы «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении» в рамках реализации суперсервиса «Цифровые документы об образовании онлайн».

Эксперимент нужен для того, чтобы провести апробацию механизма формирования цифровых документов об образовании, говорится в проекте постановления. В исследовании примут участие Рособрнадзор, Минпросвещения, Минобрнауки, Минкультуры, Минцифры, Минздрав, а также федеральные университеты.

Ранее сетевое издание «Учительская газета» сообщало, что в эксперименте по формированию цифровых документов об образованию планируют участвовать Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Уральский федеральный университет, Российский университет транспорта, Московский государственный технический университет имени Баумана и Московский педагогический государственный университет.

В ходе исследования Рособрнадзор будет формировать цифровые документы об образовании выпускников вузов, успешно сдавших государственную итоговую аттестацию. В свою очередь Минпросвещения будет оказывать методическую поддержку эксперимента, Минцифры доработает личные кабинеты на едином портале.

Согласно проекту постановления, созданные в рамках апробации цифровые дипломы об образовании не будут иметь юридической силы. Их не будут выдавать выпускникам, а по окончании исследования удалят из реестра.

Подробнее: <https://ug.ru/s-iyulya-v-rossii-nachnut-eksperiment-s-czifrovymi-diplomami/>

О трансформации центров карьеры в вузах рассказал замминистра науки и высшего образования России

В Госдуме, на заседании рабочей группы по трудоустройству и реализации профессионального трудового и предпринимательского потенциала российской молодежи в современных условиях на рынке труда, замминистра науки и высшего образования Григорий Гуров рассказал о мерах, которые предпринимает ведомство в настоящее время.

Как сообщается на сайте Минобрнауки России, в марте текущего года ведомство открывает Ресурсный центр для трансформирования центров карьеры в университетах. Он будет оказывать центрам карьеры аналитическое, методологическое, экспертное и информационно-техническое сопровождение. В его задачи также входит координация вопросов их цифровой трансформации, в том числе системы мониторинга, сбора и анализа данных.

В ведомстве также оперативно отслеживают риски меняющегося рынка труда для выпускников. Как отметил Григорий Гуров, в настоящее время важна готовность к возможным рискам из-за изменений в структуре занятости.

Необходимо точно обратить внимание на все критические ситуации прошлых лет. В настоящее время в центрах карьеры будут оценивать и отрабатывать возможные сложности при трудоустройстве выпускников.

Министерству необходимо понимание ситуации по каждому направлению, региону и университету. Меры поддержки предстоит формировать точно. Чтобы снизить нагрузку на вузы при проведении мониторинга, ведомство продолжает совершенствовать сбор и обработку данных на платформе «Работа в России» и цифровую карьерную среду «Факультетус».

Подробнее: <https://ug.ru/o-transformaczii-czentrov-karery-rasskazal-zamministra-nauki-i-vysshego-obrazovaniya-rossii/>

Колледжи креативных индустрий появятся в России

Речь идет об экспериментальных площадках, на которых будут испытывать программы профессионального обучения по самым востребованным и перспективным профессиям в сфере креативных индустрий.

Как сообщила пресс-служба Минпросвещения, студенты смогут освоить профессии по таким направлениям, как реклама и маркетинг, разработка компьютерных игр, медиадизайн, анимация, подготовка фотовидеоконтента, музыка, звукорежиссура и саунд-дизайн.

На данный момент участвовать в пилотном проекте выразили желание колледжи из 11 регионов. Конкурсный отбор заявок будет проводить Институт развития профессионального образования. Он также займется разработкой образовательных программ.

Планируется, что на базе колледжей появятся проектно-продюсерские центры с высокотехнологичным оборудованием. Благодаря этому ребята еще в процессе обучения смогут реализовать свои проекты по различным творческим направлениям.

Ожидается, что пилотный проект колледжа креативных индустрий на экспериментальных площадках начнется уже в этом году. После этого лучшие практики будут масштабированы на федеральном уровне.

В середине января сетевое издание «Учительская газета» сообщало, что Минпросвещения запустило конкурс для образовательных организаций в сфере креативных индустрий. Ведомство искало площадки для реализации проекта «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования (СПО) на основе моделей колледжа креативных индустрий».

В конкурсном отборе могли участвовать колледжи и техникумы, которые учат студентов по направлениям: «Информационные системы и программирование», «Реклама», «Музыкальное звукооператорское мастерство», «Дизайн» (по отраслям), «Анимация» (по видам), «Театральная и аудиовизуальная техника» (по видам).

Подробнее: <https://ug.ru/kolledzhi-kreativnyh-industrij-poyavyatsya-v-rossii/>

Начался второй этап программы повышения квалификации педагогов «Мастерство учителя»

14 марта, начался второй этап образовательной программы повышения квалификации педагогов школ «Мастерство учителя» в рамках проекта «Школьная классика». Об этом сообщила пресс-служба Минпросвещения.

Проект создан Театральным институтом имени Бориса Щукина совместно с Российским движением школьников при поддержке Минпросвещения. В восьми федеральных округах нашей страны с 14 по 28 марта педагоги легендарной Щуки проведут мастер-классы, образовательные интенсивы, круглые столы, а также смотр работ конкурсантов «Школьной классики».

В декабре 2021 года прошел первый этап программы. Учителя профильных школьных предметов и педагоги театральных коллективов познакомились с базовыми навыками ваханговской школы, узнали о ее основных элементах, а также как их применять в педагогике.

Ожидается, что занятия по сценическому движению, сценической речи, актерскому мастерству и психологии помогут проработать существующие у человека внутренние зажимы, раскрыть потенциал. Как отметили в пресс-службе Минпросвещения, учителя

благодаря курсу смогут чувствовать себя более уверенными и открытыми во время занятий, научатся держать внимание аудитории, увлекательно рассказывать. Третий этап программы планируется провести в середине апреля 2022 года.

Ранее сетевое издание «Учительская газета» сообщало, что до 2024 года в каждой школе России создадут театральные и спортивные кружки, которые ребята смогут посещать после уроков.

По словам главы Минпросвещения Сергея Кравцова, на данный момент только в 7 тыс. из 40 тыс. образовательных учреждений созданы школьные театры. Он отметил, что в каждой образовательной организации, где есть советник по воспитанию, уже должны быть открыты школьный театр и спортивная секция.

Министр подчеркнул, что школьное театральное искусство – это важный инструмент в воспитании детей и подростков, который дает ребятам возможность для социального роста в регионах.

Подробнее: <https://ug.ru/nachalsya-vtoroj-etap-programmy-povysheniya-kvalifikaczii-pedagogov-masterstvo-uchitelya/>

Минобрнауки не планирует останавливать программы развития

Министр науки и высшего образования Валерий Фальков заявил в ходе встречи с ректорами вузов, что ни одну программу развития Минобрнауки останавливать не планирует.

Так, в 2022 году продолжится реализация таких проектов, как «Приоритет 2030». Осенью этого года университеты – получатели грантов – должны будут представить отчеты о своих достижениях по итогам года, а также защитить программы. Также в 2022 году будет запущен проект «Приоритет 2030. Дальний Восток» для дальневосточных вузов, сообщает пресс-служба Минобрнауки в своем Telegram-канале.

В первой половине текущего года состоятся конкурсные процедуры для передовых инженерных школ и Платформы технологического предпринимательства. Будет дополнительно профинансировано в рамках программы «Содействие занятости выпускников на научно-исследовательские позиции» трудоустройство не менее 5 тысяч ребят, получивших дипломы. Планируется выделить на эти цели 1,8 млрд рублей. До конца этого года запланировано открытие не менее 150 лабораторий в вузах и научных организациях.

Ожидается и новый проект – «Развитие отечественного научного приборостроения». В рамках программы будет разработано и запущено в производство не менее 42 новых российских приборов для проведения научных исследований.

На 1 млрд рублей увеличено финансирование программы по предоставлению жилья молодым ученым. А в более 100 вузах в 78 российских регионах будут капитально отремонтированы общежития. Кроме того, расширяется программа по созданию кампусов мирового уровня. До 1 августа 2022 года идет конкурс разработанных проектов по отбору заявок на создание кампусов.

Подробнее: <https://ug.ru/minobrnauki-ne-planiruet-ostanavlivat-programmy-razvitiya/>

Минобрнауки: вузам после пандемии необходимо провести срез знаний у студентов

21 марта, прошла встреча главы Минобрнауки Валерия Фалькова с ректорами российских вузов. Как заявил министр, университетам сейчас необходимо сконцентрироваться на работе со студентами, а также организации очного формата обучения.

Фальков отметил, что два года в «рваном» режиме в период пандемии неизбежно сказались на качестве образования.

«Сегодня нужно поработать индивидуально со студентами, провести срез знаний», – приводит пресс-служба Минобрнауки слова Фалькова в своем Telegram-канале. Он добавил, что нынешнее время необходимо использовать продуктивно, чтобы устранить все пробелы. По словам министра, студентов нужно активно привлекать к исследовательской деятельности.

Валерий Фальков и ректоры вузов в ходе встречи обсудили также вопросы о международной деятельности университетов, как организовать учебу в постпандемийный период, тему помощи российским студентам, которые учатся за рубежом.

Глава Минобрнауки отметил, что сейчас большое значение приобретает психологическая помощь. По мнению министра, в университетах должна работать постоянно действующая площадка, куда могут обращаться студенты и педагоги.

Он подчеркнул, что особое внимание нужно уделять иностранным студентам, в первую очередь – ребятам из Украины. «Необходимо неформальное отношение и внимание к данному вопросу», – добавил Фальков. В образовательных организациях должна быть на высоком уровне организована воспитательная работа, отметил он.

Подробнее: <https://ug.ru/minobrnauki-vuzam-posle-pandemii-neobhodimo-provesti-srez-znaniy-u-studentov/>

РУБРИКА: Интересные статьи

Тренинг Тони Роббинса. День 3. Отношения: умение брать и давать

Третий день из недели, призванной улучшить вашу жизнь. Сегодня вы узнаете 6 основных правил, которые помогут вам укрепить взаимоотношения с другими людьми и создать более глубокую эмоциональную связь с ними. С сегодняшнего дня ваши отношения с людьми, которых вы любите, выйдут на новый, более высокий уровень.

Все мы стремимся к взаимопониманию. Очень немногие находят счастье в одиночестве, большинство же мечтает о крепких и наполненных радостью взаимоотношениях с другими людьми. У Тони Роббинса есть 6 правил, которые помогут осуществить эту мечту.

Первое правило

Вам необходимо знать принципы и ценности других людей. Даже если люди любят друг друга, они часто ссорятся, обижаются и злятся. Почему? Потому что человек, который не знает принципы своего партнёра, может случайно их нарушить.

Но если он знает, что важно для второй половинки, друга или коллеги, то он способен избегать ситуаций, доставляющих дискомфорт. В таком случае человек не даёт причины для начала конфликта, заслуживает хорошее отношение и доверие. В результате заслуживает любовь и дружбу.

Второе правило

Большинство людей вступает в отношения с целью получить что-либо. Роббинс утверждает, что единственным способом создать продолжительные отношения является ориентация на способность давать, а не брать.

Вы не должны становиться чьим-то слугой и жить ради чужих интересов, но и попытавшись превратить в слугу другого, не получите ничего хорошего. Проанализируйте свои социальные контакты. Вы нацелены давать или брать?

Третье правило

Существуют определённые сигналы, предупреждающие, что возникшую проблему стоит решить до того, как она перерастёт во что-то большее. Барбара Дианджелис в своей книге «Как научиться любить всегда» приводит 4 фазы развития проблемных ситуаций, зная которые, вы можете избежать печального конца ваших взаимоотношений.

Противодействие. Это раздражение и отдаление от партнёра. Например, когда он обидно пошутил над вами. Когда люди чувствуют противодействие, они, как правило, стараются избегать контакта со своим партнёром. Вследствие этого эмоция начинает нарастать. Потом она перетекает в следующую фазу.

Возмущение. Лёгкое раздражение превращается в гнев. На этой стадии человек начинает создавать эмоциональный барьер и чувствовать отдаление от партнёра. Если ничего не сделать на этой фазе, то снежный ком проблемы вырастает до третьей фазы.

Неприятие. Возмущения накопилось столько, что человек начинает искать повод, чтобы выставить своего партнёра неправым. Все его действия вызывают либо досаду, либо раздражение. К эмоциональному отторжению добавляется ещё и физическое.

Подавление. Человек устаёт от гнева, испытываемого в третьей фазе, и пытается уменьшить своё страдание путём эмоционального оцепенения. Именно на этой стадии любящие друг друга люди превращаются в сожителей.

Как этого избежать? Выясните отношения сразу же. Поговорите, скажите, что не нравится, пока вы не успели как следует разозлиться. Давайте понять, когда что-то не так, иначе вам придётся проходить все описанные выше фазы регулярно.

Четвёртое правило

Сделайте ваши взаимоотношения одним из важнейших приоритетов в жизни. В противном случае интенсивность и уровень привязанности начнут падать. Это путь к разрушению. Решите, важны для вас взаимоотношения с другими людьми или нет. Делайте выводы.

Пятое правило

Концентрируйтесь на том, что вы можете сделать для улучшения взаимоотношений. Помните, что вы испытываете то, на чём сосредотачиваете своё внимание. Не позволяйте себе фраз типа «я уйду от тебя, если ты этого не сделаешь!».

Шестое правило

Ежедневно создавайте новые ассоциации относительно того, что вы любите в своём партнёре. Испытывайте радость от отношений, в которых состоите, и сами давайте партнёру повод для радости!

Задание на сегодня

Поговорите с близким для вас человеком о том, что для вас важно в ваших взаимоотношениях. Обсудите ценности и принципы друг друга.

Решите, что для вас важнее: быть правым или быть любимым?

Выработайте модель прерывания ссоры, которую вы будете использовать, когда почувствуете зарождение конфликта.

Сегодня и впредь смягчайте противодействие.

В этот и каждый последующий день делайте что-то приятное для тех, кого любите. Они это заслужили!

Желаю успехов!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/тренинг-роббинса-3/>

4 классные идеи, которые изменят жизнь вашей школы к лучшему

У многих учителей есть идеи, как прокачать учеников и улучшить образовательную систему в целом. Но они часто просто не знают, с чего начать и к кому обратиться за поддержкой их идей. Мы поговорили с победителями конкурса «Рыбаков Фонда», которые уже изменили жизнь детей в своих школах, о том, как придумать и реализовать смелый проект.

1. Создать пространство для свободного общения

Дарья Абрамова, 29 лет, учитель английского языка — проект по созданию коворкинга, Малая Дубна:

Школьных классов и даже зон отдыха недостаточно, чтобы и детям, и учителям было комфортно находиться в школе. Поэтому мы с коллегами задумались о свободном пространстве, где все могли бы общаться в расслабленной обстановке. Школе не хватало неформальности, глотка свежего воздуха: ученики привыкли, что им вещают, а они внимают. Специальная зона с лекторием изменила эту систему.

С появлением общих зон дети стали более открыто общаться, не стесняются попросить помощи у старших, дружат с ними, задают вопросы по учёбе. Бывают классные уголки, а это — уголок целой школы.

Несколько раз в месяц к нам приходят спортсмены, врачи, менеджеры крупных компаний, волонтеры общественных организаций. Специалисты рассказывают о себе, о работе, а дети задают им вопросы. Плюс мы приглашаем родителей проводить мастер-классы: ребята уже научились делать скворечники, мастерить цветы из фоамирана (декоративный пенный материал для рукоделия), лепить из глины. Приходят поделиться знаниями и выпускники — рассказывают о студенчестве, подготовке к экзаменам.

В итоге формируется сообщество. Пообщаться приходят родители, выпускники, просто друзья и родственники учеников. Мы живём в сельской местности, школа теперь — центр социума.

Сначала мы изучали чужой опыт. Чтобы отличить жизнеспособную идею от фантазии, нужно интересоваться, что же происходит в образовании. А когда заполняешь заявку на конкурс, всегда стоит посмотреть на проекты победителей прошлых лет.

В команде мы сразу разделили обязанности, но все прислушивались друг к другу, и обязательно — к детям. Очень важно было узнать, чего они хотят, чтобы не было отстранённости, когда ребята не понимают, для кого это делают. Проект ради проекта работать не будет.

2. Создать сообщество выпускников

Александр Кузьмин, 42 года, директор школы — проект «Лаборатория выпускников», Павловск

Сейчас наши выпускники ведут у ребят курсы по выбору, организуют школьные события, например 20-летие школы, пополняют фонд целевого капитала. Ещё они учредили премию «ДельтаПлан» за успехи в учёбе: если ученик демонстрирует существенный прирост образовательных результатов, то может бесплатно пройти любой интересный ему онлайн-курс.

«Лаборатория» — это и конкретное место, где могут встречаться выпускники, их офис, и пространство генерации идей, общения и сотворчества. Сейчас «Лаборатория» работает по шести направлениям: организация школьных событий, проведение элективных курсов, участие в образовательных программах, наставничество, продвижение школы, фандрайзинг.

Многие выпускники, которые приняли участие в проекте, говорят, что давно хотели вернуться в школу, но не знали, как это сделать. Они не учителя и не наставники, а просто люди, у которых есть ценный опыт. Например, те, кто сейчас учится в МФТИ, ведут курсы по точным наукам. Недавно мастер-класс провёл выпускник журфака, который работает в кино. До этого выступал сотрудник «VK», рассказывал о специфике трудоустройства в IT-компаниях.

Самым крупным проектом выпускников стала программа пополнения фонда целевого капитала. У нас маленькая школа с очень строгим отбором, и родители возмещают фактические затраты на обучение своих детей. Не все к такому готовы. Чтобы больше семей могли позволить себе недешёвое образование, на средства, полученные от инвестиции целевого капитала, в 2020 году выпускники запустили программу грантов.

Реализовать проект «Лаборатория выпускников» системно помогло именно участие в конкурсе «Рыбаков Фонда». Пока готовишь заявку и структурируешь свои идеи, лучше понимаешь, что дальше делать.

3. Дать ученикам выбор (и возможность заработать)

Юрий Малиновский, 44 года, заместитель директора школы — малое инновационное предприятие «Территория будущего», пос. Большое Исаково

Мы предлагаем ученикам попробовать одну или несколько из 56 разных профессий — от дизайнера или маркетолога до оператора фрезерного станка. Дети выполняют реальные заказы и получают за них честную оплату. Начинается всё с того, что к нам приходит заказчик с заданием — нарисовать и распечатать визитки, отлить наградные кубки, сделать деревянные игрушки и так далее. Ребята выбирают задачу по душе, собирают команду и приступают к работе.

Мы учим детей управляться с инструментами, на которых работают настоящие специалисты. В специальном классе, который появился благодаря грантовой поддержке, установлены фрезерные станки, 3D-принтеры, станки для лазерной резки.

Наша задача — чтобы ребята из села смогли избавиться от ярлыка, который на них навесили: вовсе не обязательно становиться аграриями, трактористами, доярками

Это сложно. У местных часто нет мотивации. Рядом нет большого города, дети даже не понимали, какие у них есть перспективы, чем можно в жизни заняться.

Зато уже в конце прошлого года наших детей позвали учиться в МЭИ, когда они выиграли соревнования по робототехнике. В команде было три человека: программист, инженер, пилот. Ребята создали с нуля робота, и он обошёл даже те модели, которые стоили в десять раз больше. Теперь их ждут в Москве.

Большое Исаково сегодня — элитный посёлок. Оказалось, что достаточно одной школы, которая станет центром социума. Цена земли выросла раза в четыре. Местные бабушки радуются: они теперь миллионерши.

Сейчас мы работаем только с компаниями в Калининградской области, но планируем расширить производство, чтобы ребята смогли брать заказы из других регионов. Отправлять отсюда продукцию достаточно дорого, но можно разработать макет в школе, договориться

с заводом в регионе заказчика, чтобы он изготовил детали по нашим чертежам. Я рассказываю детям о таких возможностях, чтобы они понимали — границ в глобальном мире нет.

4. Позволить старшекласникам быть учителями

Светлана Погадаева, директор школы — проект профориентации школьников как педагогов «Открытая школа активного действия», Междуреченск:

Мы хотели дать школьникам возможность попробовать себя в роли учителей и почувствовать драйв от работы с детьми. Чтобы ребята, которые до этого даже не рассматривали профессию учителя, задумались о ней и кто-то в итоге захотел бы вернуться туда, где ему впервые понравилось учить и учиться.

Всего подали заявки 60 учеников. Понятно, что не все они станут педагогами или пойдут учиться на этот профиль. Например, один мальчик сомневался, хочет он быть учителем или программистом. После работы с детьми понял: преподавать здорово, но программирование ему интереснее. Это тоже полезный опыт — избежать ошибок при выборе профессии. Но после целого года в роли учителей 20 человек убедились, что хотят заниматься этим и дальше, — теперь планируют учиться в педагогическом

Во время проекта ребята продолжали учиться в своих школах, а после занятий приходили к нам. Кураторы помогали им оформлять идеи в полноценные курсы для детей с первого по седьмой классы. Учителям самим было чему поучиться: ребята лучше понимали, как заинтересовать других детей, увлечь их материалом.

Меня особенно удивил курс «Здоровье в наших руках», на котором детей учили готовить смузи и слушать своё тело. Стало ясно, что они поднимают вопросы, которые волнуют их самих. Помощь педагогов-кураторов делает этот процесс легче, структурирует его.

Сейчас идёт приём заявок на конкурс «Школа» «Рыбаков Фонда», и если у вас или вашей школьной команды есть новаторская идея или уже реализованный проект, которым вы хотите поделиться с миром, отбросьте сомнения и принимайте участие!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/shkola/3164290-4-klassnyye-idei>

От идеи до реализации: 8 шагов на пути к отличному проекту

В школах и вузах всё чаще говорят о проектах как о новом формате образования. Правильно организованная проектная деятельность учит работать в команде, генерировать идеи и находить пути их решения, а ещё — презентовать свою работу. На примере Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «Моя страна — моя Россия» рассказываем, как создать отличный проект и занять с ним первое место в конкурсе.

Шаг первый. Идея

За семнадцать лет работы команда конкурса молодёжных проектов убедилась: самые яркие проекты — те, в которых авторы ищут решение насущных вопросов тех мест, где они сами живут или получают образование. Обдумывая идею проекта, оглянитесь: каких улучшений ждут жители вашего города, села, района? Может быть, им не хватает спортивной площадки и вы придумаете, как и где её разместить? Возможно, жителям вашего посёлка было бы интересно узнать его историю? Посмотрите на окружающий вас город и его жителей: возможно, именно ваш проект сможет сделать их жизнь лучше и интереснее.

Шаг второй. Поиск решения

Когда проблема определена, нужно найти способ ее решения. Для начала оно может быть достаточно общим — уточнить и развить его можно будет потом. Оценить выбранную проблему и предполагаемый путь её решения помогает наставник. Чаще всего ими становятся педагоги, которые охотно работают с учениками над проектами, оттачивая навыки социально-проектной деятельности студентов и школьников.

Шаг третий. Создание команды

Хорошая команда — залог успешного проекта, а следовательно, и победы в конкурсе. Лидером команды, как правило, становится автор проекта, а основной направляющей силой — наставник. Но найти и собрать команду — это ещё не всё. Важно, чтобы её участники были:

- объединены общей целью,
- готовы конструктивно взаимодействовать друг с другом в рамках команды,
- готовы искать поддержку у всех, кто может помочь проекту знаниями, опытом, конкретными материальными ресурсами.

Роли в командах распределяются гибко и могут меняться. В вашей команде могут быть люди разного возраста, профессий и интересов.

Шаг четвертый. Планирование

На этом этапе нужно сформулировать основные составляющие проекта:

поставить цели,

определить задачи, которые необходимо решить для достижения целей,

обосновать актуальность проблемы и финансовое обоснование проекта по ее решению, составить календарный план.

В планировании есть много важных моментов — например, по каждому этапу должны быть поставлены конкретные, измеримые задачи и выработаны критерии оценки.

Некоторые конкурсы проектов поддерживают участников методической базой. Например, для участников «Моя страна — моя Россия» открыт доступ к вебинарам и документам на сайте и в соцсетях.

Шаг пятый. Получение поддержки

На этом этапе важно найти поддержку, например общественных организаций и/или администрации города, региона или посёлка. Что для этого надо сделать? Рассказывайте о своём проекте! Пресса, профессиональные сообщества, вузы города — всё это поможет вам сделать проект популярным, а значит, быстрее получить поддержку для его развития.

Попросите организации подготовить рекомендательные письма, в которых будет показана актуальность и значимость поставленной вами проблемы. Если идея вашего проекта направлена на развитие города и улучшение жизни его жителей, то у вас очень высокие шансы найти поддержку. Главное — показать и доказать, что предлагаемые вами решения практичны, и объяснить, какая конкретно поддержка и от каких структур может вам понадобиться.

Шаг шестой. Подать заявку на конкурс

Итак, вы придумали идею, выбрали способы её решения, нашли поддержку. Что дальше? Теперь вы можете принять участие в конкурсе. Для этого вам надо подать заявку.

Мы отдельно выделили этот пункт, потому что заявка — еще один инструмент уточнения всех деталей. Она должна быть ясной, логичной и понятной, чтобы те, кто будет её принимать, поняли, что проект разработан правильно и имеет реальные шансы на воплощение. Не забывайте и про оформление заявки: изучите заранее те критерии, которые конкурсы предъявляют к её заполнению. Немаловажный шаг — выбор правильной номинации: в конкурсе «Моя страна — моя Россия» каждый год открыты номинации, охватывающие весь спектр социально-экономических вопросов развития страны, поэтому выбрать подходящее направление будет несложно.

Шаг седьмой. Пройти заочный этап

В конкурсах проектов участники, как правило, проходят два этапа: заочный и очный. На первом этапе эксперты оценивают все заявки, сначала — каждый самостоятельно, затем по сумме их оценок принимается решение о дальнейшей судьбе работы. По результатам заочного этапа авторы лучших проектов становятся участниками очного.

Но не расстраивайтесь, если не удастся пройти дальше: этот опыт поможет понять, как вам доработать проект и вернуться с ним (а может, и с новыми идеями) в следующем году.

Шаг восьмой. Защитить проект

Успешная презентация проекта — важный этап на пути к его воплощению. Именно представляя свою работу, автор получает возможность рассказать о своей идее широкой аудитории и профильным экспертам. Чтобы получить реальную поддержку и воплотить идею в жизнь, нужно хорошо подготовиться к очной защите. Для этого важно использовать все возможные ресурсы, советоваться с наставником и командой, тщательно изучать собственный проект, а ещё можно посмотреть видеоролики, в которых эксперты и выпускники, успешно защитившие свои проекты в прошлом году, рассказывают, на что обратить внимание во время презентации. Конечно, в этом году очный этап проходил онлайн, но суть от этого не меняется.

Что проектная деятельность даёт школьникам и проектам?

Конечно, главное — это уникальный опыт сотрудничества: с наставником, собственной командой, экспертами, органами власти, представителями СМИ. Проекты учат не только общаться с самыми разными людьми, но и помогают налаживать полезные контакты, которые могут пригодиться в дальнейшем.

Второй важный навык, который приобретают автор проекта и его команда, — умение представлять свою идею публике, доказывать, что его работа может помочь городу и его жителям, объяснять необходимость внедрения изменений.

И конечно, проекты помогают определиться с дальнейшей карьерой, найти свою дорогу в жизни и стать частью большого сообщества неравнодушных людей. А тем, кто станет победителем молодёжного конкурса проектов «Моя страна — моя Россия», повезёт увидеть воплощение задуманной идеи: проекты-победители реализуются при поддержке президентской платформы «Россия — страна возможностей» во всех регионах нашей страны, принося реальную пользу обществу.

«По сути, конкурс является образовательным маршрутом из точки А в точку Б, от зарождения идеи до реализации. И после победы этот путь не заканчивается, а продолжается, — рассказывает руководитель конкурса „Моя страна — моя Россия“, доктор педагогических наук, проректор РГГУ Лариса Пастухова. — Конкурс развивается вместе со страной, номинации обновляются, инструменты внутриконтурного взаимодействия совершенствуются. Это живой механизм гражданского общества, в плодотворную работу которого каждый год вовлекается все больше молодых, талантливых, перспективных ребят, увлеченных педагогов и экспертов».

Сейчас стартует 18-й сезон конкурса. Участниками проекта президентской платформы «Россия — страна возможностей» могут стать молодые люди от 14 до 35 лет включительно. Соревнуются они в двух категориях: 14–17 лет и 18–35 лет. В каждом проекте также обязательно участвует наставник — педагог, родитель, эксперт из профильной сферы реализации проекта.

«Постоянное развитие конкурса „Моя страна — моя Россия“, который превратился за годы реализации в целую экосистему, показывает, как жизнеспособны проекты, рожденные в недрах гражданского общества, — отмечает президент Российской академии образования Юрий Зинченко. — Конкурсные проекты нацелены на достижение конкретных, понятных, социально значимых целей и помогают раскрывать творческий потенциал молодежи, формируя у участников уверенность в своей способности положительно влиять на жизнь в родной стране».

Победители конкурса получают не только призы и медали, но и: поддержку региональных властей; призы и премии от партнеров конкурса; дополнительные баллы при поступлении в вузы; возможность участия в программе постконкурсного сопровождения, в ходе которой эксперты и наставники учат воплощать проекты в жизнь.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/moya-rossiya/72138-ot-idei-do-realizatsii-8-shagov-na-puti-k-otlichnomu-proyektu>

Гранты для школ: как найти во всём этом смысл

Развитие грантовых программ (частных и государственных) стало одним из позитивных трендов в сфере среднего образования за последние годы. Наш блогер, директор Центра трансформации образования (SEDeC) Московской школы управления «Сколково» Ольга Назайкинская, разбирается, какие бывают гранты и какие проблемы они решают.

Гранты — это достаточно эффективный и гибкий инструмент, который, во-первых, служит адресной поддержкой для наиболее интересных и незаурядных проектов, а во-вторых, заполняет финансовые лакуны, которые оказываются вне федеральных программ. Однако в структуре грантовых конкурсов очевиден дисбаланс: они направлены на решение педагогических и концептуальных задач, оставляя в стороне тему подготовки управленцев и руководителей.

В России достаточно много грантовых программ, за счёт которых школы и коллективы педагогов получают дополнительное финансирование. Призовой фонд конкурса «Успешная школа» составляет четыре миллиона рублей, «Рыбаков Фонд» тратит на эти цели 22,5 миллиона рублей.

Один из самых крупных грантодателей — мэрия Москвы — учредила 85 грантов для школ, ученики которых показали лучшие результаты по итогам ЕГЭ и олимпиад, и ещё 50 грантов для учебных заведений (в том числе дошкольных), где создана наиболее благоприятная социокультурная среда. Общая сумма достигает 750 миллионов рублей. Для сравнения

бюджет грантовой программы, рассчитанной на поддержку 450 независимых американских школ, в прошлом году был увеличен до 500 миллионов долларов (31,7 миллиарда рублей).

Фонд Билла и Мелинды Гейтс с августа 2018 года направил организациям, работающим над улучшением успеваемости учеников в 298 школах США, 130 миллионов долларов (8,24 миллиардов рублей).

Однако по-настоящему слабым местом российских грантовых программ в области образования остаётся не бюджетная составляющая, а выбор приоритетов. Больше половины получателей грантов получают их за практически готовые проекты или проекты уже не подлежащие серьёзным изменениям. То есть зачастую речь идёт о вознаграждении за хорошую работу, сделанную в прошлом, а не о ресурсе для выполнения хорошей работы в будущем.

Сама по себе эта практика вполне оправдана, но не создаёт возможностей для качественного прогресса. Она предполагает наличие полностью сформированной модели, в которую уже нельзя внедрить инновационные решения. В свою очередь, большинство новых проектов, которые номинируются на гранты с расчётом на последующую реализацию, ограничиваются идеями и концепциями, хотя в условиях конкурсов отдельно оговариваются реалистичность предлагаемых инициатив, актуальность, практическая ценность и чёткие критерии успеха.

Ещё одна особенность грантовых программ — смещение акцента в сторону педагогических методик и социальной инфраструктуры. Так, в конкурсе «Школа навыков XXI века» заявки почти в равных долях разделились между номинациями, посвященными образовательным программам и организационным моделям. При этом образовательному менеджменту практически не уделяется внимания. В отдельных случаях организаторы конкурсов запрашивают информацию о составе управленцев и распределении их полномочий, но остальные аспекты не находят отражения в номинируемых проектах.

Нельзя не отметить и важные положительные явления в подходах, практикуемых некоторыми грантооператорами

Например, благотворительный фонд Владимира Потанина не только финансирует обучение педагогических команд, но и оказывает поддержку проектам, сложившимся по его итогам, осуществляет мониторинг их реализации.

«Рыбаков Фонд» в рамках конкурса «Территория образовательных проектов — школа» выделил отдельную номинацию «Школа — центр социума». В качестве одного из ключевых условий было выделено построение модели взаимодействия проекта со всеми стейкхолдерами, включая родительское и ученическое сообщества.

Однако перечисленные позитивные моменты не могут восполнить отсутствия в грантовых программах тех направлений, которые ориентированы на подготовку и стратегов-управленцев топ-уровня (директора школ, руководители образовательных центров). Здесь можно упомянуть конкурс «Директор школы», но он носил в большей мере информационный характер, чем обучающий, и в 2018 году был реорганизован в форум.

Трансформация школы — комплексная проблема. В сложившейся структуре грантовых программ акцент делается на работе с её отдельными составляющими. Эта дробность снижает эффективность инициатив в данной области, а в конечном итоге и самих проектов. Сложившаяся ситуация требует трансформационных сценариев, которые охватывали бы школьную экосистему целиком и учитывали бы связи между её ключевыми элементами. Соответственно, именно за ними должно быть первенство в получении финансовой и организационной поддержки.

Чтобы обеспечить успех этой трансформации, необходимо вкладывать средства в те проекты, которые только предстоит реализовать, а также в обучение и профессиональное развитие людей, которые занимаются их составлением. Важно подчеркнуть, что подготовка проекта вполне может быть совмещена с процессом обучения и служить его составной частью.

Программы такого профиля — пока единичное явление в современной грантовой системе. Например, грантовая программа на обучение по программе «Шаг развития школы», разработанной Центром трансформации образования бизнес-школы СКОЛКОВО (SEDeC), сосредоточена именно на формировании реальных проектов трансформации и развития школ, обучению руководителей проектов (школ, предуниверситариев, образовательных центров), решению задач стратегического уровня. Для участников программы выделена линейка грантов, которые позволяют покрыть от 30 до 90% стоимости обучения и предназначена она именно для региональных школ, где необходимость комплексного

подхода к управлению обусловлена уже даже не необходимостью развития, но сохранения качественного образования в регионах.

Претенденты на грант должны представить описание проблематики и идею проекта, который позволят решить эту проблему. Масштаб проекта может ограничиваться трансформацией конкретной школы или охватывать всю региональную систему среднего образования.

Управленцы, обладающие стратегическим видением и умением сформировать целостный образ будущего, — это и залог успешной трансформации школы, и одновременно самый дефицитный ресурс

Чтобы исправить ситуацию необходимо пересмотреть некоторые принципы грантовой политики в сфере образования. Сегодня она воспринимается в категориях благотворительности и социальной поддержки. Гранты следует рассматривать, прежде всего, как инвестицию в управленческий потенциал.

Сегодня в профессиональной среде сложился реальный запрос на целевую грантовую поддержку в сфере развития управленческих компетенций. Он исходит от владельцев образовательных проектов, директоров и стратегов, которые работают на уровне отдельного учебного заведения или региона в целом.

Если средства будут перенаправлены в сторону программ, предусматривающих подготовку школьных директоров и их ближайших сотрудников для решения стратегических задач, то уже в краткосрочной перспективе российские школы получат десятки компетентных управленцев. Они станут кадровой основой качественной трансформации учебных заведений, которая повысит их конкурентоспособность и позволит раскрыть потенциал учеников.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/olga-nazaykinskaya/56283-granty-dlya-shkol-kak-nayti-vo-vsem-etom-smysl>

16 развивающих пособий для дошкольников: и это не только про чтение и счёт

О том, на что смотреть при выборе школы для будущего первоклассника, мы уже писали. Пока вы собираете шорт-лист и отзывы об учителях, можно занять ребенка полезными заданиями. Редактор развивающих серий издательства «МИФ.Детство» Варвара Алёхина собрала для нас список таких книг, а автор учебных пособий Светлана Воскресенская рассказала, как выбрать подходящие.

Чтение

1. «Букварь. Учимся читать с 2–3 лет»

«Дошкольники лучше запоминают то, что вызывает у них положительные эмоции», — уверены авторы пособия педагоги Ольга Узорова и Елена Нефедова. На этом принципе и построен их букварь. В нем, например, ребенок найдет букву «З», которая з-з-з-з-звучит как жужжание мухи. А потом узнает эту букву в словах «из» или «за».

А еще под яркой обложкой — 150 простых предложений и 25 коротких рассказов, увлекательные интонационные упражнения, логопедические словосочетания и гид-памятка для родителей.

2. «Истории для первого чтения. 33 волшебных превращения от А до Я», «Вот так кот!»

Книги методиста, детского психолога и педагога-практика Ирины Мальцевой «Вот так кот!» и «Истории для первого чтения. 33 волшебных превращения от А до Я» помогают развить навык смыслового чтения и речи. На каждом развороте — крупные яркие картинки с животными, растениями и различными явлениями. Тексты постепенно усложняются, в них увеличивается количество слов и фраз, а специальная техника чтения — с возвращением — позволяет мягко вводить новые понятия.

3. Серия книг для первого чтения Татьяны Русситы

Маленькие милые книжки с крупными буквами для самостоятельного чтения. В каждом наборе — 8 книг с забавными историями, яркими акварельными рисунками и неожиданными концовками. После прочтения на обложку можно наклеить стикер «Прочитано» и отметить достижение. В серии есть книги со словами от четырех до семи букв.

4. «Хочу читать: для детей 5–6 лет»

«Хочу читать» — пособие серии «Одаренный ребенок», созданное издательством «Эксмо» совместно с Ломоносовской школой.

Цель книги — научить дошкольника читать по слогам и писать слова и простые предложения печатными буквами. Ребенок узнает, что буквы бывают гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие, а также научится определять количество слогов в слове и ставить ударение, выучит скороговорки и четверостишия. Задания в книге направлены не только на отработку навыков чтения и письма, но и на развитие памяти, мышления и речи.

5. Серия «Расчитайки»

У каждого героя этой серии свое приключение, в которое он с радостью позовет и вашего ребенка. Внутри — забавные и очень мудрые истории о добрых семейных отношениях, которые будут понятны и взрослым, и детям.

«Для первого чтения можно использовать книги-картинки и картинки-игрушки, которые были популярны у ребенка в возрасте 2–3 лет. Важно, чтобы в книгах был крупный шрифт и короткие предложения», — говорит Варвара Алёхина, редактор развивающих серий в «МИФ.Детство».

Письмо

6. Kumon. «Учимся раскрашивать»

Перед тем как взяться за прописи, важно развивать мелкую моторику: ребенок берет в руки карандаш и пробует раскрашивать, затем рисовать и делать штриховки. Только после этого он осваивает элементы букв и переходит к их написанию.

Тетрадь-раскраска по японской методике Kumon — отличный способ развивать мелкую моторику и кругозор младших дошкольников. Ребенок не только потренируется аккуратно раскрашивать и не выходить за контур, но и выучит геометрические фигуры и цвета.

Забавные рисунки, похожие на мини-истории, не дадут заскучать и подскажут родителям множество тем, на которые можно побеседовать с малышом.

7. Kumon. «Учимся рисовать. Первые уроки»

Продолжаем развивать мелкую моторику и готовить руку к письму, работая с карандашами. С помощью этого пособия ребенок научится создавать простые рисунки, выучит цвета, сможет развить воображение.

Задания построены по принципу «от простого к сложному». Сначала ребенок нарисует спагетти на тарелке, брызги воды, затем научится проводить линии, не выходя за края, и дорисовывать картинку (воздушные шарики, крылышки у бабочек, цветы). А в самом конце — создавать собственный рисунок. Этот же принцип будет использоваться потом и при обучении письму: сначала дошкольник попробует писать печатные буквы, затем — элементы прописных букв, и только после этого перейдет к написанию букв и их соединению.

8. «Сделай штриховку»

В начальной школе дети сразу учатся писать буквы, а на штриховку, к сожалению, практически не остается времени. Если вы занимаетесь с ребенком дома, постарайтесь уделить ей особое внимание. Штриховка развивает мелкую моторику и аккуратность, помогает сконцентрироваться и проводить непрерывные линии, а еще учит доводить начатое до конца. После того как малыш освоит штриховку, он с легкостью сможет обводить рисунки по точкам и дорисовывать недостающие элементы на картинке.

9. Kumon. «Учимся писать печатные буквы русского алфавита»

Эти прописи — настоящая находка: ребенок учится писать печатные буквы русского алфавита постепенно, шаг за шагом, без стресса и принуждения.

Буквы в тетради расположены не по алфавиту, а по сложности написания. Регулярно занимаясь, ребенок почувствует пропорции букв, наклоны и протяженность линий. Занятия способствуют развитию координации движений и зрительно-пространственному восприятию, что необходимо для освоения навыка письма.

10. «Готовим руку к письму». Серия «Умный мышонок»

До того как ребенок начнет писать буквы, ему нужно научиться держать в руках тонкий карандаш или ручку и ориентироваться на плоскости. От тетради к тетради задания усложняются: ребенок начинает с полосок и кружков и постепенно подходит к первым элементам печатных букв. В серии есть тетради для детей от двух до шести лет.

11. «Графические диктанты». Серия «По дороге в школу»

Помните, как на уроках математики учительница просила достать карандаш и рисовать по клеточкам: две вправо и три вниз, одну по диагонали влево и так далее? Неудивительно, что такие диктанты нравятся и дошкольникам: всего за 5 минут из палочек появляется робот или бабочка — самая настоящая магия.

А еще графические диктанты помогают ребенку освоить очень важные для школы навыки: считать, ориентироваться на листе бумаги и воспринимать задания на слух.

Математика и развитие логики

12. Серия «Игралочка»

Тетради серии «Игралочка» Л. Г. Петерсон познакомят дошкольников с первыми математическими понятиями, помогут развить мышление, творческие способности и интерес к математике.

Ребенок научится ориентироваться в пространстве, сравнивать и находить лишние предметы, делить поровну и объединять по определенным признакам.

В конце тетради есть карточки, которые можно вырезать и использовать во время занятий.

13. Kumon. «Игры с числами от 1 до 150»

С помощью этой тетради можно в игровой форме познакомить ребенка с числами от 1 до 150, научиться писать цифры и освоить порядковый счет. Эти навыки пригодятся, когда ребенок перейдет к простым математическим действиям — сложению и вычитанию.

Упражнения в тетради помогают лучше запоминать и узнавать числа и развивают мелкую моторику. Разные сюжеты и загадки, которые можно разгадать, только правильно соединив все точки или раскрасив картинку, превратят занятие в маленькое приключение.

14. Комбо Kumon. «Развитие мышления от 5 лет»

Это готовая программа для развития пространственного, творческого и логического мышления детей от 5 лет. В наборе 4 тетради второго уровня сложности.

С помощью тетради «Творческие способности» ребенок будет учиться обводить, раскрашивать, копировать рисунки, дорисовывать изображения и придумывать новые элементы. «Сходство и различие» — пособие про анализ изображений, «Пространственное мышление» поможет научиться быстро находить право и лево, отличать «над» от «под», определять положение предметов и их длину. А в тетради «Логика» нужно будет сравнивать картинки, анализировать последовательности, проходить лабиринты и так далее.

15. Тетрадь «Реши-пиши. Кубометрия 3D, 6+ лет»

Дети все время что-то строят: дома из кубиков, таинственные подземелья из подушек и одеял, замки из конструктора. Это помогает развивать пространственное мышление, которое пригодится и в школе, и в дальнейшей жизни. Тетрадь «Кубометрия 3D» предлагает пойти еще дальше и научиться создавать 3D-модели, но не из настоящих кубиков, а из нарисованных. То есть изучить виды проекций и научиться «вращать» предмет в голове.

Под обложкой — 24 страницы с заданиями и 8 листов с наклейками, которые можно переклеивать много раз. Упражнения строятся по принципу постепенного усложнения, поэтому лучше выполнять их последовательно.

16. Тетрадь «Основы шахмат и логика» в 3 частях

История с увлекательным сюжетом в игровой форме знакомит ребенка с шахматными фигурами и принципами их перемещения, объясняет основные правила, учит ориентироваться на доске и видеть поле глазами соперника. А еще развивает логику и пространственное мышление.

Как выбрать пособие для дошкольника

Светлана Воскресенская, автор учебных пособий для дошкольников и начальной школы:

1. Понятность

Вам как родителю в пособии все должно быть понятно. Если вы сами не понимаете, что в нем заложено, подготовка к школе вместо пользы может привести к конфликту и нежеланию учиться. Обратите внимание, есть ли в тетради подсказки, объяснения.

Разберем на примере. Вы решили научить ребенка писать прописные буквы. Купили пособие, в котором нет подробного объяснения, как правильно писать. Поэтому вы просите обвести буквы. В результате таких действий ребенок учится писать неправильно, приходит в школу, и у него начинаются трудности.

2. Интересно ли пособие ребенку

Полистайте тетрадь, обратите внимание на темы: они интересны ребенку? Ведущая деятельность дошкольника — это игра, а игра — это всегда эмоции и интерес. Тогда как учеба — преодоление трудностей и не всегда увлекательный процесс. Иногда ребенку вообще непонятно, зачем нужно учиться.

На начальных этапах образовательный процесс должен организовывать родитель, воспитатель или другой человек, который занимается с ребенком. Потому что для успешного обучения нужно заинтересовать, например предложив поиграть.

3. Есть ли потенциал для развития

Выполнять механические действия, например пересчитывать предметы, можно, но интерес быстро пропадет. Именно поэтому в пособии должны быть дополнительные задания, позволяющие формировать кругозор, развивать память, внимание, эмпатию и, главное, воображение. Ребенку очень важно уметь фантазировать, что-то придумывать и додумывать.

Если в пособии даны задания на развитие логики и мышления, выполнять ребенку их желательно вместе с родителями. Задавайте наводящие вопросы, если возникли затруднения, объясняйте и подбадривайте

4. Позволяет ли пособие организовать смену видов деятельности

Идеальная схема для обучения: пописали — поиграли — порисовали. Например, вы учите ребенка писать элементы прописных букв — у вас получился ряд палочек с закруглениями. Предложите раскрасить то, что получилось. Или дорисовать символ — наша палочка с закруглением может превратиться в морковку, цветочек и так далее. Другими словами, надо дать ребенку возможность по-разному работать с одним элементом. Главное — сохранить игровую форму занятия.

При обучении в домашних условиях постарайтесь соблюдать следующие правила:

Правильно сидеть на стуле за столом.

Писать карандашом (простым или цветными).

Не заставлять заниматься дольше, чем может ребенок. Пусть он поработает минут пять, а потом сменит вид деятельности.

Элементы, которые вы использовали в учебе, можно перенести в игру. Например, если ребенок учился чертить линии сверху вниз и снизу вверх, он может с помощью таких же линий сделать рисунок. А пока ребенок рисует, можно придумывать истории про дорожки, корабли, цветочки, орнамент. Главное, чтобы ребенок видел: то, чему он научился, работая с прописями, пригодится ему в жизни.

Учитывайте возраст и особенности ребенка. Все дети разные. Один дошкольник готов к письму уже в 3 года, а другой — только в шесть.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/deti/doshkolniki/6584903-16-posoby-dlya-podgotovke-k-shkole-i-eto-ne-tolko-pro-chteniye-i-schet>

Как креативно «переизобретать» обучение

Современный мир часто требует от нас нестандартных решений — кажется, что креативность становится одним из ключевых профессиональных качеств. При этом учителя не всегда понимают, как развивать ее на уроках. Мы поговорили с исследователем креативного мышления и руководителем Центра сертификации методологии CRAFT Виталием Микрюковым и узнали, как развивать креативность, почему для этого нужна специальная методология и как учителям внедрять инновации в школах.

О креативности

Креативность — это умение фантазировать, воображать, видеть новое в уже существующем, комбинировать необычным образом.

Иногда креативность делят на детскую и взрослую, но она для всех одна. Просто в детстве закладывается фундамент для дальнейшего творчества. Во время учебы мозг сильнее всего развивается и трансформируется — в начальной и средней школе ребенок умеет фантазировать, воображать, то есть его креативность работает «на полную».

Важно, чтобы семья и школа поддерживали этот навык. Родителям следует обеспечить гармоничное развитие малыша, объяснить все происходящие с ним и вокруг него процессы, дать инструменты для работы с окружающим миром. Родитель должен на стадии развития ребенка сформировать в нем исследовательскую модель мышления. Задача мамы и папы — заинтересовать малыша, научить его задавать вопросы, ответить на каждое его «почему?»

У детей есть возраст бесконечных «почему». Родитель должен воспринимать это как челлендж, в ходе которого ни один из вопросов не должен быть проигнорирован. Ответы типа «вырастешь — узнаешь» — это неправильно.

Такая же задача стоит и перед школой. Педагогам важно понять, что ученики имеют право задавать вопросы и получать на них ответы. Существующая ролевая модель устарела и нуждается в пересмотре: необходимо больше свободы, открытых вопросов, меньше действий по поднятой руке. Навык задавать открытые вопросы — это навык, который лежит в основе исследований, изобретений всего, что нас окружает.

О методологии CRAFT

Вообще креативные методологии — это наборы инструментов, которые помогают развивать креативность, творческое мышление. Это, например, ТРИЗ, латеральное мышление, дизайн-мышление. CRAFT встает в этот ряд и помогает посмотреть на стандартные ситуации и взаимодействия под другим углом.

Например, на скучном уроке информатики ученики не слушают учителя. Это исходная ситуация. Теперь сформулируем роли участников и определим контекст: учитель и ученики находятся в школьном кабинете среди парт, стульев и компьютеров. При этом дети вынуждены слушать материал, который им не нравится. Чтобы изменить поведение учеников, нужно найти другую ситуацию — например, ту, в которой ребенку не скучно. Например, выпал первый снег, и дети побежали играть в снежки. Теперь можно заимствовать эту ситуацию. Снежок станет метафорой знания, которое будут «перекидывать» друг другу две команды. Учитель разбивает класс на две группы: первая пишет ошибочный код, вторая — ищет ошибку. Этими кодами группы перебрасываются, как снежками. Теперь ученики стали игроками, а учитель — ведущим.

CRAFT как методология силен тем, что дает возможность педагогу выйти от проблемы на территорию всех возможных ситуаций, которые мы встречаем в мире. Их вселенная бесконечна.

О том, почему CRAFT нужен школам

CRAFT делает из привычных дисциплин увлекательное приключение, где ребенок в финале успешно сдаст тест или напишет экзамен. CRAFT не убирает из школьной программы химию, физику или биологию, а только создает новый комфортный контекст с новыми отношениями, ролями, где ученик может превратиться в кого угодно.

«Как только в школах в нашем классическом образовании появится степень свободы и право на эксперименты, все случится».

CRAFT не мешает сохранять дисциплину на уроках. Цель и финальная точка в методологии CRAFT — это получение знаний учеником. Это не противоречит, а, наоборот, соответствует задачам педагога.

При этом не всегда получается успешно внедрять новое в школах — попытки изменить что-то в укоренившейся структуре школьного образования вызывают сложности, связанные с административными противоречиями. Однако зачастую эти ограничения не настолько жесткие. Если учитель ознакомится с базовыми положениями методологии CRAFT, он уже сможет привнести в свой урок что-то новое, не нарушив школьные правила.

Многое также зависит и от коллектива: одни готовы к экспериментам, другие строго следуют рамкам закона и ФГОС. Школы, у которых уже есть опыт внедрения креативных методологий в процесс обучения, могут стать примером для системы образования, их опыт необходимо перенимать.

«Ключевая функция школы не в том, чтобы «вбить» в голову ребенка факты, формулы, не дав понять, как это связано с реальностью. Функция школы — подготовить человека к самостоятельной жизни, к возможности использовать все знания, дать стратегию решения проблем, научить договариваться».

О том, как учителю стать креативнее

Навыков, которых хватало учителю еще несколько лет назад, теперь недостаточно. Рано или поздно придется актуализировать собственные знания, проверить их на совместимость с реальной жизнью. Есть несколько способов это сделать.

Отбросить предубеждения.

Креативные методологии — это системный подход к созданию новых идей, а не просто рисование на уроках. В зависимости от проблемы, с которой сталкивается учитель, школа, министерство образования, страна, можно выбирать несколько методологий и объединять их.

Искать мотивацию.

Столкновение с чем-то новым часто вызывает страх. Есть инструмент, который поможет справиться с боязнью погружаться в неизведанное. Нужно задать себе вопрос: почему вы хотите это изучать? Затем на свой ответ задать новое «почему», на этот ответ — еще одно «почему». Таких вопросов должно получиться пять. Через несколько шагов вы выйдете на более глубинную мотивацию, поймете, что вами движет.

Пройти курс про счастье.

Если учитель несчастен, то и ученик несчастен. Необходимо показывать ребенку проявление эмоций на собственном примере.

Сменить роль.

«Поместить» себя на время в любую продуктовую компанию, которая создает цифровой сервис, запускает приложения или сайты. Любое подобное «переключение» дает сильный сдвиг в мышлении.

Пройти базовый курс CRAFT.

Нужно познакомить учителя с базовыми понятиями основных креативных методологий, а он уже сможет применить новые знания в практике.

Искать партнеров.

Для того, чтобы внедрить новые знания в реальную жизнь, стоит обрести средой единомышленников. С ними можно делиться идеями, обрабатывать их, получать советы и поддержку.

Быть «в порядке».

Физический, ментальный баланс и любовь к тому, что делаешь, — это основа всего.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kak-kreativno-pereizobretat-obucenie>

12 крутых игр для приставки, в которые родители могут играть вместе с подростками

Пребывание дома — отличная возможность узнать своего ребёнка поближе. Особенно подростка, который постоянно закрывается в комнате и до глубокой ночи во что-то играет. Мы собрали подборку из классных игр для детей среднего и старшего возраста, в которые будет интересно поиграть родителям, чтобы наконец понять этот сложный мир видеоигр.

1. Beyond: Two Souls

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PC, PlayStation 3, PlayStation 4

Это игра в жанре психологического интерактивного триллера. То есть вы будете играть и смотреть фильм одновременно. Вам предстоит принимать решения за главных героев, которые будут влиять на дальнейшее развитие сценария. Сюжетных линий много, поэтому всё зависит только от вас.

В игре «За гранью: Две души» один из игроков управляет молодой девушкой Джоди Холмс, которая обладает суперспособностями, что приносит ей много проблем. Например, за ней охотится ЦРУ. А другой человек играет за эту суперспособность, которая помогает главной героине преодолеть все трудности. Игра будет перебрасывать вас в разные жизненные периоды Джоди, где вы должны помогать ей принимать судьбоносные решения: её детство, первые отношения, войну в Сомали и многое другое.

2. «Знание — сила»

Количество игроков: до 6 человек

Платформы: PlayStation 4

Это весёлая викторина, в которую можно поиграть с друзьями и родственниками. Всё, что вам нужно делать, — это правильно отвечать на вопросы и набирать как можно больше очков. А весёлый ведущий сделает игру азартнее и смешнее.

Чтобы начать, достаточно лишь купить эту игру и скачать каждому участнику бесплатное приложение на телефон, через которое нужно отправлять ответы.

3. LEGO Harry Potter Collection

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PC, PlayStation 4, Nintendo Switch, Xbox One

Если вы поттерман, то вам нельзя проходить мимо этой игры. Здесь вместе с любимыми героями вы пройдёте всю сюжетную линию от начала и до конца. Вам нужно будет учить заклинания, читать про зельеварение, пересаживать рассаду мандрагоры, гулять по Хогвартсу, летать на метле и ловить снитч — в общем, делать всё то, на что раньше приходилось только смотреть. Играть будет классно даже с маленькими детьми!

4. A Way Ou

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PC, PlayStation 4, Xbox One

Это приключенческая игра, где вам с напарником по игре предстоит играть за Лео и Винсента. В обычной жизни эти двое, наверное, никогда не должны были пересечься: слишком разные у них судьбы. Но так сложились обстоятельства, что сейчас они оба сидят в тюрьме, из которой хотят поскорее выбраться. Вам предстоит играть за двух заключённых,

которые хотят оказаться на свободе. От каждого вашего шага зависит, получится ли у них осуществить эту мечту.

5. Fortnite

Количество игроков: до 4 человек

Платформы: PlayStation 4, Xbox One, Nintendo Switch, Android, iOS, Windows, macOS

В «Фортнайте» вы со своей командой приземляетесь на необитаемый остров, где вам нужно искать сундуки, потому что в них лежат оружие и аптечки, и собирать ресурсы, чтобы было из чего строить лестницу, дом или всё, что вы придумаете. Но делать это нужно быстро, ведь всего на острове 100 человек, а победит лишь одна команда. Возможно, что на точку, которую вы выбрали для приземления, летите не только вы. Бой может начаться в любой момент. Ваша главная задача — выжить. Поэтому сражайтесь с другими игроками, отбирайте у них оружие и исследуйте территорию, чтобы стать лучшим!

6. FIFA 2020

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PlayStation 4, Xbox One, Nintendo Switch, Windows

Этой весной выходить с друзьями гонять мяч на улицу нельзя, все спортивные секции закрыты, а онлайн-трансляции приостановлены. Чтобы размять косточки хотя бы виртуально, предлагаем сыграть в лучший футбольный симулятор. Играйте за футболистов с мировым именем, создавайте свои команды, выкупайте лучших игроков, становитесь ведущим тренером.

7. «Скрытая повестка»

Количество игроков: до 6 человек

Платформы: PlayStation 4

По разработке эта игра похожа на первую из нашей подборки. Вам предстоит окунуться в мрачный криминальный триллер. Вы оказываетесь в местности, в которой пять лет назад маньяк по прозвищу Ловчий похищал людей. Тогда всё вроде как закончилось хорошо: преступника поймали, осудили и приговорили к смертной казни, до которой осталось несколько лет. Но вдруг вашей героине, которая работает полицейским, начинает казаться, что настоящий преступник всё ещё на свободе, а наказать хотят абсолютно невиновного человека.

Вместе с друзьями вам нужно смотреть триллер и решать, как героям поступать дальше. За каждое действие вы будете голосовать. Какой вариант ответа наберёт больше очков, тот и будет применен. Иногда решение должен будет принимать кто-то один из вас. Но не забывайте, что все они влияют на дальнейший сюжет. Поэтому концовка может быть абсолютно разной — как хорошей, так и плохой.

8. BlazeRush

Количество игроков: до 4 человек

Платформы: PlayStation 4, PlayStation 3, Nintendo Switch, Windows, Linux, macOS

Это весёлая аркадная гонка, где вам нужно соревноваться с соперниками, набирать баллы, выполнять задания (например, продержаться в гонке первым 30 секунд), открывать новые уровни и побеждать. Чем дальше вы будете проходить игру, тем больше возможностей будет открываться. Вам станут доступны более крутые тачки и сложные трассы. Во время гонки на трассу будут падать различные бонусы, которые, например, помогут сбить врагов с колёс или окутать их слизью, чтобы замедлить ход. Удачи!

9. Rayman Legend

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PlayStation 4, Nintendo Switch, Xbox One, PlayStation 3, Xbox 360, Wii U, Windows, PlayStation Vita

Старая добрая игра с вымышленным персонажем по имени Рэйман впервые была выпущена ещё в 1995 году, и с тех пор её разработчики не перестают выпускать новый контент. Все версии игры хороши, но мы предлагаем остановиться на варианте из 2017 года — Rayman Legends. Там простое управление, яркая картинка, красивая анимация и очень смешные испытания. Вы попадёте в фантастический мир, где будете перемещаться по разным волшебным картинам, проходить испытания и просто наслаждаться процессом игры.

10. Divinity: Original Sin

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PC, PlayStation 4, Nintendo Switch, Xbox One

Это ролевая игра, где вы сначала тщательно создаёте своего героя (от его имени и одежды до суперспособностей), а потом прокачиваете навыки всю игру.

Вы будете играть за молодых искателей магического источника. Вам расскажут легенду о том, что случилось в волшебном мире, потому что только вы можете расследовать ситуацию и спасти мирных жителей, которые живут в ужасе и страхе. Вы будете попадать в разные места, где нужно сражаться со злыми персонажами. Сражения проходят в виде тактических пошаговых боев, где каждый ваш удар стоит определенное количество баллов, поэтому стоит всё тщательно обдумать и обсудить с другом по игре.

11. UFC 3

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: PlayStation 4, Xbox One

Очередной симулятор смешанных боевых искусств, где вы с другом или членом семьи сами решаете, за какую категорию и кем хотите играть. На ринге картинка будет казаться достаточно реалистичной. От сильных ударов на теле героев будут видны ссадины, а от многочисленных ударов ваш спортсмен может устать, поэтому станет атаковать слабее. Если играть одному, то можно создать карьеру, начав со слабенького бойца и закончив мировой легендой.

12. Army of Two

Количество игроков: до 2 человек

Платформы: Xbox 360, PlayStation 3

Вам предстоит играть за двух наёмников — Эллиота Салема и Тайсона Риоса, — которые участвуют в политических беспорядках 1993–2009 годов. Вам с другом нужно кооперироваться и достигать игровых целей, обговаривая каждое своё действие — иначе не справиться. На протяжении всей игры вы можете совершенствовать броню и оружие за деньги или просто так по ходу прохождения. Игра довольно страшная, поэтому с маленькими детьми в неё играть не стоит.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/razvlecheniya/1630792-console_videogames

Воспитание «по Гиппенрейтер»: границы разумного

Среди пособий о том, как надо воспитывать детей, особенно популярны работы Ю. Б. Гиппенрейтер, профессора психологии в Московском университете. В 1995 году вышла ее первая книга, посвященная гуманистическому подходу к воспитанию ребенка «Общаться с ребенком. Как?», а за ней — «Продолжаем общаться с ребенком. Так?». Для многих родителей эти книги по воспитанию стали настольными. Но есть и те, кто готов поспорить с известным психологом.

Что такое «гуманистический подход»

Суть гуманистического подхода к воспитанию такова: к ребенку нужно относиться с уважением, ведь он по природе добр и обладает множеством положительных качеств. Это внимательный, сосредоточенный исследователь всего вокруг, который самые важные свои опыты проводит самостоятельно и настойчиво добивается результата.

Такой позитивный образ человека возник в середине 20-го века в Америке — это было время борьбы за свободу, время битников и хиппи, движения за гражданские права, поэтому идеи гуманистов многим пришлись по душе. Основатели гуманистического подхода Абрахам Маслоу и Карл Роджерс, на чьи идеи опиралась Юлия Гиппенрейтер, считали высшей потребностью человека стремление к самоактуализации, то есть к максимальному раскрытию своих способностей. От родителей требовалось только поддерживать этот процесс, не нарушая естественные процессы грубым, «воспитательным» вмешательством. А в основе отношения к ребенку должна быть безусловная любовь и принятие — это, по мнению психологов-гуманистов, дает детям чувство уверенности и защищенности.

Советам из книг Ю. Б. Гиппенрейтер уже два десятка лет следуют многие прогрессивные родители. Казалось бы, мы должны были уже получить целое поколение «золотых» детей — воспитанных, отзывчивых и самостоятельных. Но школьные учителя все чаще жалуются на то, что современные дети перестали ценить доброту и заботу, что хорошее отношение к себе воспринимают как должное, а вот на критику и замечания реагируют болезненно и агрессивно.

«Нынешнее поколение залюбленных (или забытых?) родителями школьников не имеет элементарного представления об этике и вообще правилах поведения, еще недавно принятых

в обществе», — пишет в своем блоге независимый эксперт в сфере образования Марина Моисеева.

Так в чем же причина того, что воспитание по всем «правилам» психологии не приводит к «правильным» результатам? Какие проблемы возникают у родителей, которые практикуют подходы из популярной книги?

Проблема 1: страх повредить самооценке ребенка

«Родители должны любить своих детей безусловно, не за какие-либо достижения, не за красоту или ум, а просто так, просто за то, что они есть», — утверждает Юлия Гиппенрейтер. При этом безусловная любовь несовместима с оцениванием ребенка. Мама может сказать сыну, победившему на соревновании, что она очень рада его успехам, но фраза «Какой же ты молодец!» будет лишней. Иными словами ругать и хвалить нужно поступок, а не человека, и с критикой в целом нужна осторожность. Ведь именно от мамы и папы ребенок узнает, хороший он или плохой, способный или глупый, и так формируется его самооценка.

«Следуя советам Юлии Борисовны (Гиппенрейтер — прим. ред.), я стала замечать, что начала бояться сказать сыну что-то лишнее — то, что может нанести вред его самооценке. Я стала больше себя контролировать, тщательнее подбирать слова. И все равно иногда чувствую себя виноватой, потому что не смогла правильно оценить его действия», — говорит Мария, мама подростка Сергея.

Широко распространено мнение, что низкая самооценка — причина многих проблем в жизни, что сомневающиеся в себе люди хуже успевают в школе, больше склонны к разного рода зависимостям, им сложнее заводить друзей. Однако выводы американского социального психолога Роя Баумейстера, который долгие годы изучал, как взаимосвязаны восприятие себя и действия человека, заставляют несколько иначе взглянуть на проблему.

В ходе своих исследований ученый установил, что:

высокая самооценка и академическая успеваемость не связаны;

люди с высокой самооценкой склонны считать себя лучше других и, например, перебивать в разговоре;

люди с высокой самооценкой склонны осуждать «чужаков»;

самооценка не связана с алкоголизмом и курением; в некоторой степени высокая самооценка может даже быть связанной с повышенным пристрастием к алкоголю.

люди с высокой самооценкой вообще больше склонны к рискованному поведению.

Особенно Баумейстера интересовала связь между самооценкой и преступностью.

Считалось, что дети с низкой самооценкой совершают преступления, потому что не находят поддержки у сверстников и не имеют успеха у противоположного пола, они стесняются обратиться за помощью к взрослым; преступление для них — своего рода способ повысить самооценку.

Баумейстер считает эту идею ложной. По его мнению, школьные хулиганы чаще обладают высокой самооценкой, а вот их жертвы — низкой, это им свойственны чувство беспомощности и тревожность, в то время как их обидчики как раз очень самоуверенны. Ученый считает, что программы по повышению самооценки в школе могут даже навредить, и предупреждает, что высокая самооценка может превратиться в тщеславие, высокомерие, эгоизм и нарциссизм.

«Высокая самооценка, точно так же, как и низкая, — это неверное представление человека о себе: излишняя самоуверенность, убежденность в безграничных возможностях и часто — ощущение безнаказанности и вседозволенности.

Если детей постоянно критиковать, то они могут вырасти как с низкой самооценкой («Если мама с папой говорят, что я плохой, значит, так и есть»), так и с завышенной («Сделаю все, чтобы доказать родителям, что я хороший»). Первые часто страдают депрессией, вторые становятся бунтарями и достигателями. Если, наоборот, только хвалить, не замечая реальной личности ребенка, то, скорее всего, сформируется нарциссизм. Поэтому лучше всего соблюдать золотую середину и отражать ребенку реальную картину действительности», — уверена психолог Ирина Лебедева.

Проблема 2: ощущение «искусственности» общения

Юлия Гиппенрейтер считает, что многих конфликтов можно избежать, если родители будут больше внимания обращать на чувства ребенка, в чем им могут помочь специальные техники. Расстроившуюся из-за двойки дочку лучше не расспрашивать, а «активно» послушать, стараясь назвать то чувство, которое ей овладело: «Ты огорчилась из-за двойки».

Родителям тоже не нужно держать переживания в себе. Маме, которая сердится на сына, снова не убравшего свою комнату, пригодится «Я-сообщение»: «Мне очень тяжело все

убирать одной». При этом «Ты-сообщение»: «Когда ты, наконец, будешь сам за собой убирать!» — это обвинение, которое только бы подогрело конфликт.

«Активное слушание» вместе с «Я-сообщением» Юлия Гиппенрейтер считает залогом бесконфликтной дисциплины; выслушав ребенка и рассказав о своих эмоциях, можно вместе обсудить возможные пути выхода из конфликта и выбрать один, приемлемый для всех.

Одним родителям эти техники кажутся чудодейственными, а другим не по душе их искусственность. Как призналась одна мама: «Я чувствую себя роботом, перебирая в голове фразы, которые можно сказать». Родителям, которые применяют эти техники, кажется, что они превращаются из живых людей в продуманных психотерапевтов.

И это не неслучайно: «активное слушание» изначально действительно было одним из приемов психотерапии. Ключевую роль «активное слушание» играет в нейролингвистическом программировании (НЛП), сторонники которого считают, что с помощью определенным образом построенных фраз психотерапевт может «перепрограммировать» мысли клиента. Сторонников НЛП часто обвиняют в том, что их подходы не научны и в том, что они стремятся манипулировать сознанием клиента, «зомбировать» его.

Поэтому, когда родители говорят о своих чувствах ребенку в форме «Я-сообщений» с целью «манипуляции» и получения результата, дети сразу чувствуют истинную задачу этого сообщения и включают «внутренний протест». А кроме того, в таких формулировках разговоры о чувствах звучат слишком «правильно» — неискренне и безэмоционально.

«В первый вечер, когда я сказала, что меня сильно расстраивают разбросанные повсюду игрушки, дети прониклись и убрали за собой. Я была в восторге! Во второй вечер «Я-сообщения» тоже сработали. А в третий раз мои «расстроенные чувства» никакого впечатления на них не произвели», — рассказывает Ксения, также практиковавшая подход Юлии Гиппенрейтер.

С ней согласна и Карина, мама девочки-подростка из Москвы:

«Когда я начинаю использовать приемы из книг Ю. Б. Гиппенрейтер, дочь говорит укоризненно: «Мам, опять ты психолога включаешь». Иногда даже злится. Так что в нашей семье такие штуки не прокатывают».

«Действуя по рекомендациям и игнорируя при этом свои собственные чувства, вы действительно можете создать ситуацию искусственности общения и лишнее напряжение дома», — считает Ирина Лебедева.

Специалист советует использовать психологические техники дозированно:

«Я-послания» могут восприниматься детьми в штыки, если мама постоянно говорит только о себе и своих чувствах. Рано или поздно у ребенка возникнет закономерный вопрос: «А где же здесь я? Я ведь тоже хочу быть услышанным! Есть ли мне место дома или все пространство занято мамой и ее эмоциями?». Вместо послушания будет бунт».

Не получив желаемого эффекта от приема, который на первый взгляд показался действенным, родители испытывают недоумение и разочарование. Отсюда вытекает и третья проблема.

Проблема 3: растущая родительская неуверенность

«Моей дочке было пять лет, когда мне в руки попала книга Ю. Б. Гиппенрейтер «Общаться с ребенком. Как?» Хотя у нас не было особенных сложностей с послушанием и взаимопониманием, прочитав эту книгу, я подумала, что все делаю «не так» и в целом, что «я так себе мама». И активно-то я не слушаю, и позволяю себе критиковать и «тыкать». Одновременно я поняла, что и меня воспитывали «не так» и что мои мама и папа — тоже «так себе родители». Конечно же, я сразу же начала делать так, как написано в книге Ю. Б. Гиппенрейтер.

Первое время ее рекомендации вырвали, и казалось, что вот оно — решение всех проблем, а потом, когда дочка стала старше, все это вдруг перестало работать. В итоге у меня не оказалось других рабочих «инструментов», и пришлось использовать те, что уже проверили на своем опыте мои «неидеальные» родители. Конфликтов и недопонимания с ребенком стало больше, а родительской уверенности — меньше. Возможно, не попадись мне эта книга, я бы продолжала воспитывать, как подсказывает сердце, а не гнаться за тем, чтобы воплотить в жизнь чужие «умные советы», — рассказывает Ирина, мама 11-летней Софии.

Действительно, современных родителей нельзя упрекнуть в игнорировании вопросов детской психологии и воспитания. Скорее, наоборот, они стали слишком грамотными, замечает психолог Сергей Степанов. Это привело к тому, что родители, стараясь делать все «по науке», потеряли уверенность в своих силах. Они тщательно подбирают слова, боясь

понижить самооценку ребенка. Вместо нормального человеческого выражения своих чувств, собирают их в аккуратную форму «Я-сообщений», окружают ребенка безусловной любовью и принятием, даже если он потихоньку переходит все границы разумного поведения.

При этом взрослые, начитавшись популярных книжек по психологии, обвиняют в своих комплексах и психологических травмах «токсичных» родителей, предъявляя им претензии за свои комплексы и неудачи, и отрицают воспитательный опыт прошлых поколений.

По мнению Ирины Лебедевой, человек выбирает в качестве стратегии воспитания доступные ему варианты: либо так, как воспитывали его самого, либо точно по-другому, но как именно — непонятно, поэтому в ход идут методы, разработанные и написанные кем-то:

«Зачастую мы в поисках «волшебной таблетки» уходим в крайности, надеясь на то, что кто-то из экспертов точно знает, как правильно воспитывать детей. Доверяемся советам и рекомендациям, а при несовпадении ожиданий и реального результата виним в этом других — психологов, книги, методички. В то же время стоит помнить, что воспитание детей — это ответственность родителей и никакие советы из книг не смогут заменить нормального человеческого общения».

При этом эксперт советует не ставить крест на советах из книг по психологии, а просто не использовать все подряд: необходимо пропускать информацию через себя и находить те стратегии, которые подойдут именно вам.

Схожей позиции придерживается и шведский психиатр Дэвид Эберхард. В своей нашумевшей книге «Дети у власти» он призывает родителей поверить в своей собственный метод воспитания и успокаивает: дети — достаточно выносливые существа, которым не так-то просто нанести «психологическую травму». В конце концов, человечество как-то воспитывало своих детей на протяжении тысячелетий, пока в 20-м веке в Америке не появилось понятие «безусловная любовь»?

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/vospitanie-po-gippenrejtter-granicy-razumnogo>

Как мотивировать детей на учебу в конце года. Советы учителям «началки»

В конце второй четверти начальной школы увлечь детей учебой становится непросто. Устали все: и педагоги, и ребята, которые, кажется, просто ждут каникул и ничего не хотят. Людмила Шулья, учитель начальных классов и инстаграм-блогер, рассказывает как придать образовательному процессу новый импульс и мотивировать учеников перед итоговыми контрольными.

Придумывайте необычные формы для обычных занятий

Современных детей, которые с детства привыкли к ярким стимулам, удобным гаджетам и красочным компьютерным играм, увы, не удивишь интерактивными заданиями. Даже электронная доска не вызывает у них восторгов. Зато им точно понравятся форматы, которые будут выделяться на фоне привычной школьной рутины.

Бумажные карточки. Для детей, выросших со смартфоном в руке, простые бумажные карточки — вещь уже необычная, ведь их можно потрогать. Карточки дают учителю бесконечное пространство для творчества: распечатайте их на цветной бумаге или предложите ребятам самим раскрасить черно-белые шаблоны.

Слоги на карточках-варежках помогут ребятам научиться читать

Тематические дни. Спланируйте уроки так, чтобы все занятия были объединены общей темой или героем — например, День синичек. На окружающем мире дети изучат повадки синиц, на русском языке — напишут о них текст или выучат стихотворение, на математике — решат задачи с «участием» этих птичек, а на ИЗО — нарисуют или вылепят их из пластилина.

Яркие птички понравятся первоклассникам

Подробнее о том, как использовать новогоднюю тематику при создании проекта, смотрите в записи вебинара «Новый год в школе: учебные проекты и внеурочная деятельность» от Учи.ру.

Неожиданные задания. Предложите, например, выйти к доске всемером и на скорость решать одну и ту же задачу.

Кто быстрее решит задачу?

Запрещённый прием. Если разрешить детям достать на уроке смартфон, чтобы решить задания из карточек на Учи.ру, то оживятся даже самые уставшие ученики.

Используйте задания на командную работу

Общая раскраска или поделка. Разделите одно большое изображение — например, новогодней елки — на части по количеству детей в классе. Каждый раскрашивает свою часть, а затем все детали собираются в одну общую картину. Другой вариант — собрать бумажную «птицу счастья», предложив каждому ученику оформить по одному перу.

Марафоны на Учи.ру. Это соревнование между классами на платформе Учи.ру.

Прохождение марафона помогает объединить класс — ребята с удовольствием занимаются, подбадривают отстающих одноклассников, стремятся победить другой класс.

Не запугивайте контрольными работами

Чем меньше стресса — тем лучше результат. Дети не очень хорошо справляются с контрольными работами в конце второй четверти — сказываются и общая усталость, и страх неудачи. По опыту Людмилы и ее коллег, лучшие результаты в классе дети показывали, когда не знали, что пишут контрольную работу, и думали, что выполняют обычные задания, просто самостоятельно. Не стоит акцентировать внимание детей на особой важности итоговых контрольных, в частности, на возможных негативных последствиях их результатов.

Для подготовки к контрольным работам удобно использовать карточки на платформе Учи.ру. Учитель может использовать готовые подборки или собрать свою, учитывая успеваемость каждого ребенка, выбрать более сложные задания по хорошо усвоенным темам и подобрать карточки для повторения проблемных.

Подробнее про использование сервиса «Проверочные работы» смотрите 17 декабря 2021 в 16.00 на вебинаре »Контроль и оценка знаний учеников: как проводить диагностику» (выдается сертификат за активное участие в вебинаре).

На платформе Учи.ру педагог может выбрать готовую проверочную работу или создать свою

Пробуйте игровые формы

Добавляйте в стандартные задания элементы игры и креатива. Например, на уроке чтения попросите детей согреть замерзших котят, надев на них «шапочки» со слогами, и в итоге составить слово.

В игровых заданиях важно, чтобы каждый этап сопровождался небольшим поощрением, стимулирующим двигаться дальше.

Чтобы научиться применять игровые технологии, приходите на бесплатный курс повышения квалификации Геймификация на уроках в начальной школе в условиях цифровой среды обучения от Учи.ру (выдается свидетельство о повышении квалификации государственного образца).

Поощряйте и хвалите

Накопительное поощрение. Используйте систему баллов — добавляйте очки за каждое успешно выполненное задание. Набравший максимальное количество получает награду. Новогодний вариант — раздать детям бумажные «елочки», на которые в качестве поощрения учитель добавляет звезды, игрушки. Полностью украшенная елочка вклеивается в дневник.

Метод «Зелёной ручки». Выделяйте зеленым цветом самые удачные написания букв («Царь-буква»), варианты решений и так далее. Главный фокус — на том, что получилось хорошо, вместо фиксации на недостатках и ошибках.

Сертификат на 5. Дает право при предъявлении получить пятерку по любому предмету (предварительно договоритесь с другими учителями). Такие сертификаты учитель дарит всем детям в классе. Одна пятерка не изменит общей оценки за четверть, но дает ребенку много положительных эмоций и поддержку под конец года.

Грамоты за олимпиады. За бесплатные олимпиады на платформе Учи.ру каждый ученик получает сертификат сразу после участия. За победу даются грамоты, которые можно распечатать и торжественно вручить в классе. До 20 декабря проходит олимпиада по программированию для учеников 1–11 классов.

Придумывайте свои праздники

В начале или середине декабря дети особенно нуждаются в положительных эмоциях, ведь до нового года еще далеко, а силы нужны прямо сейчас. 15 декабря, например, Людмила отмечает День апельсина. Ученики наряжаются в оранжевых тонах и приносят в класс апельсины. На уроках тоже используется апельсиновая тема.

Также детям нравятся адвент-календари с заданиями и календари обратного отсчета — сколько дней осталось до Нового года или до начала каникул. Как подчеркивает Людмила, хороши любые мероприятия, поднимающие настроение.

Откуда брать вдохновение

Используйте опыт коллег, которые делятся им в своих блогах, а также тематические вебинары и бесплатные курсы от Учи.ру.

Собираемся на каникулы: как мотивировать детей к учебе в конце года. Вебинар от Учи.ру <https://www.youtube.com/watch?v=b4AGfk9UBes>

Геймификация на уроках в начальной школе в условиях цифровой среды обучения. Бесплатный курс повышения квалификации от Учи.ру (выдается свидетельство о повышении квалификации государственного образца). <https://distant.uchi.ru/gamification>

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kak-motivirovat-detej-k-ucebe-v-konce-goda-sovety-ucitelam-nacalki>

Одарённые дети: как с ними работать учителю

Гаянэ Симонян, руководитель департамента олимпиад и спецпроектов Учи.ру, рассказывает, что такое детская одаренность и что делать учителю, чтобы поддержать и развить способности ребенка.

Что такое детская одаренность

Одаренные дети — это не вундеркинды, которые на уровне взрослого эксперта пишут стихи, доказывают теоремы или играют на скрипке. Гениев — единицы, а одаренных детей много.

По определению «Рабочей концепции одаренности», такой ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности или имеет внутренний потенциал к достижениям. Если ребенок еще не достиг высот, но специалисты видят, что он может это сделать при определенных условиях, его тоже называют одаренным.

Одаренность бывает общей и специальной — дети могут лучше других обучаться и усваивать информацию, а могут проявлять способности только в музыке, художественном творчестве или математике. Реже встречаются выдающиеся лидерские качества или коммуникативные способности.

Американский психолог Джозеф Рензулли считает, что одаренность возникает на стыке трех следующих факторов: способности выше среднего, повышенная мотивация к решению задач и креативность.

При этом ни один из этих факторов не достаточен, чтобы «создать одаренность» — педагогам важно при работе с детьми обращать внимание на каждый из них.

Одаренность — лишь возможность достичь успеха в какой-то области. Но ничего не произойдет без приложения усилий, труда, поддержки и готовности продолжать движение вперед после первых неудач.

Как учителю работать с одарёнными детьми

Не подчеркивать различия. Если одаренный ребенок сильно отличается от остальных детей в классе, очень важно не сделать его «белой вороной». Для этого идет работа в двух направлениях: с коллективом и с самим одаренным ребенком. Сделайте упор на то, что мы все разные, и это нормально. У каждого есть свои способности, и, чтобы раскрыть их, надо приложить еще труда. Мысль «я отличаюсь от остальных» не должна быть тревожной.

Подбирать задания по уровню. Если в младшей школе одаренному ребенку будет скучно делать слишком простые задания вместе со всеми, то подростка это может задеть и даже обидеть: «Мои способности не признаются и игнорируются!». Давайте в классе несколько заданий на выбор, чтобы каждый ребенок мог выполнять то, которое ему по силам, и чувствовать себя успешным. Предлагайте, например, участие в Олимпиадах на Учи.ру — они составлены так, чтобы дети с разным типом мышления и разным уровнем подготовки нашли для себя задания по силам и по интересам.

Найти единомышленников. Одаренному ребенку важно оказаться в окружении таких же, как он. Увидеть, что есть люди, которым интересно то же, что и ему, что это нормально, естественно и хорошо. Подскажите родителям, куда можно направить ребенка — подойдут кружки, тематические выставки, клубы по интересам, соревнования или конкурсы.

Приучать к работе над собой. Чтобы раскрыть талант, одаренному ребенку нужно приложить много труда. И ему может быть обидно, что все идут уже гулять, а ему приходится много заниматься. Чтобы занятия не воспринимались как наказание, вместе с ребенком выстраивайте путь к цели с промежуточными итоговыми результатами. Маленькие победы помогают видеть, что ты на верном пути, и поддерживают мотивацию.

Хвалить за усилия, а не за талант. «Ты молодец, потому что старался!» — в этом случае неудача означает лишь необходимость приложить больше усилий и не делает ребенка «плохим». И значит, в следующий раз, постаравшись, можно достичь лучшего результата. Это помогает одаренному ученику сохранять мотивацию, даже если не сразу получается как надо.

Предлагать попробовать разное. Это поможет одаренному ребенку определить, к чему еще у него «лежит душа». Умение переключаться между разными видами деятельности сделает его более устойчивым и гибким, поможет чаще видеть свой прогресс: «Я не умел, а теперь — умею». Например, предлагайте одаренному ученику интересные задания по «непрофильным предметам» и подчеркивайте моменты, в которых он был успешен.

Держать баланс. Очень важно для ребенка не концентрироваться на одном, пусть и очень успешном для него направлении. Одаренность не должна быть поводом исключить из жизни отдых и игру. Чтобы избежать выгорания и сохранить интерес, нужно уметь отвлекаться и потом с удовольствием возвращаться к основной деятельности. Не загружайте одаренного ученика заданиями сверх меры, оставляйте ему время для остальной жизни.

Полезная информация об одарённых детях

Исследования Джозефа Рензулли https://ru.wikipedia.org/wiki/Рензулли,_Джозеф

Теория о гибком и фиксированном мышлении Кэрл Дуэк

<https://www.livelib.ru/book/1000726877-gibkoe-soznanie-novyj-vzglyad-na-psihologiyu-razvitiya-vzroslyh-i-detej-kerol-duek>

Тесты на выявление способностей: тест креативности Торренса (для выявления творческих наклонностей) <https://psycabi.net/testy/577-test-kreativnosti-torrensa-diagnostika-tvorcheskogo-myshleniya> и Стэнфордский тест достижений (для оценки уровня интеллектуального развития) <http://www.psi-test.ru/pub/psy-diagnos/6-1.html>

Вебинары <https://uchi.ru/webinars> и Олимпиады <https://olympiads.uchi.ru/olymp/rus/> на Учи.ру

«Рабочая концепция одарённости». Квинтэссенция отечественной научной мысли о детской одаренности [http://psychlib.ru/mgppu/rko/rko-001-.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/rko/rko-001-.htm#$p1)

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/odarennnye-deti-kak-s-nimi-rabotat-ucitelu>

Разрушаем стереотипы о жизни учителя-мужчины в начальной школе

Мужчина-учитель в начальной школе — скорее исключение, чем правило. В России доля таких педагогов — всего один процент. При этом мужчинам, решившимся прийти в «началку» удастся стать «вторым папой» для своих учеников. О том, как живет учитель сильного пола в начальной школе, Педсовету рассказал блогер и педагог начальных классов ГБОУ «Школа №1811» Кирилл Арефьев.

Почему учителя-мужчины зря боятся «началки»

Кирилл Арефьев считает, что мужчины редко идут работать в началку из-за низкой зарплаты и стереотипного мышления — боятся, что мало заработают, да еще и столкнутся с предубеждением со стороны коллег и других родителей. При этом за последние годы ситуация в школах изменилась и учителям-мужчинам работать комфортнее, чем раньше.

Зарплаты растут. Ситуация с доходом не везде одинаковая — в Москве и других крупных городах, в отличие от регионов, зарплата у учителей достойная. На вакансии педагогов большой спрос, по несколько человек на место.

Коллеги воспринимают мужчин спокойно и без удивления. Мужчины-педагоги боятся косых взглядов, перешептываний за спиной, открытой агрессии — ведь профессия учителя традиционно считается женской. Но в реальности все иначе:

«За девять лет работы учителем начальных классов в разных школах единственное, с чем мне пришлось столкнуться, — это удивление по отношению ко мне».

Мужчин ценят за объективный подход к ученику. Педагог-мужчина грамотнее балансирует между внимательным отношением к ребенку и требовательностью. У него лучше получается не переходить грань, которую зачастую не замечают женщины, когда превращаются для ученика во вторую маму.

Ученики видят в мужчинах-педагогах фигуру отца. Дети вольно или невольно ассоциируют педагога-мужчину со своим отцом, с которым «не забалуешь». Это позволяет

сохранять на уроках дисциплину: школьники слушают внимательнее, не отвлекаются, ответственно готовят домашние задания.

Также на педагогов-мужчин положительно реагируют мамы, которые воспитывают ребенка в одиночку. В педагоге они видят то самое мужское внимание, которое необходимо каждому ребенку, особенно мальчику.

Как мужчине-учителю живется в начальной школе

Отношения с коллегами

Мнение о том, что учителя-мужчину не принимают в коллективе, — всего лишь стереотип. Ему, как и любому новичку, нужно время на адаптацию. Много зависит и от коллег: кто-то быстро идет на контакт, а кто-то даже спустя годы будет держаться в стороне.

«Когда я устраивался в школу, в ней уже работало двое учителей-мужчин начальных классов, поэтому проблем с адаптацией не возникло».

Мужчина в школе — это «редкий экземпляр», женщины-учителя ценят таких коллег и всячески создают атмосферу поддержки и участия. Мужчины разбавляют женский коллектив, в них видят необходимую поддержку:

«Мужчина всегда может помочь женщине с тем, с чем ей тяжело справиться самостоятельно: поднять что-то тяжелое, поменять кулер, повесить шторы».

Взаимопонимание с родителями

Родителям важен не пол педагога, а его профессиональные качества. Если учитель вовремя информирует родителей, рассказывает им об успехах детей, то родители включаются в совместную работу.

Кирилл Арефьев смог достучаться до семей через родительские собрания, оперативную обратную связь и совместные мероприятия.

Родительские собрания.

Родители ценят, когда педагог — это не просто учитель, но еще и личность с собственными взглядами, принципами. На родительских собраниях как раз можно больше рассказать о своих личностных качествах, принципах работы.

Для проведения собраний в онлайн-формате можно воспользоваться сервисом «Виртуальный класс» от Учи.ру.

Обратная связь.

Чем больше педагог рассказывает родителям о детях и их результатах, тем лучше — родители видят, что учителю не все равно. Проще всего давать обратную связь на собраниях, в личном общении и родительских чатах.

«Родители очень любят, когда учитель индивидуально подходит к каждому ребенку, помогает решить проблему, дает советы по улучшению навыков детей».

Совместные мероприятия.

Сблизиться с родителями также помогают совместные праздники, открытые уроки, поездки. Привлекая родителей в жизнь класса, учитель делает их участниками образовательного процесса и получает возможность не просто рассказать о своих профессиональных навыках, но и подтвердить их на практике.

«В моей практике был лишь один случай, когда родители отказались отдавать ребенка ко мне в класс. Ни они, ни ребенок не успели еще со мной познакомиться, но решили, что педагог-мужчина не должен учить их ребенка».

Любовь учеников

От того, как учитель выстраивает отношения с детьми, зависит многое: будут ли они слушаться, выполнять домашние задания, с удовольствием ходить на уроки. Кирилл Арефьев делится своими принципами, которые лежат для него в основе построения доверительных взаимоотношений с детьми:

Быть «на одной волне». Нужно чувствовать детей, знать их интересы и увлечения. Большой ошибкой многих взрослых учителей является то, что они не пытаются понять школьников, узнать, что интересует современных детей. Так и возникает вечный конфликт отцов и детей.

«Мой принцип в работе — стараться идти в ногу со временем. Если дети знают и слушают Моргенштерна, значит, учитель тоже должен знать, кто это такой».

Стать ученику другом. Учитель — это наставник, готовый выслушать, дать совет, помочь. Многие учителя забывают об этом, не дают ребенку ничего, кроме знаний. Педагогу важно показать, что к нему можно подходить не только по учебным вопросам. Однако нельзя допускать панибратства и терять авторитет в глазах учеников: нужно не просто выслушать, а дать совет, поделиться мнением, при необходимости даже побеседовать с родителями.

«Я действительно горжусь тем, что у меня с детьми есть такая связь. Мои самые первые ученики уже в десятом классе, мы периодически встречаемся, и они все так же обращаются ко мне за советом».

Заинтересовать. Каждый ребенок нуждается в индивидуальном подходе. Увлечь школьника можно с помощью групповой работы, раздаточных материалов, интерактивных упражнений. Например, сервис «Мои задания» от образовательной платформы Учи.ру поможет детям в игровом формате усвоить новый материал или закрепить уже пройденное.

Как учителю-мужчине не заскучать в «началке»

Образ мужчины традиционно связан с большими амбициями и масштабными планами на жизнь. Может показаться, что работа в начальной школе не позволяет реализовать весь потенциал. Наш эксперт делится опытом, как ему удается постоянно развиваться и не выгорать:

Постоянно развиваться. Рутинная работа из года в год по методичке быстро приведет к потере интереса. Вдохновить учителя на работу может знакомство с новыми методиками преподавания, прохождение курсов повышения квалификации. Это внесет разнообразия в уроки: не заскучает ни педагог, ни ученики.

Предлагаем пройти один из бесплатных курсов повышения квалификации от образовательной платформы Учи.ру. Вы можете изучить основы проектной деятельности или геймификации уроков. При успешном прохождении вы получите удостоверение о повышении квалификации.

Пробовать новое. Не стоит думать, что школа «запирает» учителя в классе на всю жизнь. Для реализации своего потенциала можно начать участвовать в педагогических конкурсах, не бояться пробовать продвигаться по карьерной лестнице.

«Пять лет назад я участвовал в конкурсе «Педагогический дебют», это придало мне уверенности в себе, помогло понять, что учительство — это мое. В ближайшем будущем я вижу себя завучем начальной школы»

Выстраивать границы. У педагогов часто размывается граница между работой и личной жизнью: проверка контрольных до поздней ночи, общение в родительском чате во внеурочное время. Чтобы этого избежать, уже на первом собрании нужно вежливо объяснить родителям, что учитель — это не круглосуточная работа.

«Я никогда не беру домой никакую школьную работу: ни отчеты, ни тетради учеников. Все мысли о школе остаются в ней».

Выделять время на себя. У любого человека, помимо работы, должно быть любимое дело, увлечение. Это может быть все, что доставляет удовольствие: путешествия, походы в кино, встречи с близкими.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/razrusaem-stereotipy-o-zizni-ucitela-muzciny-v-nacalnoj-skole>

«Успокойте своих детей»: как вести себя учителям в кризисные моменты истории

В связи с началом спецоперации на Украине у учителей возникло много вопросов. Как говорить об этой ситуации с учениками? Как снизить напряжение в коллективе? Как вести себя в соцсетях? Своим мнением о том, что нужно и чего точно не стоит делать, когда кажется, что мир рушится на глазах, с Педсоветом поделились учитель младших классов Антонина Девятова (МАОУ СОШ 11 им. Т. А. Апакидзе, г. Калининград) и учитель истории Анна Борисова (МБОУ «СОШ № 9», г. Абакан, Хакасия).

Не паникуйте

Антонина Девятова:

«Если вы в панике, расстроены и эмоционально пропускаете через свое собственное сердце трагедию этой войны, все эти страхи перейдут к вашим ученикам. А это ни к чему хорошему не приводит. Страх парализует, не видит перспектив, блокирует правильные, понятные действия.

Вы транслируете не только знания, но и поведенческие алгоритмы. От того, что вы скажете, как поведете себя, и даже от того, как вы будете себя чувствовать в этой ситуации, зависит, какое мироощущение будет у ваших учеников».

Занимайте детей их привычными делами

Антонина Девятова:

«Ваша задача — успокоить учеников, объяснить, что не всегда так будет, а все, что им необходимо делать — это заниматься своими обыденными делами: готовить домашние задания, готовиться к экзаменам, жить своей обычной жизнью. Так вы сохраните себя, детей и наше будущее».

Анна Борисова:

«Начальным классам вообще не стоитшний раз об этом напоминать, потому что они никак не могут повлиять на ситуацию. Если вопросы поступают, можно очень мягко отвечать, приводить какие-то доступные аналогии, примеры, — и потом обязательно возвращать ребят в реальную жизнь, занимать их рутинными делами для того, чтобы они чувствовали себя в комфорте и безопасности».

Не давайте оценок, транслируйте только факты

Антонина Девятова:

«Предоставляйте детям только факты. Если вы не являетесь человеком, который дает профессиональные критические оценки происходящему, то и не начинайте сегодня этого делать. Пусть ваше отношение и суждение останется с вами».

Анна Борисова:

«Если у подростков есть какие-то конкретные вопросы, соберите вместе с ними информацию и изучите факты. Не стоит транслировать свое собственное мнение. А если транслировать — то только в том случае, если уверены, что оно никак не сможет усилить тревогу у ребят».

Научите детей исключать из инфополя тревожные новости

Анна Борисова:

«В последние два дня я вижу, как дети обсуждают видео из ТикТока и Инстаграма, и понимаю, что в голове у них полнейший хаос — и при этом очень-очень напуганные глаза.

Если информация не служит руководством к действию, лучше не обращать на нее внимания — она только усиливает ощущение безнадежности, апатии, страха, бессилия. Донесите эту мысль до ребят».

Расскажите о гигиене соцсетей

Анна Борисова:

«Какая бы ни была война, она все равно рано или поздно закончится миром. И сейчас важно то, как каждый из нас ведет себя в публичном пространстве, в соцсетях: какие оставляет комментарии, как реагирует на агрессию, на провокации купленных аккаунтов и ботов. Дайте ребятам возможность проявить свое критическое мышление, о котором мы так много говорим. И объясните, что от их поведения в соцсетях сейчас действительно зависит то, каким будет общее настроение».

Поддерживайте друг друга в коллективе

Антонина Девятова:

«Не все могут пережить кризисные ситуации легко и ровно, даже если лично его кризисы не коснулись. Необходимо давать друг другу ощущение плеча, что мы все рядом и что с любой глобальной проблемой будем справляться вместе.

Говорить себе правду — тоже правильный путь. Будет ли жизнь беднее? Конечно, будет. Будут ли цены выше, жизнь сложнее — да. Нужно ли из-за этого паниковать? Нет, конечно. Наша с вами задача — делать то, к чему мы призваны. Выполнять миссию, которая на нас возложена. С честью и достоинством пронести ее через свою жизнь и меняющиеся обстоятельства»

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/uspokojte-svoih-detej-kak-vesti-seba-ucitelam-v-krizisnye-momenty-istorii>

Деструктивные лидеры в классе: кто они и как с ними бороться

Деструктивные лидеры — это ученики, которые пользуются авторитетом у одноклассников, но применяют свои лидерские качества в разрушительных целях. Они расхолаживают ребят, провоцируют конфликты и травлю, попутно снижая успеваемость. Рассказываем, как выявить деструктивных лидеров и не дать им захватить власть.

Почему дети превращаются в деструктивных лидеров

По мнению педагога-психолога Елены Сухомлиновой, наиболее частые причины, по которым ребенок становится деструктивным лидером — это:

Проблемы в семье.

Нестабильная семейная ситуация — развод, домашнее насилие, серьезное заболевание или потеря близкого человека заставляют ребенка испытывать стресс и искать разрядки, что выливается в пассивную агрессию по отношению к сверстникам, отказ выполнять просьбы старших, даже некоторое желание мести.

Однообразная эмоциональная и интеллектуальная жизнь.

Школьник не ходит на дополнительные занятия, у него нет хобби или любимого дела, которое бы занимало его время и мысли. Поэтому деструктив служит для него чем-то вроде развлечения. Подростку нравится наблюдать, как работают его манипуляции.

Низкая самооценка.

Чаще всего, спровоцированная буллингом со стороны членов семьи. Такие дети пытаются компенсировать эту проблему, зарабатывая авторитет в группе, чтобы нарушать правила, провоцируя сверстников не уважать и не слушаться старших, которых воспринимают как угрозу или врагов.

Типы деструктивных лидеров

Деструктивных лидеров различают по характеру лидерства:

Неформальный.

Стремится самоутвердиться за счет открытого противостояния педагогам, нарушения дисциплины и подталкивания к этому других учащихся.

Затаенный.

Подстрекает других к совершению деструктивных действий, а сам остается в тени. Чаще всего, является инициатором чьей-то травли.

Невольный.

Нарушает дисциплину, вступая в неуместные споры, дискуссии с учителем. Перебивает и вносит, как ему кажется, важные «дополнения».

И по направленности их действий:

«Болтун».

Ребенок привлекает одноклассников своей коммуникабельностью. Но тем самым заставляет их постоянно отвлекаться от учебы и бросать дела ради сомнительного общения. Скажем, пересказывает соседу по парте фантастический фильм во время объяснения новой темы.

«Дезинформатор».

Школьник переиhrывает слова учителей и провоцирует асоциальное поведение. Например, если учитель уходит и дает классу самостоятельную работу на время своего отсутствия, «дезинформатор» убедит ребят, что задание можно сделать и дома, и организует массовый прогул.

«Провокатор».

Ученик нарушает дисциплину и учебный процесс, провоцируя конфликты между детьми. При возникшем споре между одноклассниками будет «подливать масло в огонь» и пытаться вовлечь в ссору как можно больше ребят, чтобы сорвать урок.

«Хулиган».

Привлекает школьников к асоциальным развлечениям — употреблению алкоголя, курению, мелкому хулиганству и даже кражам. Благодаря своей популярности, создает у сверстников ощущение, что делать как он — то есть иметь вредные привычки и нарушать порядок — это здорово.

Как учителю бороться с деструктивными лидерами

Две основные ошибки, которые допускают педагоги в стремлении устранить деструктивного лидера:

резко лишают его статуса лидера, пытаются унижать;

Это приводит только к обострению конфликта и ухудшает ситуацию. Лучше постепенно привлекать лидеров к простым видам общественно-организационной ответственности:

выполнению мелких поручений,

проектной деятельности,

управлению группой.

переводят деструктивного лидера в другой класс на постоянной основе;

Когда в группе уже сложились определенные правила, подобное действие вряд ли восстановит порядок. А вот новому коллективу нанесет ущерб совершенно точно.

Педагог-психолог Елена Сухомлинова считает, что для эффективной борьбы с деструктивным лидером гораздо эффективнее предпринять следующие шаги:

Поместить в группу старших активных ребят для ведения внеурочной деятельности.

Это позволит деструктивному лидеру иметь перед глазами образец для подражания и со временем изменить свое поведение.

Привлекать деструктивного лидера к групповой работе, постепенно усложняя ее и создавая ситуации успеха.

Участие в групповом проекте при достаточной внешней мотивации способно превратить деструктивного лидера в лидера эффективного.

Давать дополнительный материал для саморазвития, поощрять стремление к знаниям и хвалить даже за скромные результаты.

Потому что уважение и доброе отношение способны тронуть даже деструктивных лидеров. Тем более, многим из них не хватало именно доброты.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/destruktivnye-lidery-v-klasse-kto-oni-i-kak-s-nimi-borotsa>

Математический феномен: почему китайцы так быстро считают

Китай сейчас преуспевает в разработке новых технологий. Конечно, чтобы разрабатывать технически сложные машины и программы, надо хорошо знать математику. Наш блогер Никита Заборский попытался разобраться, почему китайские школьники считают быстрее российских. Оказывается, на всё влияет родной язык.

Ещё до поездки в Китай меня интересовал вопрос: почему же китайцы настолько хороши в математике? В чём секрет? Может быть, у них какие-то передовые технологии будущего, которые они скрывают от всего остального мира? Давайте разбираться вместе.

Досчитаем до 10

Чтобы разобраться в этом вопросе нам не понадобится пробираться в секретные китайские лаборатории. Нет. Всё намного проще. Нам всего-то нужно досчитать до десяти на китайском. Не переживайте, это не так страшно, как может показаться. Итак, давайте вместе:

- 1 — И,
- 2 — Ар,
- 3 — Сан,
- 4 — Си,
- 5 — Ву,
- 6 — Лиу,
- 7 — Ки,
- 8 — Ба,
- 9 — Тиу,
- 10 — Ши.

Фух, первый рубеж пройден, выдохнули. «Досчитать до десяти на китайском — достижение получено!» Поздравляю! Теперь обратим внимание на то, как читаются/произносятся китайские цифры. «Си» и «Ба» мы произнесём куда быстрее, чем наши более знакомые «четыре» и «восемь». «Ну, и что? И ради этого я считал до десяти на китайском?» — спросите вы, грозно потряхивая руками. Секундочку, позвольте мне объяснить.

Вы же не будете спорить, что чем короче слово — тем быстрее его можно запомнить, так? Для наглядности возьмём два слова, например, «дом» и «трансцендентность». Представим на секунду, что вас посетили агенты J и K и стёрли вам память, теперь нужно заново учить некоторые слова. Какое слово вы бы выучили быстрее, «дом» или «трансцендентность»? Выбор очевиден. Тут вы начинаете снова грозно трясти руками перед монитором: «Зачем нам тут отсылки к „Людям в чёрном“?! И причём тут слова, если мы говорили о буквах?!». Спокойно!

Давайте вместе проговорим несколько цифр и попробуем их запомнить: «8, 4, 5, 7, 1, 5». У нас в голове это прозвучит как: «восемь, четыре, пять, семь, один, пять», а теперь вернёмся к нашим совместным подсчётам на китайском и сделаем тоже самое: «ба, си, ву, ки, и, ву». Вынесем это для наглядности отдельной строкой:

«8, 4, 5, 7, 1, 5»;

«восемь, четыре, пять, семь, один, пять» — русский язык;

«ба, си, ву, ки, и, ву» — китайский язык.

Итак, что мы здесь видим? Китайские слова значительно короче, чем русские! Соответственно, можно сделать вывод, что китайцу такой набор цифр запомнить будет проще, чем русскоговорящему человеку. Наша кратковременная память хранит цифры в районе двух-трёх секунд и скорее всего вы лучше сможете заполнить «короткий» китайский вариант, нежели более «длинный» русский. Китайский вариант отлично укладывается в заветные две-три секунды.

Ещё понятнее становится после того, как мы перейдём к сложным числам. Обратим для начала внимание на написание/произношение сложных чисел в русском языке. Например, число 13. Чтобы его образовать, нам нужно взять слово «три», а затем добавить десяток «-нацать». Теперь обратимся к китайскому варианту. Число 13 будет звучать как десять и три, то есть «ши» (десять) «сан» (три). Нетрудно заметить, что в китайском языке число 13 звучит куда логичнее, чем в русском языке.

Казалось бы, ну и что? Да, действительно, для взрослого человека в этом нет ничего такого, но мы говорим про детей, которые только учатся считать. Соответственно, китайским детям намного проще запоминать китайские цифры, чем русскоговорящим из чего можно сделать вывод, что китайские дети из-за особенностей языка, а именно простоты и краткости произношения цифр, учатся считать быстрее, чем носители русского языка.

Китайские дети быстрее будут выполнять арифметические действия, в отличие от российских. Это даёт им фантастическое преимущество

Давайте дадим китайскому ребёнку и российскому один и тот же пример: «35+45». У российского ребёнка в голове появляется следующий алгоритм действий: сначала нужно перевести слова в числа, производим сложение, $30+40=70$, $5+5=10$, в сумме = 80. А теперь переместимся в голову китайского ребёнка: три десятка и пять + четыре десятка и пять = 80 десятков.

Здесь мы видим, что китайская система счёта куда более логична и менее нагружена «словесно», соответственно, китайские дети могут удержать в голове куда больше цифр, нежели русскоговорящие дети. Так, китайским детям куда проще понять математику просто потому, что их язык идеально подходит для этого.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/leo-baekeland/36405-matematicheskyy-fenomen-pochemu-kitaytsy-tak-bystro-schitayut>

«Студенчество — последний шанс пожить в удовольствии». Как устроены вузы в Японии

О том, как живут детские сады и школы в Японии, мы уже писали: нам о них рассказывала исследовательница Екатерина Ламбар, которая переехала в эту страну с мужем и двумя детьми. О студенчестве же говорим с коренной японкой — Йоко Курошима окончила университет в Токио, вспоминает, как это было, и объясняет, почему не хочет такого будущего для своей дочери.

Меня зовут Йоко Курошима, я из Японии, сейчас живу в городе Нагоя. Здесь я родилась и училась в школе, потом переехала в Токио, окончила университет, начала работать, а когда мы с мужем решили завести ребенка, вернулись в родной город. Мне 29 лет, я работаю райтером в медицинской компании. Когда выпускают новое лекарство, я пишу о нем статью, где представляю результаты исследований, все медицинские свойства препарата, и отправляю в журнал. Но в университете я училась абсолютно другому.

В 2015 году я окончила университет Хосэй в Токио, где четыре года изучала компьютерное программирование. К сожалению, я не любила свою профессию. Пошла туда, потому что с детства любила математику и хотела ею заниматься. Плюс я знала, что программирование станет популярным и востребованным делом в будущем. Но я не жалею, что получила эту специальность: она дает мне больше карьерных возможностей.

Например, мой муж тоже любит математику, но по образованию он экономист, сейчас работает менеджером по продажам. Я в любой момент могу стать бухгалтером или тем же менеджером, потому что изучала математику в вузе, но мой муж никогда не сможет стать программистом или пойти на любую другую более серьезную работу, связанную с математикой, потому что не хватит образования, — а я смогу.

Все обучение платное, но конкурс очень высок

Чтобы поступить в университет, нужно сдать экзамены. Обычно это пять предметов: японский, математика, физика, история и английский. Я не сдавала ничего, моя школа

рекомендовала меня приемной комиссии, и мне нужно было лишь пройти несколько собеседований, чтобы поступить. В каждой школе есть такая система рекомендаций, по которой они могут послать одного или двух учеников в вузы, с которыми налажена связь. Но эта программа работает только для учеников с высоким средним баллом.

Вообще, поступить в университет очень сложно. Например, Токийский университет, лучший университет Японии, принимает 1000 студентов в год, но я могу предположить, что поступающих в год у них 5000 или даже 10 000, то есть к ним попадают только 10% самых умных детей в стране.

Дети в Японии действительно буквально с начальной школы усердно трудятся, ходят на многочисленные занятия, много занимаются дома. И так живут абсолютно все школьники, потому что другого способа попасть в вуз тут нет. Если в США, например, при поступлении смотрят не только на твои оценки, но и на то, каким спортом ты занимался, сколько часов был волонтером, то в Японии приемную комиссию волнуют только твои баллы и никакие другие показатели.

При этом все высшее образование в Японии платное. В частных университетах учиться дороже, в государственных — дешевле, но ты в любом случае платишь. Попасть в вуз по гранту — невероятная редкость. Так везет только очень талантливым или очень умным студентам. Для сравнения: на моем курсе было 120 студентов, и только у двоих или троих из них был грант — это даже меньше, чем 5%. Если на обучение у семьи нет денег, студент может учиться в долг: ты занимаешь деньги у университета, а потом, когда начинаешь работать, отдаешь часть зарплаты каждый месяц.

Плохо учиться нельзя, а прогуливать можно

Учиться было сложно. Даже после поступления вуз интересуют только твои баллы. Их не волнует твое поведение, посещаемость, сколько раз ты поднял руку и поучаствовал в дискуссии — это все неважно. Так что даже если ты спишь дома, пропускаешь пары, но приходишь на тесты и получаешь больше порогового балла — например, 60 из 100, — ты проходишь на следующий курс.

Так жил мой муж в студенческие годы. Он любит повторять, что почти не ходил в университет, а в остальное время либо подрабатывал, либо веселился с друзьями. И все равно получил диплом, потому что вовремя сдавал тесты.

У меня было не так: программирование — особенная специальность. Чтобы вы понимали, мой университет — один из крупнейших университетов в Японии, там учится около 25 000 студентов. У него три кампуса в Токио. И один из них полностью оборудован под программистов и компьютерщиков. Кстати, не самое симпатичное здание: выглядит как старый завод. Но программирование — это серьезное дело, очень ценится в Японии, поэтому у нас прогуливать не получалось: профессора следили за посещаемостью, оценивали качество наших презентаций на занятиях и учитывали любую активность.

Преподаватели, как правило, ведут себя формально и холодно — не стараются сблизиться со студентами или войти в их положение

Думаю, это потому, что, во-первых, как я уже сказала, их интересуют только наши результаты, а не мы сами, а во-вторых, студенты сами учатся без охоты. Кто-то все-таки прогуливает, кто-то приходит, но не слушает — получается такое взаимное безразличие. За всю свою учебу я помню только двоих профессоров, которые всегда были добры и расположены ко мне. И то потому, что каждый раз, когда я что-то не понимала в материале, я приходила в профессорскую комнату и просила мне что-то объяснить, — первая шла на контакт. Профессора любят заинтересованных студентов, поэтому, когда на втором-третьем курсе я хотела перевестись в другой университет и сменить специальность, они меня отговорили и на протяжении всего обучения убеждали, что программирование — это интересно. Я выпустилась шесть лет назад, а мы все еще дружим с ними на Facebook и часто общаемся.

В году у нас было четыре семестра: весенний, летний, осенний и зимний. В конце каждого семестра сдавали экзамены. Обычно все с ними справлялись, но, если кто-то получал совсем низкие баллы, его не отчисляли, а просто оставляли на второй год.

В Токио было много приезжих: наверное, 50% моих друзей были из других городов Японии, но никто не жил в общежитиях. Это вообще не свойственно японским университетам — селить студентов в кампусе. Я снимала квартиру недалеко от университета, как и все мои знакомые, так что студенты живут либо с семьей, либо в съемном жилье. В общежитиях живут иностранные студенты.

Первые два курса учишься, остальные — живешь в свое удовольствие

Когда студенты не учатся, они либо работают, либо развлекаются с друзьями. Например, выпивают. Легально в Японии можно пить с двадцати, но вы знаете, как это бывает: подростки поступают в университет в 18–19 лет, съезжают от родителей, чувствуют свободу, так что они находят, где купить алкоголь, зовут друзей и пьют дома.

Я не пью и не люблю шумные вечеринки, но очень люблю путешествовать. За годы студенчества я посетила больше 20 стран. У моего университета было условие, что за четыре года нужно посетить минимум 60 пар по 90 минут, чтобы получить диплом. И студенты могли сами регулировать расписание: когда, в какое время, на какой предмет идти. Поэтому я просто брала много дополнительных пар в первые два года, чтобы последние два просто путешествовать и, конечно, иногда появляться в университете. Многие так делают: первые два курса учатся, а последние два живут в свое удовольствие: путешествуют, занимаются хобби или проходят стажировки.

Не будет выходных до самой пенсии

Вы когда-нибудь слышали о том, что японцы слишком много работают? Это определенно верно подмечено! Мы правда очень много работаем. Пока у меня не появился ребенок, я должна была работать до 11–12 ночи каждый день без выходных. Поэтому наши подростки знают: как только они начнут работать в японской компании, у них больше не будет выходных до самой пенсии. Поэтому многие воспринимают университетскую жизнь как летние каникулы всей жизни. Это твой последний шанс делать все, что ты хочешь, потому что у тебя много свободного времени, ты молод, здоров, можешь поехать куда угодно. Вот почему японские студенты не слишком усердно учатся.

Моей дочери четыре года, и наша семья переезжает в Канаду в следующем году из-за японской системы образования и трудовой системы.

Я не хочу, чтобы моя дочь только и делала, что училась, лишь бы поступить в вуз, хочу, чтобы она наслаждалась детством

Я не хочу, чтобы она работала в японской компании в режиме 24 на 7: это вредно для здоровья и психики. Поэтому мы переезжаем: ради нее и ради меня.

Быть матерью в Японии очень сложно: в обществе слишком много правил. Они говорят мне, что я должна не работать, а сидеть дома и следить за ребенком. И если я, к примеру, иду в кафе со своей дочерью и она начинает плакать, потому что она ребенок, все вокруг осуждают меня. Потому что считают, что я мать, которая не в состоянии воспитать своего ребенка. Здесь слишком много требований к тому, как быть отцом, как быть матерью, как учиться, как работать, — как жить. А я хочу быть свободной!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/vuz/9638745-studenchestvo--tvoy-posledny-shans-zhit-v-udovolstviye-kak-zhivut-vuzy-yaponii>

Система POSDCORB для лидеров

Представьте, что вы руководите командой, каждый член которой является креативным человеком и способен выдавать инновационные идеи. У вас нет сомнений относительно их навыков и требуемой энергии, однако вам нужно обеспечить их такими структурой и руководством, которые помогут им работать наиболее эффективно

Система POSDCORB способна на это. Она была разработана в 1937 году Лютером Гуликом и Линдаллом Урвиком. Несмотря на то, что система была придумана около 80 лет назад, она остается до сих пор актуальной и полезной для менеджеров и лидеров.

Семь элементов системы

Несмотря на то, что POSDCORB — это акроним, вторая буква O в нем не значит ничего и имеет место в названии исключительно ради комфортного произношения.

1. Планирование (Planning)

Установите свои цели и выясните, какие инструменты потребуются вашей команде для их достижения. Например, одной из целей может быть гарантия того, что ваш клиент получит свой товар в течение 24 часов с момента заказа. Планирование по этой системе означает перечень целей и средств для их достижения.

2. Организация команды (Organizing)

Организируйте свою команду таким образом, чтобы она показывала свои самые лучшие качества. Тщательно изучите ее структуру и то, как устроены и координированы все ее подразделения. Наблюдайте за их работой и постоянно пытайтесь улучшить ее результаты.

3. Набор кадров (Staffing)

Способные кадры — ключ к эффективности любой организации. Крайне важным моментом является расстановка правильных людей на правильные места, иначе получится что ценный кадр выполняет не то, что любит и умеет больше всего. Изучайте источники о том, как правильно подбирать кадры, тренировать людей и развивать их.

4. Руководство (Directing)

Это непрерывная работа по принятию решений и вплетения их в инструкции, которые вы даете членам своей команды. Устраивайте встречи команды, беседуйте с каждым работником персонально, оценивайте результаты их работы. Покажите им направление, в котором двигаться, а также четко и ясно укажите цели.

5. Координация (Coordinating)

Гулик указывает на то, что как правило менеджеры имеют крайне мало времени и неспособны выделять энергию на каждый аспект своей работы. Поэтому это нужно учитывать при принятии решения о том, каким количеством людей можно успешно управлять. Гулик подчеркивает, что один член команды должен брать указания только от одного менеджера во избежание недопонимания. Успешная координация экономит массу времени и позволяет использовать ресурсы самым эффективным образом.

6. Отчетность (Reporting)

Отчетность должна быть и с вашей стороны тоже. Держите своих людей в курсе того, что происходит в организации и посвящайте их в свои планы. Обеспечьте их новостями, результатами и важной информацией, повышайте их боевой дух, продуктивность и исполнительность. Члены вашей команды могут в любое время сообщить вам о своем прогрессе и проблемах, сказать о своих беспокойствах.

7. Бюджет (Budgeting)

Уравновесьте свои доходы и расходы при помощи планирования, постоянно оценивайте ситуацию и будьте невероятно дисциплинированными относительно своих финансов. Создание бюджета поможет наблюдать за финансами, а также определять успешность новых проектов.

Преимущества системы

Система POSDCORB может принести вашей команде и организации:

Разделение труда. Задачи разделены равномерно по всей организации.

Полномочия и ответственность. Члены команды знают, чьи указания выполнять и кто несет ответственность за результаты работы.

Дисциплину. Люди осведомлены о том, что и когда они должны делать.

Руководство. Все обеспечены ясными целями.

Хорошую работу в команде. Члены команды работают вместе и у них общая цель.

Порядок. Есть ясная организационная структура и последовательность указаний, которым нужно следовать.

Недостатки системы

Конечно, мы не можем обойти вниманием и подводные камни этой системы. Систему часто критикуют за ее простоту, а также невозможность ее воплощения в современных компаниях.

Американский экономист Герберг Саймон критиковал систему за то, что ограничение количества людей, которыми управляет менеджер, может привести к увеличению совершенно ненужных уровней менеджмента. Также он указывал на то, что получение указаний из одного источника может ограничить творческий потенциал и поиск совершенно новых и эффективных решений.

Впрочем, эта система используется и по сей день. Компании, которые внедряют ее, отмечают что это помогает им управлять командой более эффективно. Не все старые методы работают плохо, некоторые полностью раскрываются только со временем. Желаем вам удачи в управлении!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/система-posdcorb-для-лидеров/>

Управление эмоциями команды

Вы только что собрали всю команду вместе и принялись решать какую-то задачу/искать идею при помощи мозгового штурма, но тут выяснилось, что несколько сотрудников находятся в скверном расположении духа. Вы слышите жалобы и стенания, которые

подрывают моральный настрой в коллективе. Проблему замолчать не получится, потому что в воздухе витает плохое настроение и высасывает энергию из вас и вашей команды. Встреча превращается в пустую трату времени.

Существует много исследований, которые подтверждают один момент: негативные эмоции способны передаваться от одного человека к другому. Это срабатывает как паника или инфекция, от которых очень трудно избавиться. В нашей статье вы найдете советы на тему, как предупредить наступление такой ситуации.

Распознавание основной эмоции в команде

Ежедневные конфликты и раздражающие факторы могут оказать серьезное влияние на то, как мы оцениваем свою работу, коллег и компанию. Когда мелкие неприятности идут бесконечным потоком, это может повлиять на наш образ мышления, ощущения и поведение. Это все приводит к таким последствиям как

Проблемы с гневом

Эмоциональное выгорание

Плохая продуктивность

Низкий моральный дух

И конечно, один «зараженный» негативными эмоциями человек влияет на окружающих.

Влияние эмоций на производительность

Синтия Фишер, профессор в области менеджмента, установила наиболее распространенные эмоции, которые испытывают люди на работе:

Злость/раздражение

Фрустрация

Беспокойство/нервозность

Разочарование/несчастье

Неприязнь

Рассмотрим каждую эмоцию отдельно и найдем способы справиться с ними.

1. Злость/раздражение

Небольшая творческая злость может быть полезной для компании, стимулируя прогресс и инновации. Но чрезмерная злость подрывает благополучие всего предприятия. Если чье-либо раздражение вышло из-под контроля и оказывает влияние на окружающих, попробуйте использовать следующие стратегии:

Поговорите с человеком тет-а-тет. Дайте ему понять, что вы заметили признаки раздражительности и злости. Попросите рассказать, что случилось. При этом не используйте слово «злость» или «раздражение». Например: «Я вижу вы расстроены. Вы можете рассказать о том, что вас расстроило?».

Узнайте человека лучше. Насколько хорошо вы его знаете? Иногда мы ведем себя не совсем адекватно, когда чувствуем обособленность и одиночество. Расспросите человека о целях и помогите ему расти как профессионалу.

Снимите следующий инцидент на видео. Это самый действенный и шоковый способ. Покажите человеку, как он выглядит на видео. Когда он увидит себя со стороны, это будет для него самым лучшим уроком.

Помогайте человеку стать ассертивным, а не агрессивным. Прочтите статью об ассертивности, чтобы понять, что это такое. В двух словах, этот навык учит человека работать в команде, а не на себя.

2. Фрустрация

Члены команды могут с легкостью привить себе привычку жаловаться на малейшие неприятности. Примените следующие стратегии:

Избегайте обвинений. Не начинайте фразу со слов «ты всегда» или «ты никогда». Используйте нейтральный язык. Помните, что в глазах этого человека ситуация кажется очень серьезной.

Оцените обоснованность критики. Некоторые люди совершенно не приемлют критику. Поэтому подбирайте слова тщательно, стараясь не задеть его самолюбия.

Дайте обратную связь. Позвольте людям говорить о том, что их волнует, а сами аккуратно высказывайте свое мнение.

3. Беспокойство/нервозность

Все мы испытываем беспокойство время от времени, но есть люди, которые делают это намного чаще. К тому же беспокойство тоже может заражать команду. Попробуйте следующие стратегии:

Проведите анализ «что, если». Многие люди прокручивают в голове сценарии, в которых с компанией или с ними случается неприятность. Поговорите с такими людьми и покажите, что все у вас под контролем.

Посоветуйте человеку записать на бумагу то, что его волнует. Навязчивые мысли не находят выхода и человек прокручивает их снова и снова. Если записать их на лист бумаги, это позволит выгрузить тяжелые мысли из головы.

Держите человека в курсе событий. Чем больше он знает, тем меньше беспокоится и тем меньше остается пространства для личных домыслов.

4. Разочарование/несчастье

Примените следующие стратегии:

Будьте эмпатичным. Слушайте человека и обращайтесь внимание на его язык тела. Возможно вы заметите, в чем корень проблемы.

Выясните причины негативных эмоций человека. Некоторые люди имеют низкий эмоциональный интеллект, поэтому не в состоянии понять, что с ними происходит. Помогите членам своей команды осознать, что они испытывают и почему.

5. Неприязнь

Если члены вашей команды испытывают неприязнь друг к другу, это может привести к возникновению конфликтов. Вовремя не выявив эти симптомы, вы можете упустить шанс все исправить. Используйте следующие стратегии:

Встретьтесь с участниками конфликта отдельно и выясните, в чем причина проблемы

Встретьтесь с обеими сторонами одновременно и найдите компромисс

Заставьте их записать несколько черт характера, которые им нравятся друг в друге

При неприязни люди концентрируются на негативных особенностях другого человека, поэтому это упражнение поможет сгладить углы

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/управление-эмоциями-команды/>

Модель доверия ABCD

Доверие имеет ключевое значение как в построении крепких взаимоотношений, так и в успехе в жизни. Мы каждый день общаемся с людьми и любой из них имеет для нас разный уровень доверия. Некоторым мы совершенно не доверяем, поэтому выбираем язвительный или официальный тон, а кому-то доверяем настолько, что готовы ради этих людей на все. Точно так же и люди либо доверяют нам, либо относятся с подозрением. В этой статье мы рассмотрим модель доверия ABCD, которая описывает четыре способа поведения, которые ведут к установлению хороших взаимоотношений.

О модели

Модель была разработана в 2013 году Кеном Бланшаром, Синтией Олмстид и Мартой Лоуренс и описана в книге «Trust Works!». Они провели исследование, длившееся около шести лет и пришли к выводу, что для роста доверия человеку понадобятся четыре ключевые характеристики:

Able (компетентность).

Believable (правдоподобность).

Connected (умение общаться).

Dependable (надежность).

Если вы разовьете все эти четыре черты, то сможете построить хорошие взаимоотношения с другими людьми, а также научитесь вдохновлять и мотивировать их

Важность доверия

Если в вашем окружении есть несколько десятков людей, которые вам доверяют, значит вы имеете отличную репутацию. Как доверие, так и репутация могут помочь вам в жизни, однако они слишком хрупки и могут в любой момент испортиться.

Доверие является одним из основных механизмов выживания с эволюционной точки зрения. Наши шансы выжить в древние времена повысились бы в том случае, если бы мы объединились в группы. Это позволяло отбиваться от врагов и диких животных, вместе работать и искать еду. Если люди доверяют друг другу, их эффективность и шансы на выживание повышались в разы. В случае подозрительности, обвинений и упреков ваши шансы на выживание снижались даже в том случае, если вы были по-прежнему в группе.

Вот почему компании вводят культуру, основанную на доверии. Их сотрудники более продуктивны, достигают своих и организационных целей и невероятно мотивированы. Они

довольны своей работой и испытывают намного меньше стресса, чем люди в компаниях, где такой культуры нет

ABCD

Рассмотрим подробнее каждый из четырех элементов.

А Компетентность

Когда вы что-то умеете хорошо делать, то показываете уровень своей компетенции другим. Ваш профессиональный уровень не опускается ниже, вы используете знания и интуицию для решения проблем, помогаете другим и всегда находитесь на высоте.

Чтобы вызвать доверие у сотрудников, вам нужно достигать самых амбициозных целей и при этом оставаться скромным. Будьте командным игроком — это значит ставить амбиции команды выше личных.

Повышайте свои навыки постоянно и держите руку на пульсе своей индустрии. Приобретайте новые знания и размышляйте о своей профессии.

Одной компетентности не хватит — вам нужно помогать другим и давать им дельные советы. Если вы профессионал, который не помогает другим, вас сочтут высокомерным и начнут завидовать, а в этой обстановке не может быть и речи о доверии.

В Правдоподобность

Люди, вызывающие правдоподобность, являются сильными личностями. Они всегда готовы осознать и извиниться за свою ошибку, они не распускают слухи и не критикуют других за их спиной.

Чтобы усилить свою правдоподобность, будьте всегда честны со своими друзьями, знакомыми и коллегами. Даже самая невинная лож способна подорвать к вам доверие.

Очень важно научиться держать свое слово. Помните, что люди помнят все, даже самые мелкие обещания, а когда человек их не сдерживает, его репутация и доверие снижаются. Также не распространяйте информацию, которую вам сообщили конфиденциально. Умение хранить секреты также является важным моментом в построении доверия.

С Умение общаться

Люди, умеющие ценить людей и общающиеся с уважением обладают следующим набором преимуществ и навыков:

Они умеют строить хорошие доверительные отношения.

Они эмпатичны.

Они умеют слушать других.

Им искренне интересны люди.

Они помогают другим людям.

Также крайне важно отмечать успехи других людей. Если вы увидели, что человек добился небольшой цели, отметьте это и оцените по достоинству.

Д Надежность

Надежность означает держать свое слово, а также следить за тем, чтобы эти слова не расходились с действиями. Такие люди организованы, ответственны и настойчивы. Это также значит быть пунктуальным — если вы постоянно опаздываете, то априори не можете считаться надежным человеком.

Быть надежным значит уделять время другим людям. Даже если у вас достаточно мало времени, иногда даже простое слово и сообщение могут обрадовать людей и напомнить им о вас. Помните, что надежность выстраивается долго, зато вызывает уважение и восхищение окружающих.

Эти четыре элемента способны улучшить взаимоотношения практически с любым человеком. Вдохновляйте других, ведите себя с людьми достойно и они рано или поздно ответят вам взаимностью. Желаем вам удачи!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/модель-доверия-abcd/>

10 способов запомнить даты, формулы и цитаты к ЕГЭ: рифмы, игры, цепочки ассоциаций и другое

Тем, кто сдает ЕГЭ, будет полезно обратить внимание на приемы мнемотехники, которые позволяют запоминать внушительные массивы информации с минимальной затратой сил и времени. Разбираемся вместе с педагогом-психологом Городского психолого-педагогического центра Москвы Оксаной Голеровой, как можно улучшить свою память.

Для успешной подготовки и сдачи выпускных экзаменов в школе важно освоить и запомнить достаточно большой объем учебного материала. Сделать это помогают различные способы эффективного запоминания. Мнемотехнические приемы помогают воспринимать и структурировать информацию так, чтобы легче можно было запоминать формулы, воспроизводить литературные цитаты или хронологию исторических дат.

Для каждого типа учебного материала есть свои способы запоминания. Более того, у каждого из нас преобладают различные типы памяти: одним легче запомнить наглядную информацию, представленную в таблицах и карточках, другим — ту, которую они сами записали в тетрадь.

На особенности запоминания могут влиять и черты характера, и привычные способы обучения. Одним легче все запоминать по порядку, разложив по полочкам, а другим помогают сохранить учебную информацию яркие ассоциативные образы. Есть ученики, которым удобнее запоминать учебный материал небольшими объемами, но в течение всего года, а есть те, кому легче сразу выучить большой объем, а потом несколько раз его просто повторить.

Вы можете выбрать один из 10 эффективных способов запоминания, который подойдет именно вам, для того чтобы лучше подготовиться к экзаменам.

1. Придумывайте полезные рифмы

Тех, кому ближе творческий подход, может заинтересовать метод использования рифм и созвучий, с помощью которых можно запоминать правила, законы и числа. С помощью знакомых рифм можно легко вспомнить не только последовательность цветов радуги и планет Солнечной системы, но и правильные ударения в словах, написание сложных слов, аксиомы геометрии. Вы также можете придумывать собственные рифмы: это поможет легче запоминать изучаемый материал.

2. Составляйте опорные конспекты

Еще одним методом, для которого понадобится применить свои творческие навыки, можно назвать составление собственных конспектов для запоминания информации. Выделив главное, можно создать конспект в любой интересной форме: в виде рисунка, короткого комикса, пиктограммы, таблицы, схемы, карточки с текстом, выполненной каллиграфическим почерком; можно даже создавать целые коллекции таких конспектов по предметам. Этот метод основан на совмещении различных типов памяти и восприятия информации, а также на личном опыте и индивидуальных интересах, что позволяет сделать процесс запоминания более эффективным.

3. Придумывайте фразы-истории

Если вам легко придумывать истории, которые вы рассказываете своим друзьям, то для запоминания исторических дат можно использовать систему «Шед» («Shedd»). Для того чтобы запомнить нужную дату, нужно придумать короткую историю-предложение, где количество букв в каждом слове будет обозначать нужную цифру.

Например, чтобы запомнить год основания Москвы (1147), достаточно составить следующую историю-фразу — «И я знал столицу», где первое слово состоит из 1 буквы (значит, цифра 1), второе также из 1 буквы (также цифра 1), третье — из 4 букв (цифра 4), а четвертое — из 7 букв (цифра 7). Но важно помнить, что есть один нюанс: метод подходит лишь для запоминания комбинаций из небольшого количества цифр.

4. Создавайте цепочки ассоциаций

Этот способ запоминания может быть полезен тем, кому нравится наполнять изучаемое содержание яркими эмоциями и историями. Для того чтобы запомнить последовательность каких-либо процессов с помощью метода последовательных ассоциаций, необходимо составить предложение или даже целый рассказ. Например, фраза «Днем работают с колбочками, а ночью гуляют с палочками» позволит запомнить последовательность и функции чувствительных фоторецепторов зрительного анализатора, расположенных в сетчатке глаза.

5. Используйте техники осмысленного чтения

Склонность анализировать, стремление делать собственные выводы, рассматривать подробно дополнительно возникающие вопросы при изучении учебного материала будут важны при использовании метода осмысленного чтения, который называется «Insert». Учеников московских школ обучают этой технике, так что вы можете обратиться к своему учителю за советом, если хотите ею овладеть.

Содержание конспекта можно маркировать специальными значками: «V» — я это знаю, «+» — новая для меня информация, «-» — я думал по-другому, «?» — это мне непонятно, есть

дополнительные вопросы, нужны объяснения и уточнения. Далее составляется таблица, куда все отмеченные пункты вносятся по содержанию. Затем эти результаты обсуждаются, например, на предметной консультации с учителем. Структурируя информацию таким образом, вы лучше запоминаете ее по содержанию, а значит, ее легче будет вспомнить в нужный момент на экзамене.

6. Создавайте маршруты и карты

Если необходимо запомнить последовательность событий (например, историческую хронологию), то развитое воображение и хорошая зрительная память позволят эффективно использовать метод Цицерона. Его суть заключается в том, что на знакомом вам маршруте (например, по дороге от дома до школы) вы в воображении «размещаете» события в виде ярких зрительных образов-ассоциаций, хронологию которых необходимо запомнить. Затем, чтобы вспомнить нужную последовательность, достаточно будет в уме проследовать по знакомому маршруту.

7. Объясняйте другим

Эффективным способом запомнить учебный материал может стать обсуждение его с друзьями и одноклассниками, например, в рамках проектной деятельности. Ведь для того, чтобы объяснить задачу другому человеку, в ней необходимо разобраться самому. Изучая сложную для вас тему, вы можете потренироваться в объяснении ее окружающим, может быть, даже родителям, и тем самым и лучше запомните сам материал, и разберетесь в его содержании.

8. Игрофицируйте это

Еще процесс изучения и запоминания учебного материала можно превратить в игру. Придумайте себе аватарку — героя из фильмов, комиксов или реального человека, который вас восхищает и вдохновляет. Нарисуйте или распечатайте фото/постер и повесьте на видное место. Чётко пропишите цель — например, решить 100 задач из разных разделов и выучить 20 формул. Выберите, какие именно действия приведут вас к достижению цели (например, решать не менее 5 задач в день и запоминать по 1 формуле), как вы будете отслеживать и отмечать прогресс.

Распределите задачи и формулы разной сложности по уровням. На первом уровне задания обычно проще и есть достаточно времени на прохождение самого уровня, на следующем можно увеличить количество задач и формул, а еще на следующем — их сложность. Есть одно обязательное условие: ставьте посильные задачи, иначе повторяющиеся неудачи снизят вашу мотивацию до нуля.

9. Используйте график повторений

Если вам важно четко планировать объем изучаемого материала при подготовке, то может быть полезен метод повторения. Чтобы эффективно запоминать информацию, нужно повторять её с определённой периодичностью.

Если на изучение материала вам дано несколько месяцев, то оптимальным будет следующий режим повторений: первое повторение должно идти сразу после изучения; второе — через 20–30 минут после первого, третье — через 1 день после второго, четвертое — через 2–3 недели после третьего, а пятое — через 2–3 месяца после четвёртого. Хорошим ресурсом для этого послужат самодиагностики Библиотеки «Московской электронной школы».

10. Сохраняйте оптимальный режим

Обратите внимание, что хорошее физическое самочувствие, позитивный настрой, бодрость и отсутствие усталости повышают ваши шансы на то, чтобы эффективно запоминать различную информацию. Поэтому важно заранее посмотреть, как меняется ваша работоспособность в течение дня, недели, месяца. Может быть, вам будет комфортнее изучать материалы к экзаменам ежедневно по вечерам или в конце недели на выходных. Или одну неделю интенсивно заниматься изучением, а на второй — сделать перерыв для отдыха. Выбирайте оптимальный для себя график и планируйте эффективную подготовку.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/yege/8604539-10-rabotayushchikhsposobov-zapominat-bolshe-prigoditsya-pri-podgotovke-kyege>

«Эволюционируем как страусы»: о плюсах и минусах чтения с экрана

В современном мире люди все чаще читают с экрана. В интернете мы взаимодействуем с гипертекстами и медиатекстами, непохожими на тексты из бумажных книг и учебников — ученые называют это цифровым чтением. Сейчас группа исследователей из Института Пушкина в рамках спецпроекта изучает, как современные школьники читают онлайн. Руководитель проекта, ведущий научный сотрудник лаборатории когнитивных и лингвистических исследований Института Пушкина Мария Лебедева рассказала о первых результатах этого исследования.

Мы стали читать быстрее, но у этого навыка есть и обратная сторона

В истории исследований цифрового чтения есть любопытная закономерность. Первые эксперименты, проведенные в 1980–90-х годах, показывали, что с экрана люди читают медленнее, чем с бумаги.

В нулевые годы эта разница начинает нивелироваться: собираются данные о том, что нет существенных отличий в скорости между чтением с бумаги и с экрана. А уже в 2010-х годах появляется все больше свидетельств ускорения цифрового чтения. Например, в одном из экспериментов, проведенных в 2018 году, выяснилось, что российские школьники 12–14 лет читают электронный текст быстрее, чем его бумажный аналог.

Очевидно, что на скорость чтения влиял и носитель текста: вряд ли получалось быстро читать с неудобных, больших и темных экранов 80–90-х годов. Но дело не только в удобстве гаджетов, но и в привычках, которые сформировались у нас из-за постоянного контакта с экраном.

Пролистывание текста на экране, скольжение по тексту в поисках нужной или интересной информации — этот ежедневный комплекс «упражнений» делает из нас скоростных чтецов. Еще в 1998 году писатель Умберто Эко говорил: «Новое поколение детей из-за компьютера научилось читать с дикой скоростью, и сейчас тинейджер читает быстрее, чем профессор университета, — вернее, профессор читает медленнее, чем тинейджер». Что бы он сказал про космические скорости современных читателей!

Но ведь читать быстро — это прекрасно? В единицу времени можно получать больше информации. Можно не тратиться на курсы скорочтения, столь популярные когда-то. Но все не так просто: у быстрого чтения есть обратная сторона.

Что такое просмотрное, поисковое и аналитическое чтение

Когда ученые изучили феномен скорочтения, оказалось, что даже «звездные» скорочтецы не могут работать с текстом на высоких скоростях, сохраняя при этом достаточное понимание текста. Здесь уместна шутка Вуди Аллена: «Я окончил курсы скорочтения и прочел „Войну и мир“ за двадцать минут. Там что-то про Россию».

Техники скорочтения во многом похожи на механизмы цифрового чтения. В зарубежных исследованиях накоплены свидетельства того, что в цифровой среде мы склонны читать поверхностно: скорее не читать, а просматривать текст, скользить по нему взглядом, иногда останавливаясь на важных фактах.

Таким образом отрабатываются два типа чтения: просмотрное и поисковое

А вот развитию изучающего, аналитического чтения, которое требует вчитывания в смысл текста, внимания к причинно-следственным связям, образам, — этому типу чтения потребление текста с экрана само по себе не способствует.

Если сравнить наши читательские умения с физической подготовкой, то получится, что мы неосознанно накачиваем одни мышцы, в то время как другие ослабевают.

Эволюционируем в чтении как страусы: сильные ноги и недоразвитые крылья.

Привычка читать короткие цифровые тексты может влиять и на читательские навыки взрослых

Ладно, не страусы. Я сознательно сгустила краски, чтобы яснее описать риски того дисбаланса, который может возникнуть из-за преобладания цифрового чтения в повседневной практике. Исследователи сходятся в том, что важно осознавать особенности взаимодействия с онлайн-текстами, чтобы уметь их грамотно использовать и преодолевать ограничения формата.

Сейчас нужно прилагать отдельные усилия, чтобы научиться замедляться, погружаться в текст, читать аналитически

Причем, судя по всему, это относится не только к детям, но и ко взрослым: хотя лонгитюдных исследований пока нет, есть частные свидетельства того, что привычка читать короткие цифровые тексты может влиять и на читательские навыки взрослых. Например, образованные взрослые сетуют на то, что больше не способны читать объемные произведения вроде «Войны и мира» или даже длинного поста в блоге.

Но есть и хорошие новости. Во-первых, хоть цифровое чтение действительно заняло значительное место в нашей жизни, оно не вытеснило бумажных книг — по крайней мере, когда речь идет о чтении художественной литературы, чтении для удовольствия и чтении для учебы.

А во-вторых, есть основания полагать, что существуют специальные техники или действия, основанные на читательской осознанности, которые помогают преодолеть ограничения цифровой среды. В науке такие сознательные действия называют метакогнитивными стратегиями.

Например, важной метакогнитивной стратегией является умение настраивать скорость чтения в зависимости от цели, типа текста, сложности текста и других условий. Использованию этих стратегий можно научиться. А чтобы знать, какие именно стратегии приводят к более эффективному чтению, нам нужны исследования.

Если речь идет о досуговом чтении, дети отдают однозначное предпочтение бумажным книгам

Как раз такими исследованиями мы и занимаемся. Нам не хватает знаний о том, как работают с цифровыми текстами именно русскоязычные школьники: большинство публикаций по этой теме изучали носителей других языков и представителей других читательских традиций.

Сейчас нам удалось установить некоторые особенности читательского поведения детей и подростков. Оказалось, что чаще всего школьники 7–11-х классов все-таки взаимодействуют с текстами на экране. Любопытно при этом, что это занятие они и не считают чтением. В глубинных интервью на вопросы о чтении наши респонденты отвечали про книги или учебники. Нам приходилось отдельно подчеркивать, что тексты в социальных сетях или мессенджерах мы тоже читаем и это тоже достойно обсуждения и изучения.

При этом школьники неплохо разбираются, какую информацию лучше читать в бумажном варианте, а какую — в цифровом

Если речь идет о досуговом чтении, то есть чтении для удовольствия, дети отдают однозначное предпочтение бумажным книгам. Для получения учебной информации, по их мнению, одинаково хороши и бумажный, и цифровой носители. А еще для школьников, хоть они и «цифровые аборигены», оказался актуальным формат распечаток: если важная для учебы информация есть в интернете, ее распечатывают и затем работают с ней.

Еще один важный вывод: школьники хорошо осознают особенности цифрового чтения. Наши респонденты замечают, что быстрее читают с экранов, чем с бумаги, но и быстрее забывают прочитанное. При этом говорят, что именно экранное чтение помогает, когда нужно узнавать конкретные факты, искать выделять из текста что-то определенное. В целом дети очень здорово чувствуют разницу между форматами: их самоотчеты очень точно совпадают с выводами ученых!

Более подробно результаты первого этапа исследования представлены в научной статье. А сейчас мы сосредоточились на том, чтобы посмотреть, как в реальности школьники работают с разными типами цифрового текста; какие стратегии цифрового чтения используют и какие из этих стратегий приводят их к успешному пониманию текста. Это поможет нам сформулировать рекомендации по обучению цифровому чтению, важные для современной реальности.

Для этого мы проводим серию экспериментов, в которых приглашаем принять участие читателей «Мела». Для этого нужно пройти по ссылке, ответить на несколько вопросов и прочитать несколько текстов (и получить небольшой подарок в конце). Результатами исследования обещаем поделиться! Мы также будем рады сотрудничеству с образовательными организациями. Если вам интересно принять участие в наших исследованиях, познакомьтесь с более подробной информацией по ссылке и напишите нам.

«Они внаглую сидят у родителей на шее», или Кто-то хочет жить вместе с выросшими детьми?

Джилл Симс вела очень популярный блог о себе и детях «Питер и Джейн». Из её блога выросла книга «Почему мама пьет», которая в 2017 году стала самым продаваемым дебютным художественным изданием. Дети росли, вместе с ними появлялись новые сюжеты — и новые книги. Сейчас на русском выходит четвертая, «Почему мама снова навеселе» — всё о жизни с подростками. Читаем вместе отрывок, узнаём себя.

Перед уходом на работу я заглянула в спальни обоих детей и в который раз пригорюнилась. В комнате Питера стоит такая вонь, что просто тошнит. Вот почему подростки так воняют? Что с ними не так? Я заставляю его мыться каждый день, свежее полотенце выдаю каждые два дня, еженедельно меняю постельное белье, регулярно проветриваю комнату и разбрызгиваю освежитель, и все равно там стоит вонь — хоть топор вешай! Она стучается, когда к нему приходят его друзья, однажды мне пришлось забросить в стиралку кроссы Оскара Уилсона, которые тот снял у порога и от которых провонял весь дом, такой подставы Питер мне до сих пор не простил. Видимо, я нанесла непоправимый урон его дружбе с Оскаром, но тогда я не могла поступить иначе, я бы задохнулась от его вонючей обуви.

В спальне у Джейн на полу валяется куча недавно постиранной одежды, скорее всего, она прямо с пола опять забросит ее в стирку, потому что ей лень раскладывать постиранное на полках в комод, но хотя бы запахи в комнате были только от автозагара и разного парфюма. Я долго собиралась с духом, чтобы войти в эти адские чертоги и пробудить обитавших там исчадий, воззвать к их совести и разуму, ведь выпускные экзамены не за горами. Мои страстные увещания сесть наконец за уроки были встречены глухим недовольным «потОм», переходящим в откровенную агрессию «хватит, надоело, отстань».

А я не отстану, не отстану, и все! Меня же совесть заест, так что я себе покоя не дам и от них не отстану

В последнее время появляется все больше публикаций, в которых пишут о настораживающей тенденции среди миллениалов не съезжать от своих родителей: они хотят жить под боком у предков всю жизнь. Я не очень хорошо понимаю, где та грань, что отделяет одно поколение от другого. Получается, мои родители были беби-бумерами, я из поколения X, потом идут миллениалы, а Питер с Джейн уже поколение Z. Однако не в названиях суть.

Меня страшит перспектива жить под одной крышей с двадцативосьмилетним Питером и тридцатилетней Джейн, они же к тому времени оккупируют все мое жилое пространство, захватят весь мой широкополосный интернет, в ванной будет не протолкнуться, и по всему дому будет стоять грязная посуда, в которой копошится новая форма жизни.

Я не до конца верю в то, что «миллениалы экономически не могут позволить себе отдельное жилье»: уж снять-то комнатку в коммунальной квартире где-нибудь на окраине города они вполне могут себе позволить, просто не хотят, мерзавцы. Они хотят без напряга жить в комфорте и в тепличных условиях дома, поэтому внаглую сидят у родителей на шее, а родители сами виноваты, что позволяют своим отпрыскам садиться себе на шею, еще и рады соломки подстелить на каждом шагу.

Я не призываю выставлять своих детей на улицу. На днях разговаривала я с Кевином из бухгалтерии, он в отчаянии рассказывал, что их сын до сих пор живет с ними, а парню уже двадцать девять, и он не думает съезжать: а зачем? Ему же дома все постирают, приготовят, подадут в лучшем виде, так еще и бесплатно. Если бы у вас были такие райские условия, вы бы тоже никуда не съезжали. Вполне естественно, что тот и не чешется, он же не дурак.

Но я для себя решила, что со мной такой фокус не пройдет и моим детям придется освободить территорию после того, как они получат необходимую специальность для самостоятельной независимой жизни, найдут достойную работу, чтобы не жаловались потом, что им не на что жить. Хотя на данном этапе не совсем понятно, как все будет развиваться дальше. Джейн без заметных напрягов довольно неплохо сдала выпускные экзамены в средней школе и потому пребывает в уверенности, что и вступительные экзамены в вуз сдаст так же легко.

Как я ни распинаясь, что одно другому рознь и сдать хорошо выпускные в средней школе не то же самое, что сдать продвинутой уровень для поступления в университет, она и бровью не ведет, а Питер, глядя на Джейн, тоже не парится, потому как уверен: если уж его сестра не завалила экзамены, то он-то и подавно все сдаст. Не пойму, почему он так в этом уверен: может, он думает, что знания сестры каким-то генетически-телепатическим путем передадутся брату? Он тоже время от времени заявляет, что вполне может стать профессиональным геймером и заколачивать миллионы на стримах а-ля DanTDM или кто там сейчас есть из крутых стримеров (DanTDM — единственный ник, который я запомнила еще с тех пор, когда он был в топе; наверняка в чартах произошли большие изменения и там появились другие имена, но прошу меня понять и простить, я за такой дребеденью не слежу).

Но стоит только подумать, что совсем скоро, через пару лет, я останусь в доме совсем одна, — и мне становится страшно

Я же никогда одна не жила. Сначала рядом всегда были родители, потом, когда они развелись, мы с сестрой остались с мамой, но на выходных всегда ездили к папе, затем в универе я жила в общежитии с другими студентами, там же познакомилась с Саймоном, и мы стали жить вместе, поженились, завели детей, то есть я никогда не была сама по себе. От мысли, что скоро в пустом доме некому будет наводить беспорядок и все вещи будут лежать там, где я их положила, а на кухне прекратится срач, потому что некому крошить и мусорить, и стоит только зайти в дом, никто не полезет к тебе с просьбами и требованиями, — вот от этой мысли, признаюсь, мне уже становится жутко одиноко.

Если подумать, то вполне возможно и такое развитие событий: вдруг я упаду с лестницы, проломлю себе голову и помру, а никто об этом не узнает, пока соседи не начнут жаловаться на вонь. Потом войдут ко мне в дом и обнаружат мой труп, лежащий под лестницей в одних трусах. Но хотя бы перед людьми не будет стыдно, потому что в доме чистота и порядок (только трупный запах стоит), так что не будут судачить, какой срач у меня был. Наверно, мне надо уже сейчас позаботиться и избавиться от старого застиранного растянутого белья и обзавестись новыми трусами, так что, когда найдут мое тело, скажут, что и трусы на ней были новые и чистые.

Но если подумать, я не буду жить в совершенном одиночестве. Ведь собаки-то от меня никуда не денутся. Барри вообще по духу собака-спасатель, так что, случись со мной неладное, он, как Лесси, побежит по округе и всем сообщит. Джаджи, вероятно, даже и не пошевелится. Он, скорее всего, развалится на моей кровати и будет злорадствовать: «Наконец-то эта старая дрянь сдохла, теперь вся кровать моя!» Да он уже и сейчас так делает и еще рычит на меня, когда я пытаюсь его немного подвинуть. Джаджи хоть и пес, но верности собачьей в нем нет ни капли. Однако, когда я буду жить совсем одна, не будет препятствий завести себе еще собак — верных добрых друзей, — так еще я смогу по ночам хомячить в одно лицо и никто мне ничего не скажет, собаки-то вместе со мной будут есть.

Ой, до этого еще далеко, а пока мне надо растолкать детей и заставить их заниматься. Уж как я уговаривала их, как настраивала на работу: «Вставайте, лежебоки, садитесь повторять уроки, а то так и останетесь здесь лежать на боку всю жизнь и вам будет стыдно перед своими друзьями, потому что я буду вас позорить каждый раз, когда они будут сюда являться! Встали сейчас же и пошли на прогулку с собаками, почему посудомойка не разгружена, нашли себе служанку, мать вашу!» Пошумев еще какое-то время для приличия, я ушла на работу.

На работе до сих пор официально не объявили о нависшем над нашими головами слиянии, и я уже стала сомневаться, а не ошибочные ли сведения у Эда, а может, это он так неудачно шутил, но люди тем временем перешептываются между собой, и по офису ходят слухи, так что народ стал подходить ко мне и спрашивать, что мне известно. Боюсь, не бывает дыма без огня, они просто тянут время, чтобы потом взять и поставить нас перед фактом.

А в целом сегодня день прошел без особых событий, так что я вернулась домой как обычно, нисколько не удивилась, что собак никто не выгулял, Джаджи утрюмо сидел в гостиной и даже не вышел поздороваться, посудомоечная как была забита утром, так и стояла нетронутая. Вздохнув, послала я Питера выгулять измучившихся взаперти бедных псов, сказала Джейн разгрузить посудомойку, а сама принялась собирать собачьи какашки, которые были густо разбросаны по всему первому этажу. Просить детей убирать за псами — дело безнадежное, они вляпываются в эти же какашки и разносят их по всему дому. Да, пятничный вечер проходит незабываемо!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/knigi/1458706-oni-vnagluyu-sidyat-u-roditeley-na-sheye-ili-kto-to-khochet-zhit-vmeste-s-vyrosshimi-detmi>

Умение использовать разные источники информации, отличать факты от интерпретаций, составлять собственное мнение — чрезвычайно полезные навыки в современном мире. Издательство «Пешком в историю» сделало подборку книг, которая поможет развить эти умения и увлечет ребенка историей.

1. «Мы живём в 1917 году. Энциклопедия для детей»

История может стать ребёнку близкой и понятной, если будет апеллировать к его повседневному опыту: как бы он жил, если бы ему пришлось родиться в Древнем Китае или в Древней Греции, в эпоху наполеоновских войн или реформ Петра I? Что бы он ел на обед? Какой была бы его школа? А кем бы были его родители?

Учёные называют этот подход историей повседневности — историей тех, без кого бы она попросту не случилась бы. И этот подход взяли на вооружение книги серии «Мы живём в...»: в них рассказывается о том, как жили простые люди и аристократы древних цивилизаций — в Китае, Египте, Греции, Риме — и в разные периоды российской и европейской истории.

Но повседневная жизнь крестьян и горожан, купцов и вельмож неизбежно разворачивается на фоне великих событий: войн, катастроф, рождений и падений империй, государственных реформ и расцвета искусства. И все эти события не уйдут от внимания читателя, если он будет по-настоящему увлечён эпохой. В истории не бывает неважных тем и лишних вопросов — интерес к одному явлению непременно повлечёт за собой интерес к другому.

2. «20 загадок русской истории»

Наука история растёт вместе со своим читателем. Усложняются темы, вопросы становятся всё более и более замысловатыми. Тем не менее историческая книга по-прежнему не должна быть простым перечнем имен, дат и фактов. Учить размышлять, сравнивать и анализировать, а вовсе не завалить читателя информацией — вот её истинная задача.

Книга Тамары Эйдельман «20 загадок русской истории» предлагает поразмышлять над важнейшими спорными вопросами российской истории с древних времён до XX века, почувствовать себя настоящим сыщиком, анализирующим улики и свидетельства. Она учит смотреть на источники с пристрастием Холмса и Пуаро, не доверять, а проверять на каждом шагу, систематизировать информацию, делать выводы и быть готовым к тому, что часто в истории невозможно прийти к однозначным выводам.

3. «Пропавшие легионы Вара. Битва в Тевтобургском лесу»

За работой историков, которые всегда немного детективы, можно понаблюдать в книге Вольфганга Корна «Пропавшие легионы Вара. Битва в Тевтобургском лесу». Откуда мы знаем о тех далёких событиях, стоит ли доверять письменным источникам или лучше опираться только на археологические находки, какими методами пользуются историки и археологи и какие науки приходят им на помощь и что вообще такое исторические факты?

Поиски ответов на эти вопросы (да-да, автор ищет их вместе с читателями) разворачиваются на фоне трагических для Римской империи событий — уничтожения её легионов армиями германских племён в Тевтобургском лесу. В этой книге, как и в «20 загадках русской истории» нет готовых ответов, они учат не бояться сомневаться в устоявшихся мнениях и фактах, учат задавать вопросы всем доступным источникам информации. История для подростков — это не монолог учебника, это непрерывный диалог со своим разумом.

4. «Мировая история в комиксах»

Кто делает историю? Конечно, великие люди — правители, полководцы, учёные, путешественники, скажете вы и будете правы, но лишь отчасти. У истории есть и другие герои — самые простые люди и даже обыкновенные предметы, без которых её не могло бы и быть. К сожалению многие из них навсегда останутся для нас безымянными и молчаливыми. Но только не в книге «Мировая история в комиксах»! Она предоставит слово всем: бедняки будут рассказывать о себе наравне с царями, простые ремесленники станут в один ряд с величайшими художниками, простаки с мудрецами, «заговорят» кошки, собаки, слоны, верблюды и даже бронзовые миски и деревянные дощечки. Ведь все они — свидетели истории, она свершалась на их глазах, а при их непосредственном участии.

Для школьников, которые изучают историю подробно — по периодам и странам — эта книга почти бесценна: не просто механически запомнить события и даты, а увидеть последовательность и логику исторического процесса!

5. «История женщин»

А ещё история, к которой мы привыкли — это в первую очередь история мужчин: их побед и открытий, добродетелей и подлости. Женщины чаще неразличимыми тенями стоят за фигурами отцов, братьев и мужей. Что же они делали? Кем были? О повседневной жизни женщин в разные эпохи — с первобытных времен до XXI века, — об их досуге и образовании, о достижениях и борьбе за свои права расскажет «История женщин» Катаржины Радзивилл.

Эта книга интересна не только своим историческим подходом, но и может послужить источником большого вдохновения и стойкости для юных читательниц: не всё зависит от того, где и в какой семье ты родился, не всё предопределено изначально, многое зависит от тебя, твоих способностей и упорства. Ведь мировая история женщин — это история маленьких, но непрерывных побед и завоеваний.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/peshkom-istoriyu/46387-5-novykh-knig-ob-istorii-kotoryye-deti-budut-chitat-zapoyem>

Краткая история психологии: от Античности до наших дней

Вы слышали о Зигмунде Фрейде? Наверняка да. Кто-то даже сможет щегольнуть цитатой знаменитого психоаналитика. Но ведь не единым Фрейдом жива психологическая наука! Она развивалась на протяжении многих веков и богата людьми, которые размышляли и делали выводы о природе души, разума, психики.

Мы предлагаем вам расширить свой кругозор и познакомиться с идеями выдающихся мыслителей, а также узнать, как психология из умозрительной дисциплины превратилась в настоящую науку.

Психология в Античном мире

История психологии начинается с Древнего Египта. Именно там примерно в 1550 году до н. э. был создан папирус Эберса — сборник медицинских текстов, один из старейших трудов, содержащих медицинские знания. В нем впервые упоминается о психических состояниях, таких как слабоумие и депрессия.

А вот самым ранним психологическим опытом считается эксперимент фараона Псамметиха I, описанный древнегреческим историком Геродотом в книге «Истории». Дабы определить, какая раса была самой древней — египтяне или фригийцы, фараон сделал следующее: он отдал пастуху двух новорожденных детей и велел вырастить их в отдаленной хижине. Главным условием эксперимента было полное молчание, т.е. пастуху запрещалось разговаривать в присутствии младенцев. Таким способом Псамметих I хотел узнать, на каком языке детьми будет произнесено самое первое слово, и в соответствии с этим сделать вывод о древнейшей расе.

Спустя 2 года из детских уст донеслось долгожданное «bekos». Оказалось, что это фригийское слово, обозначающее «хлеб». Так египтяне решили, что фригийцы были более древней расой, чем они сами [Waterfield R., Dewald C., 1998].

Если рассматривать психологию, как дисциплину, изучающую разум, то философы Древней Греции, безусловно, были первыми, кто внес лепту в ее развитие. Для них понимание устройства души и разума являлось важной частью интеллектуального исследования. Теории древних греков были тесно связаны с этическими, физическими и метафизическими концепциями. Давайте проследим, как развивалась их мысль.

Фалес и Анаксимен

Фалес и Анаксимен — греческие мыслители, которые больше интересовались космогонией и космологией, чем изучением человека. Фалес Милетский полагал, что весь мир обладает душой. Он рассматривал ее, как источник жизни и движения.

Соотечественник Фалеса Анаксимен конкретизировал эту концепцию, проведя аналогию между человеческой душой и веществом, которое, по его мнению, окружало космос. И то и другое он отождествлял с воздухом или дыханием. Такое сравнение означало, что душа человека выполняет жизненно важную функцию.

Представление о единой природе космического пространства и человеческой души принадлежит к той совокупности идей, которые породили веру в душу как элемент Бога в человеке.

Гераклит

Гераклит Эфесский был философом, который развил перечисленные выше концепции. В отличие от Анаксимена он полагал, что основным материалом души является огонь. Под огнем он, скорее всего, понимал нечто похожее на энергию, а не огонь как материальный элемент.

Гераклит считал, что чувства – первый источник информации о мире, но они могут вводить в заблуждение, когда неверно интерпретированы. Если же душа правильно трактует чувства, то человек способен познать Логос – принцип организации всего в мире или истину

Здесь можно отследить ряд фундаментально новых идей для того времени. Во-первых, психика (душа) начала восприниматься, как получатель чувственных впечатлений. Во-вторых, интерпретируя их, человек мог понять принцип устройства мира, который не поддается строго эмпирическому исследованию. В-третьих, психика и Логос становились тождественными понятиями. Таким образом, Гераклит хотел сказать, что душа (психика) обладает глубинами, которые невозможно постичь [Green C. D.].

Эмпедокл

Философ и врач Эмпедокл дал чуть более подробное описание процесса чувственного восприятия и мышления. По его мнению, Вселенная представляла собой смесь четырех элементов: огня, воды, земли и воздуха, а управляли ею две полярные силы: любовь и борьба.

Модель восприятия, по Эмпедоклу, выглядела так: каждый предмет непрерывно источал крошечные частицы, а человек впитывал их через поры в органах чувств. Например, огненные и водянистые выделения от внешних объектов входили в огненные и водянистые поры глаз.

Говоря о мышлении, философ утверждал, что кровь вокруг сердца является средоточием человеческой мысли, а темперамент зависит от того, насколько сбалансированы в ней четыре элемента сущего [Kingsley K. S., Parry R., 2020]. Сегодня подобные умозаключения кажутся наивными, но идеи Эмпедокла и других античных философов были важным этапом в истории становления психологии как науки.

Анаксагор и Демокрит

В отличие от Эмпедокла Анаксагор рассматривал восприятие, как результат взаимодействия противоположностей, полагая, что человек способен распознать внешнее тепло благодаря холоду внутри себя.

В философской системе Анаксагора доминирующее положение занимала концепция Разума, который представлял собой управляющую силу, сотворившую космос из хаоса путем вращения ранее неподвижных масс. Согласно Анаксагору, Разум уникален, изначален, вечен, автономен, неограничен и самодостаточен, а также является частью человеческого существа и действует как ведущая сила души, которая преобладает над телом и полностью настраивает его функции.

По мнению же философа Демокрита, душа представляла собой сеть из сферических и подвижных атомов, пронизывающих всю структуру тела. Он также поддерживал ранее сформировавшуюся идею о том, что она схожа по субстанции с космосом.

Сократ

Будучи одним из величайших мыслителей древности, Сократ видел ценность не в небесных телах, а в бескрайней вселенной человеческой души, и был первым, кто использовал слово «психика», как средоточие разума и характера. Он определял знание, как веру, подкрепленную рациональным объяснением, а также считал, что истина находится внутри каждого человека и не может быть навязана авторитетом извне.

Используя диалектику в качестве основного метода поиска знания, Сократ утверждал, что лучший способ познать собственный внутренний мир – это задавать себе вопросы и осознанно размышлять над ответами. Легко заметить, что подобный подход является основой современного самоанализа и неотъемлемой частью любой психотерапии.

Платон

Платон был учеником Сократа. Опираясь на философию учителя, он полагал, что все знания даны человеку от рождения, а их постижение возможно путем интроспективного исследования своего внутреннего опыта. Платон являлся родоначальником дуализма в психологии, разделяя человека на два независимых и антагонистических элемента: материальное, несовершенное тело и душу, содержащую чистое знание.

Аристотель

Дуализм Платона был в некоторой степени преодолен его учеником Аристотелем, который придерживался идеи о нераздельности души и тела.

Он предполагал, что разум является результатом психической деятельности, и отводил большую роль пониманию психических процессов, происходящих внутри личности, включая работу органов чувств, благодаря которым человек познает окружающую среду.

Аристотель сделал важный вывод о целях, которым служат наши действия, таким образом, предвосхитив идеи, выдвинутые в 20 веке выдающимися психологами Альфредом Адлером и Эдвардом Толменом. Древнегреческий философ утверждал, что действия человека не являются бессмысленными, а всегда преследуют достижение какой-то цели, поэтому понять поведение без ссылки на это намерение непросто.

Также Аристотель считал, что каждый человек стремится реализовать свой потенциал. В этой мысли прослеживаются нотки самоактуализации – концепции, впоследствии исследуемой психиатром Куртом Гольдштейном и психологом Абрахамом Маслоу.

Как видите, античные философы внесли существенный вклад в наше понимание мира и самих себя. Некоторые из их идей сегодня могут показаться странными, но они легли в основу многих областей знания, включая и психологию.

Если узнав об этих идеях, вы по-прежнему сохраняете интерес и продолжаете читать, то, скорее всего, вы обладаете пытливым умом и любите развиваться. Потребность в получении знаний похвальна! Чтобы облегчить этот процесс, приглашаем вас на онлайн-программу «Лучшие техники самообразования». Там вы узнаете специальные приемы, которые помогут лучше усваивать любой прочитанный материал, активизировать мышление, учиться продуктивнее и с интересом.

Психология в Средние века

Период Средневековья зачастую ассоциируется с охотой на ведьм, суевериями и одержимостью демонами. Во многом так и есть, но это не вся правда. Давайте узнаем, как в те времена обстояли дела с изучением разума и развитием психологической науки.

В Средние века исследователи стремились понять связь между человеком и Богом, поэтому теологические взгляды распространились и на психологию. Западноевропейские богословы придерживались идеи, что Бог был творцом, возвышающимся над всеми существами, а люди, являясь вершиной его творения, обладали душой, которая связывает их с божественным. Согласно христианским представлениям, человек был наделен внутренним духом, который отделен от души и тела, что отражало веру в трехстороннюю природу Бога.

Самым ярким представителем психологической мысли того времени был Аврелий Августин, ставший первым философом, который предположил, что у человека есть «внутреннее я»: если он един с ним, то здоров, внутренняя же разобщенность ведет к развитию недугов.

Августин пришел к следующим умозаключениям из разных областей психологии:

Младенцы эгоцентричны и социально не осведомлены. Страх наказания – это препятствие для обучения, поскольку он сдерживает любопытство.

Память – важнейший аспект ума и командный пункт психического функционирования, все навыки и привычки зависят от ее состояния.

Мысли и импульсы, подавляемые во время бодрствования, могут проявиться во сне. При этом христианин не должен испытывать муки совести, поскольку в сновидениях невозможно согрешить.

Все люди испытывают внутреннюю борьбу между собственным «я» и Богом. Этот конфликт приводит к хаосу во внешнем мире.

Любовь лежит в основе счастья, а желание обладать тем, что человек не может иметь, является источником страдания. Необходимо развивать в себе способность к безусловной любви, которая меняет к лучшему характер мышления.

Августин также ввел в оборот термин «первородный грех» и считал, что все люди рождены грешниками. Эта точка зрения оказывала влияние на церковь на протяжении нескольких веков и во многом препятствовала изучению разума вплоть до эпохи Возрождения.

Психология в эпоху Ренессанса

Большое влияние на развитие психологии как науки, оказали прогрессивные идеи гуманизма, появившегося в эпоху Возрождения. Его последователи отвергали веру в божественность как источник человеческого сознания, утверждая, что люди обладают самосознанием и самоопределением. Такая концепция стимулировала интерес ученых к

анатомическим и психологическим исследованиям: изобретатель Леонардо да Винчи и другие начали проводить эксперименты, чтобы понять, как рассуждают люди.

В эпоху Ренессанса было много ученых, которые внесли вклад в становление современной психологической науки, однако ключевыми фигурами стали:

Рене Декарт

Французский математик и философ Декарт полагал, что тело и разум – две отдельные сущности, которые оказывают взаимное влияние друг на друга. Эта концепция получила название «картезианский дуализм». Декарт считал тело физической структурой, подобной машине, которая поддается изучению и измерению, в то время как разум – это сущность, не относящаяся к материальному миру, но являющаяся источником идей и мыслей.

Философ был одновременно и нативистом, и рационалистом: он верил, что некоторые человеческие знания врожденны, а познать истину можно через опыт и деятельность разума. Ему принадлежит высказывание: «Я мыслю, следовательно, существую».

Томас Гоббс

Томаса Гоббса можно назвать первым социальным психологом, поскольку он считал, что понимание психологии людей необходимо для эффективного управления государством. Гоббс пришел к выводу, что личные интересы определяют человеческое поведение, например, жажда удовольствия стимулирует движение к желаемому объекту, а боязнь боли или отвращение приводят к избеганию объекта. Теперь доктрина Гоббса известна как психологический гедонизм.

Джон Локк

В отличие от Декарта, философ Локк придерживался мнения, что разум – это чистый лист, лишенный каких-либо идей, а все знания являются следствием опыта. Он различал только два его источника: ощущение и отражение. Ощущая, человек обращает свои чувства к миру и пассивно получает информацию в виде образов, звуков, запахов и прикосновений. Это приводит к рождению таких идей как «желтый», «кислый» или «мягкий». Во втором случае размышляя, человек обращает свой ум на себя и вновь пассивно получает такие идеи как «мысль», «вера», «сомнение», «воля».

Джордж Беркли

Отчасти взгляды британского философа Беркли совпадали с идеей Локка о том, что знание есть результат чувственного опыта. Однако развивая свою теорию, Беркли пришел к захватывающему дух выводу: мира физических объектов не существует, есть только мир идей. Т.е. представление о том, что материальные предметы существуют, а взаимодействуя с ними, человек переживает некие ощущения, – это всего лишь акт веры, игра разума.

Дэвид Юм

Будучи ярким эмпириком, шотландский философ Юм считал, что все знания происходят из чувственного опыта, поэтому идея о врожденном знании так же, как и метафизические концепции – это всего лишь софизмы. Он ставил под сомнение научные, религиозные и моральные тезисы, поскольку все они полагались на предположения, выходящие за рамки опыта, и, следовательно, могли быть ошибочными. Скептицизм Юма привел его к выводу, что поскольку «я» нельзя наблюдать, оно является своего рода психологической химерой.

Что ж, мы говорим «спасибо» Ренессансу, ставшему важной вехой в истории становления психологии, и переходим к следующему этапу.

Психология как самостоятельная дисциплина

Отцом психологии принято считать немецкого врача Вильгельма Вундта. Он написал первый учебник по этой дисциплине под названием «Основы физиологической психологии», где в общих чертах изложил ключевые связи между физиологией, мышлением и поведением, а в 1879 году основал первую в мире лабораторию экспериментальной психологии.

Основным методом исследования Вундта была интроспекция или самонаблюдение, при котором испытуемые концентрировались на собственных психических процессах и сообщали об этом опыте ученым. Такой подход до сих пор используется в нейробиологии, хотя многие специалисты критикуют интроспекцию за отсутствие объективности.

Тысячи студентов посетили лекции Вундта, сотни получили научные степени по психологии, а ученик Вундта Эдвард Титченер стал основоположником структурализма.

Структурализм

Структуралисты считали, что самый лучший способ понять, как функционирует разум – это разбить его на основные элементы и исследовать каждый из них. Титченер пришел к

выводу, что существует три группы ментальных компонентов, которые формируют сознательный опыт:

Ощущения.

Образы.

Привязанности (чувства, эмоции).

В качестве единственного метода исследования этих элементов он использовал интроспекцию (самоанализ), полагая, что те процессы, которые нельзя исследовать с помощью этой техники, не относятся к сфере психологии. В итоге чрезмерная зависимость структуралистов от сомнительной и строгой методологии завела их в бесплодный тупик. По сути, структурализм умер вместе с Титченером, а на смену ему пришел альтернативный подход, известный как функционализм.

Функционализм

В отличие от структуралистов, которые стремились обнаружить компоненты сознания и понять, как они организованы, функционалистов больше интересовало, как работает разум, какие психические процессы в нем протекают и какую роль сознание играет в поведении человека.

Одним из главных представителей функционализма был выдающийся психолог и философ Уильям Джеймс. Он продвигал идею о том, что разум и самосознание служат некой практической цели. Т.е. функционалисты рассматривали мышление и поведение с точки зрения того, как они помогают человеку адаптироваться к окружающей среде, успешно функционировать в мире и добиваться успеха. Такой подход к психологии сформировался под влиянием теории эволюции Чарльза Дарвина.

Поскольку функционалисту Джеймсу было непросто примирить объективную природу психологии с ее ориентацией на сознание, которое не поддается непосредственному наблюдению, со временем он отошел от научно-экспериментального подхода и углубился в философские рассуждения. Его сочинения были написаны доступным, нетривиальным, местами юмористическим и даже разговорным языком, за что их и раскритиковал Вундт. «Это литература. Это красиво, но это не психология», – так он отозвался о книге Джеймса «Принципы психологии» [Fancher R. E., Rutherford A. *Pioneers of Psychology: A History.*, 2017].

В конце концов функционализм потерял свое господство, а на смену ему пришли другие психологические теории.

Появление психоанализа

Как вы могли заметить, ранняя психология была ориентирована на изучение сознательного ума. Но в конце 19 века австрийский врач Зигмунд Фрейд выдвинул теорию о важности бессознательного, подорвав тем самым веру в рациональную природу разума.

Согласно Фрейду, поведение во многом определяется прошлым опытом (в том числе ранними детскими воспоминаниями) и внутренними импульсами, о которых человек даже не подозревает. Бессознательное формируется путем вытеснения – процесса, при котором тревожные переживания и подавленные чувства уходят из сознательного ума в некий резервуар, становясь частью бессознательного. Чтобы исследовать его содержимое, отец психоанализа полагался на гипноз и сновидения, пытаясь расшифровать скрытый в них смысл.

Хотя теория Фрейда вызвала в свое время лавину критики и до сих пор воспринимается со скептицизмом, ее влияние на психологию неоспоримо. Мы не знаем, были ли прав Фрейд, зато уверены, что разбираться в основах психологии просто необходимо. Что нами движет? Почему мы поступаем так, а не иначе? Как понять мотивы поведения других людей? Наш бесплатный онлайн-курс «Психология человека» поможет прояснить ситуацию. Читайте и удивляйтесь, насколько прекрасна эта наука и глубока человеческая психика.

Кратко об истории отечественной психологии

В нашей стране психология как самостоятельная дисциплина начала развиваться в 19 веке. Среди множества талантливых ученых мы выделим лишь несколько ключевых фигур:

Лев Семенович Выготский

Выготский считал, что формирование привычек и поведения происходит в результате социокультурного взаимодействия. Важную роль в процессе человеческого обучения он отводил игре, считая, что она помогает ребенку усваивать культурные нормы и социальные навыки, а также контролировать собственное поведение.

Самая известная теория Выготского в области психологии – это зона ближайшего развития. Она иллюстрирует процесс обучения ребенка и предполагает, что дети учатся

решать более сложные задачи с помощью знающих взрослых, осваивая новое под их руководством.

Александр Романович Лурия

Лурия утверждал, что психические процессы и сознательная деятельность человека протекают благодаря работе трех единиц мозга:

блока регуляции пробуждения;

блока получения, анализа и хранения информации;

блока программирования, регулирования и проверки активности.

Интересный факт: если проанализировать работы советского ученого, можно обнаружить сходство между его теорией и популярной (более поздней) гипотезой о триедином мозге нейробиолога Пола Маклина.

Иван Петрович Павлов

В 1904 году Павлов получил Нобелевскую премию по физиологии и медицине. Он проводил эксперименты на собаках и известен благодаря открытию классического обусловливания. Ученый обнаружил, что условный раздражитель (звонок), который ассоциировался у собак с видом еды, способен сам по себе вызывать условный рефлекс (слюноотделение).

Павлов не был психологом, но предположил, что обусловливание может вызывать определенное поведение не только у собак, но и у людей. Он оказался прав. Его открытие оказало существенное влияние на развитие психологической школы бихевиоризма.

Бихевиоризм

В начале 20 века подход ученых к психологии резко изменился. Они отказались от акцента на сознательном и бессознательном, направив внимание на изучение поведения. Так появлялся бихевиоризм. Цель его сторонников заключалась в исследовании только полностью объективных и наблюдаемых процессов: никакого самоанализа и обсуждения ментальных концепций.

Одним из самых ярких сторонников бихевиоризма был американский психолог Джон Уотсон, который, придерживаясь чисто научного подхода, стремился изучать поведение, не делая никаких предположений, выходящих за рамки опыта, доступного органам чувств.

Уотсон придерживался мнения, что контекст и окружающая среда, в которых находится человек, полностью определяют его поведение. Эту идею впоследствии развил психолог Беррес Фредерик Скиннер. Он ввел в оборот понятие оперантного обусловливания и продемонстрировал на крысах, как наказание и подкрепление влияют на поведение.

Гуманистическая психология

Бихевиоризм и психоанализ сохраняли доминирующее положение до второй половины 20 века, пока не появилась новая школа мысли, известная как гуманистическая психология. И родилась она благодаря американскому психологу Карлу Роджерсу, который твердо верил в силу свободы воли и самоопределения. Гуманисты во главе с Роджерсом утверждали, что:

на поведение человека, в первую очередь, влияет его восприятие окружающего мира;

свобода воли и осознанный выбор существуют;

потребность в реализации своего потенциала (самоактуализация) естественна для каждого человека;

любой опыт уникален, поэтому психологи должны осуществлять индивидуальный подход к каждому клиенту.

Важный вклад в развитие гуманистической психологии внес американский психолог Абрахам Маслоу. Он считал, что психоаналитическая теория Фрейда и бихевиористическая теория Скиннера слишком зациклены на патологических аспектах поведения. Поэтому Маслоу углубился в изучение того, что приносит людям счастье: мотивирует, удовлетворяет потребности и приводит к самореализации.

Результатом его изысканий стала теорией под названием «Иерархия потребностей», которая предполагала, что поведение человека определяется пятью категориями потребностей. Как только базовые потребности удовлетворены, появляется мотивация к достижению потребностей более высокого уровня.

Монополия поведенческой психологии сохранялась до тех пор, пока в конце 1950-х годов не случилась когнитивная революция.

Когнитивная психология

Основные идеи когнитивной революции заключались в том, что человеческий разум работает подобно компьютеру и его можно изучать, как самодостаточную логическую

систему независимо от социальных, культурных, ситуационных факторов, а также без ссылки на его физическую основу.

Датой рождения когнитивной психологии принято считать 11 сентября 1956 года. В тот день выдающиеся ученые Джордж Миллер, Ноам Хомский, Аллен Ньюэлл и Герберт Саймон выступили с докладами на симпозиуме по теории информации, проходившем в Массачусетском технологическом институте (Кембридж).

Профессор лингвистики Ноам Хомский утверждал, что ментальная структура языка имеет в основе универсальные, врожденные принципы, которые передаются генетически, и способность к его изучению невозможно объяснить одним лишь подкреплением, раскритиковав тем самым поведенческую теорию Скиннера.

Американский психолог Джордж Миллер также занимался исследованием языка, его книга «Язык и общение» стала отправной точкой в зарождении психолингвистики. Помимо этого Миллер изучал способности человеческой памяти, выдвинув теорию, что большинство людей могут запомнить не более 7 ± 2 элемента информации, используя свою кратковременную память. Миллер также обнаружил, что информация лучше запоминается, когда она разбита на части.

В 1956 году когнитивный психолог Аллен Ньюэлл совместно с политологом, экономистом и социологом Гербертом Саймоном разработали первую рабочую компьютерную программу, которая имитировала способность человека решать сложные проблемы. Она могла доказывать теоремы так же, как и талантливый математик.

С тех пор когнитивная психология стремительно развивается. Благодаря инструментам визуализации мозга, таким как функциональная магнитно-резонансная томография и позитронно-эмиссионная томография, у исследователей появилась возможность изучать его внутреннюю работу. А при помощи генетики современные психологи стремятся понять, каким образом физиология и наследственность влияют на психологическое состояние человека.

Современная когнитивная психология изучает психические процессы, связанные с памятью, интеллектом, языком, вниманием, восприятием, воображением, решением проблем, способностью к обучению. Кстати, более подробно об истории развития педагогической психологии вы можете почитать в нашей статье. А если вы желаете разобраться в особенностях своего мышления, научиться решать сложные жизненные задачи без суеты и стресса, улучшить аналитические способности, память и логику, приглашаем на онлайн-программу «Когнитивистика».

В древние времена психология представляла собой некую смесь магии и религии. Ранние, кажущиеся нелепыми, попытки понять устройство человеческой души и мотивы поведения человека в итоге переросли в научную дисциплину. История психологии на этом не заканчивается, она продолжает эволюционировать, помогая людям отвечать на самый главный вопрос: «Кто я такой?»

Друзья, желаем вам быть в ладу с собой, и в случае необходимости не пренебрегать помощью такой великолепной науки, как психология. Успехов!

Источник: <https://4brain.ru/blog/kratkaja-istorija-psiologii-ot-antichnosti-do-nashih-dnej/>

РУБРИКА: Конкурсы, акции

Жителей Кубани приглашают к участию в конкурсе всероссийского фестиваля авторской песни «Гринландия»

Заявки на заочный песенно-поэтический конкурс «А я живу в России!» принимаются до 30 апреля. Организаторы приняли решение добавить еще одну специальную номинацию, которая перекликается с событиями последних недель.

Всероссийский фестиваль авторской песни «Гринландия» им. И.Д. Кобзона уже более 30 лет объединяет поэтов, композиторов, исполнителей и ценителей бардовской песни. В рамках фестиваля проходит конкурс, участниками которого могут стать авторы слов и музыки, композиторы, поэты, исполнители, дуэты, ансамбли и хоры. В числе специальных номинаций «Видеоклип», «Лучшее исполнение песен из репертуара Иосифа Кобзона» и новая – «Своих Россия не бросает!».

В номинацию «Своих Россия не бросает!» принимают песни и стихи, посвященные духовному и ратному подвигу народов нашей страны. Как отметили организаторы, впервые песню с таким названием в 2014 году исполнили на «Гринландии» организатор фестиваля, депутат Госдумы РФ Олег Валенчук и народный артист СССР Иосиф Кобзон.

Заявки на конкурс принимаются по электронной почте grinlandia-kirov@mail.ru и в группе фестиваля в «ВКонтакте». По окончании приема заявок, с 1 по 31 мая, будут проходить выбор лауреатов, интернет-голосование и подведение итогов конкурса. Лауреаты и «Народный победитель», которого определяют по итогам голосования, получают денежные призы. Ознакомиться с положением о конкурсе можно на сайте проекта.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/626028/>

Международный конкурс РГО ищет лучший вопрос для Географического диктанта 2022 года

Русское географическое общество приглашает всех желающих принять участие в Международном конкурсе РГО на лучшие вопросы для предстоящего в нынешнем году традиционного Географического диктанта.

В нынешнем, 2022 году международная просветительская акция «Географический диктант» пройдет уже в восьмой раз.

По установившейся традиции, задания диктанта будут формироваться его потенциальными участниками. Они смогут одновременно состязаться сразу в двух конкурсах (международном и региональном), чтобы попытаться выиграть соревнование на лучший вопрос для Географического диктанта.

Оба конкурса продолжатся до 15 июня. Возрастных ограничений для участников нет, принадлежность к гражданству и место проживания не имеют значения.

Вопросы должны быть тематическими, направленными на развитие интереса к географии, ее популяризацию, а также отражать географические особенности России. Упоминания о каких-либо заграничных событиях в вопросах допускаются только в связи с нашей страной.

Желательно, чтобы вопросы были не слишком сложными, касались набора только тех знаний по географии, которые имеет школьная программа. Однако и чересчур легкими они быть не должны.

Диктант охватывает широкую аудиторию – школьников, студентов, людей разных профессий и возрастов. У подавляющего большинства участников нет специальных географических знаний, но они увлечены этой наукой, любят путешествовать и открывать для себя новые города и страны.

Эти моменты необходимо учитывать при составлении вопросов, которые затем будут направлены на экспертизу. Отбор проведут профессиональные географы, а также ученые, представляющие смежные науки, такие как история, биология, искусствоведение и другие. Финалисты конкурсов будут объявлены на сайте РГО до 30 июня, а победители станут известны не позднее 31 июля текущего года.

Подробнее: <https://ug.ru/mezhdunarodnyj-konkurs-rgo-ishhet-luchshij-vopros-dlya-geograficheskogo-diktanta-2022-goda/>

Конкурс грантов «Новая роль библиотек в образовании»

Объявлен конкурс грантов «Новая роль библиотек в образовании». Дедлайн 30 апреля 2022 года.

Организатор: Фонд Михаила Прохорова (Благотворительный фонд культурных инициатив).

К участию приглашаются библиотеки всех уровней и любого подчинения, в том числе не являющиеся самостоятельным юридическим лицом (научные библиотеки музеев, университетские библиотеки, библиотеки школ, больниц, исправительных учреждений и другие). Регионы действия: Сибирский, Уральский и Дальневосточный федеральные округа, Белгородская, Брянская, Воронежская, Калужская, Липецкая, Рязанская, Тамбовская и Самарская области. Библиотеки из других регионов могут участвовать в том случае, если

предлагаемый проект является сетевым (партнерским) и включает библиотеки указанных регионов.

Принимаются заявки на финансирование социокультурных проектов, направленный на поддержку деятельности библиотек и музеев как важнейших общественных, культурных и просветительских центров, способствующих развитию образования, повышению грамотности и качества жизни населения.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм
Предусмотрены следующие номинации:

1. образовательные проекты отдельных библиотек
2. сетевые (партнерские) образовательные проект

Заявка включает пять следующих разделов: 1. Информация о проекте и подающей организации; 2. Подробное описание проекта с указанием его целей и задач, плана реализации и способа оценки; 3. Характеристика участников проекта; 4. Смета проекта; 5. Дополнительные документы организации

Заявка подается через сайт конкурса.

Если у вас останутся вопросы, вы можете написать координатору проекта Валентине Тислянской kraskonkurs@prokhorovfund.ru.

Призы:

Общий грантовый фонд конкурса – 17 000 000 рублей. Победители получают гранты: до 400 000 рублей для проектов отдельных библиотек; до 800 000 рублей для сетевых партнерских проектов.

Сайт конкурса: <http://www.prokhorovfund.ru/projects/contest/84/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-grantov-novaya-rol-bibliotek-v-obrazovanii.html>

Конкурс анимации GIRAF 18

Объявлен международный конкурс анимации GIRAF 18. Дедлайн 31 мая 2022 года.
Организатор: общество анимации Quickdraw (Канада).

К участию приглашаются все желающие.

Принимаются анимационные работы, созданные в любых стилях и жанрах, любой продолжительности.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Предпочтение отдается независимым работам, ориентированным на взрослую аудиторию. Коммерческие работы не принимаются.

Чтобы принять участие в конкурсе необходимо заполнить онлайн-заявку на официальном сайте конкурса.

Призы:

Победители получают призы.

Сайт конкурса: <https://www.giraffest.ca/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-animatsii-giraf-18.html>

Конкурс «Добро не уходит на каникулы»

Объявлен всероссийский конкурс добрых дел среди детей школьного возраста «Добро не уходит на каникулы». Дедлайн 10 апреля 2022 года.

Организаторы: Федеральное агентство по делам молодежи, Российский детско-юношеский центр, Российское движение школьников.

К участию в конкурсе приглашаются государственные или муниципальные бюджетные / автономные общеобразовательные организации, на базе которых действуют добровольческие (волонтерские) отряды обучающихся государственных или муниципальных бюджетных или автономных общеобразовательных организаций с численным составом не менее 4 человек и не более 15 человек в возрасте от 8 до 17 лет включительно, осуществляющие свою деятельность под руководством куратора добровольческого (волонтерского) отряда.

Конкурс проводится в 5 номинациях:

Проекты, направленные на заботу о животных

Проекты, направленные на оказание помощи ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, пожилым одиноким людям, нуждающимся во внимании и уходе

Проекты, направленные на оказание помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, а также детям, испытывающим проблемы с установлением дружеских контактов со сверстниками

Проекты, направленные на социокультурную и языковую адаптации несовершеннолетних иностранных граждан и их родителей (законных представителей)

Проекты, направленные на создание эффективной системы развития добровольчества (волонтерства) в общеобразовательных организациях

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Для того, чтобы принять участие во Всероссийском конкурсе «Добро не уходит на каникулы» необходимо разработать проект, отвечающий требованиям выбранной номинации конкурса. Для заполнения заявки необходимо прикрепить следующие документы:

1. Согласие на обработку персональных данных на куратора добровольческого отряда и на каждого его участника (Приложение № 4 и Приложение № 5);
2. Календарный план реализации проекта согласно паспорту проекта (Приложение № 2);
3. Смету Вашего проекта (Приложение № 3).

Положение.

Призы:

Победителям Всероссийского конкурса «Добро не уходит на каникулы» будут предоставлены субсидии (гранты) на реализацию проекта добровольческой направленности.

Сайт конкурса <https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/1839>.

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-dobro-ne-uhodit-na-kanikuly-2022.html>

Всероссийский фестиваль социальной рекламы «ВЫХОД»

Липецкий государственный технический университет объявляет о старте XV Всероссийского фестиваля социальной рекламы «ВЫХОД» (с международным участием).

Стать участниками фестиваля могут школьники и студенты, творческая молодежь и блогеры — авторы аудио- и видеороликов, макетов социальной рекламы и PR-проектов.

Партнеры фестиваля:

Администрация Липецкой области;

Управления МВД, ФССП, МЧС России по Липецкой области;

Информационно-аналитический журнал «Неоновый город»;

Коммуникативное агентство «Прайд Медиа».

Конкурс включает 4 номинации: наружная и печатная реклама; видеореклама; аудиореклама; PR-проект. Подай заявку до 10 мая здесь:

<https://forms.gle/WbFnGwd9SyokqmTaA>

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм
НОВЫЕ ТЕМАТИКИ 2022 ГОДА

Любимый город (побуждение молодежи к бережному отношению к объектам городской среды, профилактика вандализма).

Жизнь без опасности (профилактики мошеннических действий).

Проблемы семьи и детей (проблемы разводов, невыплаты алиментов, неполных семей, брошенных детей, насилия в семье).

Безопасный водоем (соблюдение правил безопасности на водоемах).

На посту (ценность работы сотрудников правоохранительных и силовых ведомств, важность обеспечения безопасности в городе и поддержания охраны порядка).

Проблемы сохранения культурного наследия народов России.

Положение конкурса в группе фестиваля: https://vk.com/reklama_lgtu.

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/vserossijskij-festival-sotsialnoj-reklamy-vygod.html>

Конкурс open source проектов школьников и студентов

Объявлены открытые соревнования для тех, кто пишет открытый код или готов присоединиться к open source сообществу. Дедлайн 15 апреля 2022 года.

Организатор: Кружковое движение и Национальная технологическая олимпиада.

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных организаций не младше 14 лет, студенты СПО и высших учебных заведений.

В конкурсе можно принять участие в двух треках:

Трек «Создатели» — с собственным проектом. Направление подходит тем, у кого уже есть собственный open source проект или тем, кто готов разработать проект по одному из партнерских направлений. Разместить его на GitHub или GitLab. Участие в номинации — это отличная возможность присоединиться к сообществу и получить оценку своего проекта как от других энтузиастов, так и от приглашенных экспертов.

Трек «Контрибьюторы» — со значимым вкладом в один из существующих open source или open hardware проектов. Направление подходит тем, кто активно принимает участие в разработке проектов, делая вклад с помощью мердж-реквестов, в том числе в партнерские проекты. Участие в номинации — это отличная возможность получить оценку своего вклада в проекты с открытой лицензией как от других энтузиастов, так и от приглашенных экспертов.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Допускается одновременное участие в обоих треках.

В конкурсе можно участвовать с значимым вкладом в один из существующих open source и open hardware проектов, отвечающих следующим требованиям: проект опубликован в одном из публичных репозиториях под одной из свободных/открытых лицензий, утверждаемых в регламенте конкурса; проект был опубликован в репозитории, созданном не менее чем за год до даты начала конкурса; проект, в который предложен вклад, не участвует в проектном треке конкурса, кроме случаев, когда проект подан позже вклада; вклад реализован индивидуальным участником конкурса; вклад подан на конкурс посредством конкурсной заявки, утверждаемой в регламенте конкурса; вклад участника не подавался ранее на конкурс; другим требованиям, определяемым регламентом конкурса.

Заявка подается через сайт конкурса.

Призы:

Победители получают до +10 баллов к ЕГЭ для школьников, поддержку от менторов из компаний-партнеров и интеграцию в сообщество, призы от партнеров конкурса и др. Лучшие участники получают возможность пройти стажировки в крупных IT-компаниях.

Сайт конкурса: <https://foss.kruzhok.org/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-open-source-proektov-shkolnikov-i-studentov.html>

Фотоконкурс «Наш добрый мир»

Объявлен международный фотоконкурс «Наш добрый мир». Дедлайн 15 мая 2022 года.

Организатор: некоммерческая организация Envision Kindness.

К участию приглашаются все желающие в возрасте от 18 лет.

Принимаются вдохновляющие фотографии в категориях:

Добрые люди

Доброта в природе

Доброта в сообществах (в том числе волонтерских, благотворительных и др.)

Фотографии могут быть документальными или иллюстративными. Вы можете запечатлеть доброту в данный момент или ее можно воссоздать для фото. Это может быть концепция.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Участники могут представить до 5 фото. Требования к работам: не менее 3000 по длинной стороне, 300 dpi, JPEG, до 10 Мбайт.

Заявка подается через официальный сайт конкурса. К фотографии добавляется краткое описание на английском языке.

Призы:

Премия победителя будет отправлена в международный благотворительный фонд.

Сайт конкурса: <https://www.envisionkindnesscontest.org/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-nash-dobryj-mir.html>

Конкурс проектов «Растим гражданина»

Объявлен Всероссийский конкурс социально активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина». Дедлайн 30 июня 2022 года.

Организатор: Агентство социальных технологий и коммуникаций.

К участию в конкурсе приглашаются педагоги и специалисты, в том числе, авторские коллективы, состоящие из педагогов, детей и родителей, использующие социально активные технологии воспитания обучающихся, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, образовательных организаций дополнительного образования, организаций отдыха детей и их оздоровления, а также совершеннолетние студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования педагогической направленности, специалисты дошкольного образования, специалисты СО НКО, специалисты профильных органов государственной власти.

Принимаются заявки в номинациях:

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

«Клуб «Растим гражданина» (конкурсная работа представляет авторский проект, направленный на формирование гражданской идентичности, гражданскопатриотическое воспитание, развитие личностных и гражданских компетенций обучающихся, внедрение инклюзивного образования);

«Нельзя забыть» (конкурсная работа представляет авторское мероприятие конкурсанта (авторского коллектива), направленное на сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны, геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны на оккупированной территории, трудовых подвигах населения СССР и РФ, взаимодействию с ветеранским сообществом, и в частности с ветеранами локальных войн и военных конфликтов);

«Международный детский клуб» (конкурсная работа представляет собой авторские мероприятие, проект или программу, направленные на гражданское воспитание обучающихся и реализуемые совместно с образовательными организациями, НКО стран – партнеров Российской Федерации);

«Профессия «Учитель» (на конкурс принимаются материалы (видео, посты, мотиваторы), популяризирующие профессию учителя и размещенные в социальных сетях: Вконтакте, Тик-Ток): Тик-ток (принимаются ролики, популяризирующие профессию учителя); ВКонтакте, принимаются публикации, популяризирующие профессию учителя). Для участия в номинации необходимо разместить материалы в одной или нескольких социальных сетях с обязательным использованием хэштегов #растимгражданина2022, #учитель2022, #anoastik, и направить ссылку в адрес организаторов конкурса в форме регистрации.

«Я горжусь» (конкурсная работа представляет авторский проект, направленный на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся на основе изучения истории и достижений городов, удостоенных почетных званий «Город – герой», «Город трудовой доблести», «Город воинской славы», а также трудовых, культурных, спортивных, научных и других достижениях населенных пунктов России).

«Россия» (конкурсная работа представляет авторский проект, направленный на сохранения межнационального согласия, популяризацию культур народов России, актуальных туристических маршрутов).

«Страна первых» (конкурсная работа представляет авторский проект, направленный на популяризацию современных достижений Российской Федерации, добровольческие проекты (в том числе проекты направленные на популяризацию добровольчества), проекты по сохранению памяти о людях — выдающихся земляках и соотечественниках).

«Музей и школа» (конкурсная работа представляет собой авторский проект, направленный на развитие технологий взаимодействия музеев (федеральных, региональных, муниципальных музеев, музеев образовательных организаций и предприятий, детских музеев и др.)

Конкурс пройдет в 3 этапа. Для участия необходимо: пройти электронную регистрацию в Яндекс-форме до 30 июня 2022 года по ссылке и опубликовать в социальных сетях (ВКонтакте,) пост о проекте, подаваемом на Конкурс, с обязательным использованием хештегов #аноастик #растимгражданина2022.

Положение.

Призы:

Победители и призеры получают дипломы и специальные призы.

Работы победителей конкурса входят в сборник лучших социально активных технологий обучающихся.

Авторы заявок, прошедших техническую оценку, получают сертификат участника на адрес электронной почты, указанный при регистрации.

Сайт конкурса: rastimgrazhdanina.rf

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-rastim-grazhdanina.html>

Литературный конкурс «НОС»

Объявлена литературная премия «НОС» (Новая словесность). Дедлайн 31 июля 2022 года.

Организатор: Фонд Михаила Прохорова.

Цель конкурса: выявление и поддержка новых трендов в современной художественной словесности на русском языке.

Принимаются прозаические тексты, написанные и опубликованные на русском языке в книжном и/или журнальном/газетном форматах, а также в электронных СМИ. На соискание премии могут выдвигаться только первые издания текстов, опубликованные с 1 июня 2021 по 31 июля 2022 года.

К рассмотрению принимаются тексты различных художественных жанров в широком диапазоне от традиционных романов до радикально — экспериментальной прозы, в том числе:

цельные, законченные произведения;

сборники рассказов, эссе, повестей и новелл, разного рода собрания фрагментарной, в том числе «сверхкраткой» прозы;

диалоги, трилогии и т.д. при условии единства авторского замысла;

межжанровые произведения на стыке фикшн и нон-фикшн и т.п.

Правом выдвижения на Премию обладают книжные издательства, средства массовой информации, творческие союзы и объединения, литературные агентства.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Заполненные оригиналы заявок на Премию + бумажные версии произведений присылаются в Оргкомитет премии «НОС» по адресу: Литературная премия «НОС» (Фонд Михаила Прохорова) 123104, Москва, Тверской бульвар 13 стр 1.

Призы:

Победитель премии получает награду в размере 700 000 рублей и статуэтку-символ премии. Если произведение, написанное в соавторстве, становится лауреатом премии, то денежное награждение премии делится между соавторами в равных долях.

Каждый финалист, попавший в короткий список, получает по 40 000 рублей.

Приз читательских симпатий вручается автору произведения по результатам голосования в Интернете и/или телепередаче и составляет 200 000 рублей + статуэтка.

Приз критического сообщества вручается автору произведения по итогам выбора профессиональных критиков и составляет 200 000 рублей + статуэтка.

Победитель регионального проекта премии «Странник НОС» получает денежное вознаграждение 200 000 рублей.

Сайт премии: <http://www.prokhorovfund.ru/projects/own/108/83/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/literaturnyj-konkurs-nos-2022.html>

Конкурс рисунка «Мой необычный и очень любимый слон»

Объявлен конкурс рисунка «Мой необычный и очень любимый слон». Дедлайн 20 мая 2022 года.

Организатор: Международный арт-проект для взрослых художников «1001 слон».

К участию приглашаются дети со всего мира в возрасте до 15 лет.

Принимаются рисунки на тему «Мой необычный и очень любимый слон».

Требования к рисункам – на формате А3 рисунок в круге диаметром 25 см. Исполнение цветными карандашами, фломастерами, гуашью, акрилом или акварелью. Просьба не использовать аппликацию и другие смешанные техники.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Заявку необходимо отправить на почту проекта art1001slon@yandex.ru или в личном сообщении в группе ВКонтакте «1001 слон» (<https://vk.com/slon1001>), в сообщении должно

быть хорошее фото рисунка, имя ребенка, возраст, название работы, можно сделать фото ребенка с рисунком в руках, можно написать небольшое описание к рисунку.

От каждого ребенка принимается только один рисунок.

Призы:

Все дети смогут получить электронный сертификат участника Международного конкурса скачав его с сайта. Жюри конкурса также выберет лучшие работы – шорт-лист конкурса в разных возрастных категориях. Победители получают специальные именные дипломы финалистов конкурса. Рисунки победителей будут оформлены в виде открыток проекта.

Сайт премии: <https://1001slon.ru/posts/po-mnogochislennym-prosbam-konkurs-risunka-1001-slou—deti-nach>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-risunka-moj-neobychnyj-i-ochen-lyubimyj-slou.html>

Литературный конкурс «Белая ворона»

Объявлен третий литературный конкурс «Белая ворона». Дедлайн 1 августа 2022 года.

Организатор: издательство «Белая ворона».

О конкурсе:

Да, мы долго думали и обсуждали, но в конце концов решили, что конкурс должен продолжаться — особенно сейчас, когда привычный мир расплывается на глазах, когда стресс зашкаливает, а мнения поляризуются. Людей от других животных отличает способность разговаривать и описывать мир, и мы хотим ухватиться за эту способность как за что-то, способное объединить всех нас.

В этом году мы выбрали тему «Мир и мир». Как и в прошлом году, тема максимально широкая: это и внешний мир, и внутренний мир каждого из нас, и мир как отсутствие войны — так что ограничений почти никаких, лишь бы получилось интересно, лишь бы получилось произведение, от которого хочется глубже дышать.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

В прошлом году на наш конкурс было прислано почти четыреста самых разных рукописей, мы прочитали и обсудили их все и выбрали одного победителя и нескольких авторов, чьи произведения сочли достойными нашего издательского портфеля. Мы верим, что и в этом году будем спорить, смеяться и плакать над присланными рукописями, а потом выберем лучшие.

Произведение победителя, а также другие произведения по выбору редакции будет опубликованы. Победитель получит приз — медаль работы скульптора Галины Шилиной.

Принимаются прозаические произведения для детей от 7 до 17 лет на русском языке, не публиковавшиеся ранее. Объем не менее двух и не более семи авторских листов.

Тексты принимаются исключительно в электронном виде в формате .doc (.docx) по адресу albuscorvus.konkurs@gmail.com

Один автор может представить любое количество произведений, в том числе и созданных в соавторстве; награда между соавторами делится в равных долях.

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/literaturnyj-konkurs-belaya-vorona-3.html>

Эковолонтерская школа «Заповедный Алтай»

Объявлена эковолонтерская школа «Заповедный Алтай». Дедлайн 25 апреля 2022 года.

Организатор: Исполнительная дирекция и Молодёжный клуб Русского географического общества в Республике Алтай.

К участию приглашаются молодые люди в возрасте от 18 до 35 лет — художники-дизайнеры, журналисты, фотографы, видеооператоры, волонтеры с опытом работы.

Участники Эковолонтерской школы на Алтае познакомятся с историко-культурным наследием региона, примут участие в образовательных лекциях и выполнят ряд волонтерских работ на особо охраняемых природных территориях.

Добровольцев ждут с 1 по 19 июня 2022 года в Сайлюгемском национальном парке, с 25 июня по 3 июля 2022 года в Алтайском государственном природном биосферном заповеднике, с 16 по 24 июля 2022 года в природном парке «Зона покоя Укок», с 1 по 9 августа 2022 года в Катунском государственном природном биосферном заповеднике. Волонтерам предстоит познакомиться с местными достопримечательностями, историей и культурой, а также внести свой вклад в дело защиты природы Республики Алтай.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм
Для участия в программе необходимо выполнить творческое задание и вставить ссылку в заявку. На личной странице в социальной сети (Вконтакте) разместить пост с размышлениями на тему «Актуальность изучения и сохранения окружающей среды». Необходимо рассказать о сохранении природного богатства в стране (районе, городе). Роль молодёжи в решении этого вопроса. В публикации необходимо обязательно отметить аккаунт Молодёжного клуба РГО (ВК @mkrgo) и Молодёжного клуба РГО в Республике Алтай (ВК @mkrgo_altay) и указать хештеги #МолодежныйКлубРГО #ЭВШАлтай #МолодежныйКлубРГО_Алтай

Заявку на участие можно подать до 25 апреля 2022 года включительно.

ПОЛОЖЕНИЕ

Все добровольцы будут обеспечены питанием, проживанием и трансфером к месту проведения мероприятий от города Горно-Алтайск. Проезд от места проживания до Горно-Алтайска и обратно участники оплачивают самостоятельно.

Сайт: <https://mk.rgo.ru/news/prikosnis-k-zapovednomu-altayu-vmeste-s-rgo>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/ekovolontyorskaya-shkola-zapovednyj-altaj.html>

Литературный конкурс «Читаем. Понимаем. Переводим Рильке»

Объявлен литературный конкурс «Читаем. Понимаем. Переводим Рильке». Дедлайн 1 октября 2022 года.

Организатор: Самарская муниципальная информационно-библиотечная система и Культурный Австрийский форум.

К участию приглашаются все желающие в возрасте от 16 лет.

Принимаются работы в трех номинациях

номинация «ПЕРЕВОД» — участвуют переводы стихотворений из цикла «Жертва Ларам»/ «Larenopfer»

номинация «ПОНИМАНИЕ» — эссе-понимание по произведению Р. М. Рильке «Флорентийский дневник» / «Das Florenzer Tagebuch»

номинация «ЧТЕНИЕ» — видеоролик чтения отрывка из произведения Р. М. Рильке «Флорентийский дневник» / «Das Florenzer Tagebuch», длительностью не более 4-5 минут

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

На конкурс подается не более одной работы в номинации.

Для участия нужно заполнить заявку и текст перевода на почту Rilke.konkurs@yandex.ru

Положение

Заявка

Призы:

Победители награждаются ценными подарками и дипломами. Участники получают сертификаты.

Сайт конкурса: <https://vk.com/concursrilke>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/literaturnyj-konkurs-chitaem-ponimaem-perevodim-rilke-2022.html>

Всероссийский конкурс молодежных проектов «Наша история»

Объявлен всероссийский конкурс для учащихся общеобразовательных организаций (с 1 по 11 класс), студентов профессиональных образовательных организаций, студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования, молодых специалистов. Срок подачи заявок: до 3 апреля 2022 года.

Цели Конкурса – патриотическое воспитание молодых граждан в духе уважительного отношения к истории России, популяризация подвигов героев и противодействие попыткам фальсификации истории России.

Тема для подготовки конкурсной работы: 210 лет со дня победы русской армии в Отечественной войне 1812 г.

Номинации конкурса:

Рисунок (для участников с 7 до 17 лет);

Эссе (для участников с 11 до 35 лет);

Поэтическое произведение (для участников с 7 до 35 лет);

Исследовательская работа (проект) (для участников с 11 до 35 лет);

Видеоролик (для участников с 15 до 35 лет).

В срок до 3 апреля 2022 года необходимо направить заявку и конкурсную работу на сайт <http://my-history.ru>

Очный этап конкурса (защита конкурсных работ перед экспертной комиссией) состоится с 7 по 9 мая 2022 года в г. Москве.

Подробная информация размещена на официальном сайте конкурса: <http://my-history.ru>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/vserossijskij-konkurs-molodezhnyh-proektov-nasha-istoriya.html>

РУБРИКА: На заметку

Отцам, находящимся в отпуске по уходу за ребёнком, помогут получить новую профессию

Экспертный совет Единой России поддержал законопроект, который позволяет мужчинам, находящимся в отпуске по уходу за ребенком, проходить профессиональное обучение и переобучение

«Парламентская газета» пишет, что сейчас такая возможность есть только у женщин. Соответствующий закон приняли в конце 2020 года, теперь эту услугу можно получить в Центрах занятости.

Кроме женщин, осуществляющих уход за детьми дошкольного возраста, бесплатное переобучение могут пройти безработные, предпенсионеры, граждане старше 50 лет.

— А отцы, сидящие дома с детьми, такого права не имеют. При этом, в 2020 году в декрете находилось порядка 27 тысяч пап, — отметила один из авторов законопроекта, член Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов, лидер кубанских профсоюзов Светлана Бессараб.

По мнению парламентария, отцы малолетних детей, сидящие с ними дома, как правило вынужденно уступают роль добытчика своим более профессионально успешным женам и по этой причине особенно сильно нуждаются в подобной поддержке со стороны государства.

Подробнее: <http://kkoop.ru/otczam-nahodyashhimsya-v-otpuske-po-uhodu-za-rebyonkom-pomogut-poluchit-novuyu-professiyu/>

«Семейную ипотеку» можно взять до конца 2023 года

С 2018 года оформить льготный кредит смогли более 300 тысяч семей

По данным ДОМ.РФ, общая выдача заёмных средств превысила 1 трлн рублей.

Ипотечные средства можно направить на покупку квартиры, строительство частного дома, земельного участка, а также рефинансировать взятый ранее кредит. Краснодарский край остается в пятерке лидеров по количеству оформленных кредитов, отметила депутат Государственной Думы Светлана Бессараб.

Ставка по программе не превышает 6% годовых. Семье необходимо иметь первоначальный взнос в размере 15% от стоимости жилья. Лидерами по выдаче «Семейной ипотеки» являются Московская область, Москва, Санкт-Петербург, Краснодарский край и Тюменская область. Господдержка оказывается семьям, в которых с начала 2018 родился первый или последующие дети, а также родителям или опекунам детей-инвалидов.

«Программа продолжает пользоваться популярностью за счет сниженной процентной ставки. Разницу между рыночной и льготной ставкой выплачивает государство на протяжении всего периода погашения жилищного займа, что значительно снижает нагрузку с семейных бюджетов. Благодаря программе, граждане могут приобрести новое, комфортное жилье. По данным на конец 2021 года, при господдержке улучшить жилищные условия смогли более 27 тысяч семей Кубани. И темпы выдачи льготных кредитов не снижаются», — прокомментировала депутат Государственной Думы, лидер профсоюзов Кубани Светлана Бессараб.

Подробнее: <http://kkoop.ru/semejnyu-ipoteku-mozhno-vzyat-do-koncza-2023-goda/>

Лечение россиян оплатят по новым правилам

Скорректированные Минздравом правила обязательного медицинского страхования вступили в силу 12 марта

Так, перечень оснований для неоплаты или неполной оплаты затрат медорганизации, дополнен такими основаниями, как: некорректное или неполное отражение в реестре счета сведений медицинской документации; необоснованный отказ застрахованным в оказании медпомощи в соответствии с программами ОМС; непроведение диспансерного наблюдения пациента.

Также по новым правилам контроль оказания медпомощи будут проводить с использованием сведений, размещенных в государственной информационной системе ОМС, региональных системах, единой государственной информационной системе здравоохранения. Кроме того, среди источников необходимой для контроля информации названы первичная медицинская документация, учетно-отчетные документы, результаты внутреннего и ведомственного (при наличии) контроля качества и безопасности медицинской деятельности.

Подробнее: <http://kkoop.ru/lechenie-rossiyan-oplatyat-po-novym-pravilam/>

Материнский капитал можно будет использовать для оплаты частных детсадов

В Министерстве труда и социальной защиты РФ разработали законопроект, который позволяет средства материнского капитала направлять на оплату детсадов и других образовательных услуг, предоставляемых индивидуальными предпринимателями.

Как сообщается на сайте ведомства, оплачивать детсады материнском капиталом появится возможность лишь у ИП, имеющих лицензию на право вести образовательную деятельность на территории России. Кроме того, эти предприниматели не должны сами выступать преподавателями, у них должен быть штат специалистов.

Минтруд напоминает, что в настоящее время семьи могут оплачивать маткапиталом обучение в образовательных организациях, которые имеют статус юрлиц.

Ранее хотели разрешить оплату образования материнским капиталом без личного визита в ПФР. В случае принятия законопроекта организация, которая оказывает образовательные услуги, будет самостоятельно передавать сведения в Пенсионный фонд, заключив с ним соглашение. Так родители смогут воспользоваться средствами маткапитала для оплаты услуг онлайн.

Подробнее: <https://ug.ru/materinskij-kapital-mozhno-budet-ispolzovat-dlya-oplaty-chastnyh-detsadov/>

Госуслуги: как получить кешбэк за путевку в детский лагерь в 2022 году

В ночь на 31 марта начнут продавать путевки в детский лагерь в рамках туристического кешбэка. На отдых отправлять детей можно с 1 мая.

Чтобы получить возврат 50% от стоимости путевки, но не более 20 тысяч рублей, нужно выполнить ряд условий:

Оплачивать детскую путевку нужно картой «Мир», которая зарегистрирована в программе лояльности платежной системы.

Детский лагерь должен быть участником программы туристического кешбэка, в которой участвуют государственные и коммерческие организации, но обязательно стационарные. То есть в которых дети прибывают круглосуточно. Учреждение можно выбрать на сайте мирпутешествий.рф в разделе «Детские лагеря».

Возврат половины денежных средств происходит автоматически на карту «Мир» в течение 5 дней.

Родители могут получить кешбэк за каждого ребенка вне зависимости от его возраста.

Семья может купить путевки на любое количество смен.

Одной картой можно оплачивать неограниченное количество путевок.

Если родители имеют льготы на приобретение путевок в детский лагерь, то они могут получить кешбэк с той суммы, которую потратили самостоятельно на покупку.

Сообщается, что в прошлом году в программе детского туристического кешбэка участвовали 2 367 лагерей, в которых отдохнули 420 тысяч детей. В общей сложности родители получили кешбэк за путевки в размере почти 5 млрд рублей.

Подробнее: <https://ug.ru/gosuslugi-kak-poluchit-keshbek-za-putevku-v-detskij-lager-v-2022-godu/>

РУБРИКА: Вопрос-ответ

Вопрос: Здравствуйте.

Я работаю воспитателем в детском саду. Когда моя напарница на больничном или в отпуске, администрация заставляет меня работать в 2 смены по 12 часов. Законно ли это и как должно оформляться документально?

Ответ: Здравствуйте!

В соответствии с частью 1 статьи 60.2. Трудового кодекса РФ (далее - ТК РФ) только с письменного согласия работника ему может быть поручено выполнение в течение установленной продолжительности рабочего дня (смены) наряду с работой, определенной трудовым договором, дополнительной работы по другой или такой же профессии (должности) за дополнительную оплату (статья 151 ТК РФ). При этом, как предусмотрено ч. 2 ст. 151 ТК РФ размер доплаты устанавливается по соглашению сторон трудового договора с учетом содержания и (или) объема дополнительной работы.

Таким образом, при отсутствии Вашего письменного согласия на выполнение дополнительной работы действия работодателя по её поручению являются не законными. Такая работа оплачивается дополнительно и оформляется дополнительным соглашением к трудовому договору.

Юридическую помощь в решении этих вопросов (при необходимости) Вам могут оказать (в случае если вы являетесь членом Профсоюза) в соответствующей территориальной (городской, районной) профорганизации или в правовом отделе краевой организации Профсоюза (тел. 8-861-259-31-56).

РУБРИКА: Новое в законодательстве

[Постановление Правительства РФ от 14.03.2022 N 366 "Об утверждении Правил выполнения работодателем квоты для приема на работу инвалидов при оформлении трудовых отношений с инвалидом на любое рабочее место"](#)

Предусмотрено, что квота для приема на работу инвалидов при оформлении с ними трудовых отношений на любое рабочее место считается выполненной работодателем в случаях:

наличия трудового договора (в том числе срочного) с инвалидом на рабочее место непосредственно у работодателя;

наличия трудового договора между инвалидом и организацией, ИП при заключении соглашения о трудоустройстве инвалида на рабочее место в другой организации.

Квота рассчитывается работодателем ежегодно, до 1 февраля, исходя из среднесписочной численности работников за IV квартал предыдущего года. Работодатель обязан выполнить квоту для приема на работу инвалидов в течение текущего года с учетом ее возможного перерасчета.

Настоящее Постановление вступает в силу с 1 сентября 2022 года и действует до 1 сентября 2028 года.

[<Письмо> Минпросвещения России от 02.03.2022 N 03-264 "О направлении разъяснений" \(вместе с "Разъяснениями по вопросу порядка приема в](#)

организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в части определения состояния здоровья, распределения нагрузки и учета индивидуальных особенностей детей ввиду отсутствия необходимости предоставления медицинского заключения")

В письме отмечено, что права и обязанности родителей (законных представителей) ребенка в части оповещения дошкольной образовательной организации об индивидуальных особенностях ребенка, в том числе об особенностях организации питания, и права и обязанности дошкольной образовательной организации по созданию соответствующих условий могут быть прописаны в договоре об образовании.

Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза



Выбирайте удобный для вас аккаунт и всегда будьте в курсе новостей о деятельности краевой организации Профсоюза!
Добро пожаловать!

**Экосистема краевой организации Профсоюза Профмаркет-
<https://profecosystem.ru/> - территория скидок и льгот для членов Профсоюза!**



Мы становимся похожими на тех людей, с которыми общаемся. Выбирайте свое окружение — какими мы не были бы уникальными, оно все равно влияет на нас...

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: kraikom@kubanprofobr.ru

Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.